ARTPHOTO EVALUNA

Catalogo

FACEBOOK | *@artphotoevaluna*

INSTAGRAM | *@artphotoevaluna*

TWITTER | *@ArtphotoEvaluna*

INDICE

CAPITOLI

SEZIONE 1/4 | *About, La Stampa Fine Art, Così simili Così diversi, Cover & Foil, Professional Wedding Album.*

4/11 • INDICE

12/19 • ABOUT

20/27 • LA STAMPA FINE ART

28/35 • COSÌ SIMILI COSÌ DIVERSI

36/49 • COVER & FOIL

50/107 • PROFESSIONAL WEDDING ALBUM

58/63 • *Autore*

64/69 • *Anima*

70/75 • *Ambra*

76/83 • *Impronta*

84/95 • *Impronta Color*

96/103 • *Inciso*

104/107 • *Parents' Book*

INDICE

CAPITOLI

SEZIONE 2/4 | *Packaging Professional Wedding Album, Luxury Wedding Experience.*

108/133 • PACKAGING PROFESSIONAL WEDDING ALBUM

112/115 • *Flip*

116/119 • *Snug*

120/123 • *One Box*

124/127 • *Light Box Slick*

128/129 • ***Resume***

130/133 • ***Abbinamenti Tessuti***

134/177 • LUXURY WEDDING EXPERIENCE

136/151 • *Wabi-Sabi*

152/155 • WOOD

156/165 • *Essenza Album - Essenza Leaf*

166/173 • *Floema*

174/175 • *Parents' Book: Essenza e Floema*

176/177 • *Resume*

INDICE

CAPITOLI

SEZIONE 3/4 | *Portrait, Boudoir.*

178/239 • **PORTRAIT**

186/191 • *Idea*

192/197 • *Aria*

198/203 • *Goccia*

204/215 • *Tipo*

216/231 • *Tipo Color*

232/235 • *Gift Book*

236/239 • *Packaging Portrait*

240/269 • **BOUDOIR**

246/255 • *Senso*

256/269 • *Senso Color*

INDICE

CAPITOLI

SEZIONE 4/4 | *Prodotti Evento, Prints & Wallware, Boxes & Extra, Thanks.*

270/311 • **PRODOTTI EVENTO**

276/281 • *Guest Book*

282/287 • *Mini Album*

288/301 • *Biglietti*

302/311 • *Calendari*

312/331 • **PRINTS & WALLWARE**

316/319 • *Stampe*

320/323 • *Pannelli*

324/327 • *Telai*

328/331 • *Passepartout*

332/343 • **BOXES & EXTRA**

334/339 • *Rewind the Happiness*

340/343 • *Print Box*

344/348 • **THANKS**

ABOUT

Questa è una storia di vita, di passione, di sperimentazione, è un'esperienza continua di amore e di ricerca della bellezza.

La combinazione tra regola e caso
è la vita, è l'arte
è la fantasia, è l'equilibrio.

(Bruno Munari)

LA STORIA

AMELIA | ITALY

—

DATE | *14 Febbraio, 1999*

Tutto è iniziato nel 1999, il giorno di San Valentino. Quello che è successo in questi anni è stata una continua scoperta ed in molte circostanze una piacevole sorpresa.

L'obiettivo iniziale era quello di creare un moderno Studio Fotografico, ma la progettazione e la realizzazione di Album e Photobook per i nostri clienti sono diventate da subito la nostra principale passione ed occupazione.

Una visione che andava oltre l'Album: la lavorazione delle immagini, gli allestimenti, la ricerca del particolare, la cura dei dettagli rappresentavano un territorio interamente da esplorare. Con molta fatica, abbiamo creato i primi prodotti Artphoto Evaluna e l'inevitabile passo successivo è stato quello di condividerli con gli altri Fotografi Professionisti.

Le cose presero rapidamente una nuova direzione. Fu un successo immediato, una finestra sul nuovo millennio, un'occasione per molti Fotografi di presentare il proprio lavoro con un prodotto contemporaneo ed innovativo.

Da allora la nostra Azienda ha conosciuto una crescita costante. Siamo contenti di quello che facciamo e delle persone che ci aiutano a farlo: un Team di collaboratori appassionati ed impegnati a creare bellezza ed eccellenza. Siamo molto grati di averli a bordo.
Insieme accogliamo le sfide che il futuro ci riserva, forti del contributo di moltissimi clienti che in tutto il mondo condividono il nostro impegno e i nostri valori.

Oggi, grazie ai Social, il rapporto con loro è ancora più diretto e concreto. Leggiamo pensieri, interpretiamo esigenze, rispondiamo con progetti autentici.

Semplicemente... *"non troviamo clienti per i nostri prodotti, ma prodotti per i nostri clienti"*.

CREARE UN VERO ALBUM MADE IN ITALY È MOLTO PIÙ DI UN'OPERA ARTIGIANALE,

È SINTETIZZARE UN'EPOCA,

È REGALARE L'ESPRESSIONE PIÙ AUTENTICA DELLA MODERNITÀ E DELLA MEMORIA.

AUGUSTO OTTAVIANI | *Ceo*

COSA FACCIAMO

OUR JOB IS TO CREATE THE HIGHEST QUALITY DESIGN

BACKGROUND +

—

Lavoriamo per tutti coloro che desiderano la vera qualità Made in Italy, per loro sviluppiamo idee, sperimentiamo materiali, creiamo prodotti, con professionalità ed entusiasmo.

Attualmente curiamo e gestiamo tutta la filiera produttiva internamente all'azienda e questo ci consente di poter operare scelte, definire strategie, offrire novità seguendo il cliente attraverso tutti gli elementi che dallo scatto fotografico arrivano alla creazione di un prodotto di qualità superiore, moderno, personalizzato e vicino alle nuove tendenze del mercato.

Viviamo e lavoriamo nel cuore dell'Italia,
qui abbiamo le nostre radici, la nostra ispirazione,
qui Artphoto Evaluna crea i suoi prodotti.

DIETRO LE QUINTE

REPARTO STAMPA

Dove tutto ha inizio

ABOUT

—

L'esperienza del nostro Staff di laboratorio è supportata dall'utilizzo dei più innovativi macchinari e inchiostri Epson: un connubio che garantisce la migliore qualità di Stampa Fine Art.

EXPERIENCE | *Since 1999*
SKILLS | *Fine Art Print*

REPARTO RILEGATURA

L'idea si concretizza

ABOUT

—

Tra le mani dei nostri artigiani prendono vita gli Album Artphoto Evaluna, nati da materie prime selezionate e da un'estrema cura dei dettagli. Prodotti unici, dall'identità inconfondibile.

EXPERIENCE | *Since 2006*
SKILLS | *Binding & Cover*

REPARTO PACKAGING

Complemento essenziale

ABOUT

—

Qui l'attenzione per il particolare, che è soprattutto una passione, integra un'offerta completa e strutturata, frutto sempre di un pensiero, di una riflessione, di un'idea.

EXPERIENCE | *Since 2007*
SKILLS | *Packaging*

CUSTOMER CARE

Attivo ogni giorno

ABOUT

—

Un'assistenza completa per dettagli tecnici, consigli su prodotti, allestimenti e abbinamenti, una guida per il Cliente nella scelta più appropriata alle proprie esigenze e aspettative.

EXPERIENCE | *Since 1999*
SKILLS | *Full Customer Approach*

LA STAMPA FINE ART

Il suo potere evocativo, la sua magia erano universalmente riconosciuti, così come la qualità ed il valore delle tecniche di stampa, che conservavano in sé un prodigio quasi alchemico...

PER OLTRE UN SECOLO LA FOTOGRAFIA È STATA INTESA COME UN'IMMAGINE STAMPATA RIPRODOTTA SU CARTA

OGNI COSA CHE VEDI GUARDANDO SULLA LASTRA DI VETRO DELLA TUA REFLEX È LA REALTÀ, LE COSE COME SONO.

LA FOTOGRAFIA È CIÒ CHE TU DECIDERAI DI FARNE DI TUTTO QUESTO

GEORGE RODGER | *Fotografo*

CHE COS'È LA STAMPA FINE ART

ABOUT

La Stampa Fine Art è una stampa in cui le tecniche usate e i materiali scelti garantiscono qualità e durata nel tempo. A differenza della comune stampa fotografica (tecnologia chimica), anche di alta qualità, le Stampe Fine Art, se conservate in maniera adeguata, hanno una durata che può arrivare anche a 200 anni per le stampe a Colori e 400 anni per le stampe in Bianco e Nero.
Per questo motivo, ma anche per la straordinaria profondità di colore, il gamut più ampio, il contrasto ottimizzato e la definizione ineguagliabile dell'immagine, la Stampa Fine Art viene presa come standard di riferimento dai Musei e dalle Gallerie d'Arte per quel che riguarda la capacità di trasferire su carta un'immagine digitale.

Il concetto di *Stampa Fine Art* non implica soltanto il momento della stampa, ma coinvolge ogni fase, a partire dallo scatto per proseguire con quella di post-produzione. Per questo ci impegniamo a collaborare con i nostri clienti, affinché il risultato finale corrisponda pienamente alle loro esigenze ed aspettative.

LA NOSTRA SCELTA OGGI

ABOUT

—

SIAMO CONVINTI CHE OGNI IMMAGINE CHE ABBIA UN SIGNIFICATO SPECIALE DEBBA ESSERE STAMPATA PERCHÉ ENTRI DI FATTO NEL QUOTIDIANO DELLE PERSONE.

Una fotografia digitale, in sé, è un insieme di dati: corruttibili, facilmente deteriorabili e soprattutto non tangibili, dove l'assenza dell'aspetto materico e tattile ne impedisce di fatto la vera e completa partecipazione alla vita reale.

La stampa di una fotografia è fabbricare un ricordo. È trasformare un istante nel tempo in qualcosa di fisico, di vero, di permanente.

Non ci bastava fare meglio, volevamo fare il massimo: per questo abbiamo scelto di convertire tutta la nostra produzione in *Stampa Fine Art*.

LA STRADA

PROJECT

L'intento è quello di concentrare le nostre energie e le nostre risorse nella realizzazione di prodotti che siano espressione di qualità, ricerca e passione restando sempre al passo con i tempi, forti del nostro passato ma con lo sguardo rivolto verso il futuro.

OBIETTIVI

Restituire al cliente oggetti che siano espressione di momenti vissuti

Prodotti che garantiscano la permanenza di

UNA STORIA NELLA STORIA.

ABOUT ▾

—

Il marchio *Nude & Carchoal*, nato all'interno della nostra azienda, garantisce i nostri clienti sulla qualità ed affidabilità della *Stampa Fine Art*.

Attraverso *Nude & Carchoal*, intendiamo assumere degli obblighi di trasparenza e correttezza circa la tecnologia utilizzata, le macchine e gli inchiostri presenti nel nostro workflow produttivo e non ultimi i supporti scelti per la stampa di tutti i nostri prodotti.

Al fine di offrire ciò che riteniamo attualmente essere il meglio nel mondo della *Stampa Fine Art*, abbiamo selezionato una quantità di Carte di grande pregio, ognuna con proprie riconoscibili caratteristiche, ma tutte indispensabili per conferire ai nostri Album ed a tutta la nostra produzione i canoni di qualità, unicità e riconoscibilità che ci siamo imposti.

La maggior parte dei supporti che utilizziamo è priva di acidi e clorite, per preservare dall'ossidazione e conferire così una maggiore durata e stabilità nel tempo.

TUTTE LE CARTE CHE ABBIAMO MESSO A DISPOSIZIONE DEI NOSTRI CLIENTI, GARANTISCONO UNA GAMMA DI COLORI RIPRODUCIBILI ESTREMAMENTE AMPIA ED UNA QUALITÀ IMPAREGGIABILE.

STANDARD NUDE & CHARCOAL

NUDE & CHARCOAL| *La Stampa e Le Carte*

ABOUT ▾

—

Lavoriamo sempre con stampanti Epson di ultima generazione, con inchiostri HDR a pigmenti di carbone grazie ai quali si ottengono immagini ad alta definizione con tonalità continue, colori più luminosi, vivaci e brillanti, con particolari più accattivanti e soprattutto con una durata nel tempo notevolmente superiore. I macchinari vengono costantemente controllati con strumenti per la profilazione altamente professionali, annullando di fatto la soggettività dell'operatore, a garanzia di stampe senza alcun tipo di dominante e perfettamente riproducibili.

La tecnologia in rapida e continua evoluzione ci richiede un processo di rinnovamento delle macchine attento e costante. Solo così possiamo garantire il massimo della qualità e dell'affidabilità.

È questo che ogni giorno allarga i nostri orizzonti e ci proietta in questo nuovo secolo della Fotografia.

ART PRINT NATURAL WHITE

Carta opaca con una superficie leggermente strutturata.
Bianco naturale, 215 gr.
Per Stampe e Photo Book.
COMPOSIZIONE | *Fibra Cotone 100%*

PHOTO MATTE

Superficie morbida e vellutata con un'autentica finitura opaca.
Bianco ottico, 230 gr.
Per Stampe e Photo Book.
COMPOSIZIONE | *Fibra di Cellulosa*

PEARL DELUXE

Superficie Perlata, indistinguibile dal tradizionale supporto fotografico
Bianco ottico, 255 gr.
Per Stampe e Photo Book.
COMPOSIZIONE | *Resin Coated con PE*

PHOTO RAG BRIGHT WHITE

Carta Hahnemühle con finitura liscia, dona una particolare brillantezza alle immagini, Bianco ottico, 310 gr.
Per Stampe.
COMPOSIZIONE | *Fibra Cotone 100%*

MUSEUM NATURAL WHITE

Cartoncino opaco per stampa fronte retro, privo di sbiancanti, garantisce un'ottima resa. Bianco naturale, 225 gr.
Per Biglietti e Calendari.
COMPOSIZIONE | *Fibra Cotone 100%*

PREMIUM CANVAS SATIN

La *Tela* con la più elevata risoluzione. Garantisce un effetto da autentica opera d'arte. Superficie brillante, idrorepellente e di lunga durata. 350 gr.
COMPOSIZIONE | *Tela*

COSÌ SIMILI
COSÌ DIVERSI

Due diverse soluzioni dal design
contemporaneo :

Fine Art Book e *Traditional Book*:
così simili fuori e così diversi dentro!
Ognuno con un proprio inconfondibile
feel, ma entrambi uniti da un'ampia
scelta di modelli e dall’elevato standard
di qualità di un prodotto realmente
Made in Italy.

FINE ART BOOK

CONOSCERE | *Il Blocco*

ABOUT

La peculiarità dei Fine Art Book è racchiusa nelle sue pagine, stampate con la migliore tecnologia per la Stampa Fine Art e la possibilità di scegliere fra 3 superfici pregiate della nostra Collezione Nude & Charcoal.
La qualità di Stampa è garantita dall'esperienza del nostro Staff di laboratorio e da stampanti e inchiostri HDR Epson, costantemente rinnovati e implementati.

Le caratteristiche del Blocco Fine Art Book sposano in pieno quell'eleganza minimal nella quale si specchia il nostro pensiero e le tendenze del design contemporaneo.

APERTURA A 180°

Il blocco Fine Art Book si caratterizza per l'apertura perfettamente piana, ideale per un'agevole visione delle foto, estremamente comodo nello sfogliarlo.
Vero elemento distintivo dei moderni Album.

CORDONATURA SOTTILE

Una discreta e sottile cordonatura per ridurre al minimo l'impatto sulla stampa, con la sicurezza dell'incorruttibilità dell'inchiostro in corrispondenza della piegatura
Obiettivo raggiunto!

PAGINE CON "UN'ANIMA"

La giusta grammatura delle *Carte Fine Art* utilizzate, unita ad una sottile anima tra le pagine, per un risultato dal design sobrio e raffinato.
La sfida è stata ottenere il massimo supporto con il minimo spessore.

TRADITIONAL BOOK

LA PAGINA DEL TRADITIONAL BOOK È FORMATA DA DUE FOGLI ACCOPPIATI CON PARTICOLARI COLLE ACID FREE.

QUESTA TECNICA DÀ SPAZIO ALLA CREATIVITÀ, COSÌ DA POTER OTTENERE ANCHE BLOCCHI BICOLORE.

CONOSCERE | *Il Blocco*

ABOUT ▾

—

Le pagine del *Traditional Book* sono realizzate con *Carte Materiche*. Le singole pagine possono accogliere stampe fotografiche fino ad una grammatura massima di 255 gm. In fase di montaggio potrete sostituire i cartoncini grigi di compensazione che troverete tra le pagine, con le vostre stampe.
ATTENZIONE: non sfilate tutti i cartoncini in una sola volta, ma sostituiteli man mano che inserirete le vostre stampe. Così facendo manterrete sempre lo stesso spessore del blocco ed il vostro album sarà sempre *"in forma"*.

APERTURA A 180°

Il blocco Traditional Book si caratterizza per l'apertura perfettamente piana, ideale per montare le foto, estremamente comodo nello sfogliarlo, vero elemento distintivo dei moderni Album.

CORDONATURA SOTTILE

Siamo riusciti a conservare anche nel blocco *TraAditional Book* la nostra caratteristica di riferimento: una cordonatura sottile che è poi un elemento di riconoscimento di tutti nostri Album.

PAGINE CON "UN'ANIMA"

Dopo aver testato varie grammature di carte, abbiamo trovato la combinazione giusta anche per il blocco *Traditional Book*, il nostro obiettivo è stato ottenere il massimo supporto con il minimo spessore.

CARTE MATERICHE

CONOSCERE | *Caratteristiche Tecniche e Colori*

ABOUT

—

Se avete deciso per un *Traditional Book*, le *Carte Materiche* che mettiamo a vostra disposizione offrono caratteristiche eccellenti: realizzate in fibra di cotone 100%, si distinguono per l'estrema morbidezza della superficie e per le originali tonalità pastello.

Queste *Carte Materiche* sono in grado di restituire al tatto e alla vista le stesse percezioni sensoriali degli elementi naturali che le hanno ispirate. Una lavorazione così raffinata da eguagliare la ruvida spontaneità della Natura.
Un supporto perfetto per dare sostanza, concretezza e stabilità al vostro *Traditional Book*.

CARTE MATERICHE | *Cotone 100%*

COVER & FOIL

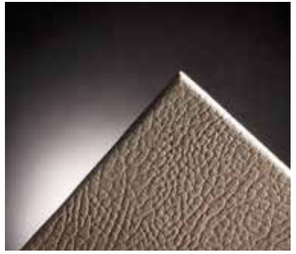
Qualunque sia il vostro percorso dell’anima,
troverete l'ispirazione perfetta!

Materiali pregiati, finiture selezionate, per
accarezzare i sensi ed il cuore.

NEL RISPETTO DEI PRINCIPI DI ECOSOSTENIBILITÀ DELLA NOSTRA AZIENDA, PER LA REALIZZAZIONE DEI NOSTRI ALBUM NON USIAMO PELLI O DERIVATI DI ORIGINE ANIMALE.

LE ECOPELLI

PROPRIETÀ



FINITURE SILK

Superficie liscia, morbida al tatto.
Disponibile in 7 colorazioni.

FINITURA LAND

Le impronte della terra percorrono la superficie.
Proposta in 3 colori.

ABOUT

Le nostre *Ecopelli* si distinguono per l'estrema morbidezza che conferisce una piacevolissima sensazione tattile e per la perfetta integrazione estetica sia con il *Fine Art Book* che con il *Traditional Book*.

Tutte le *Ecopelli* della nostra collezione hanno proprietà *Termoviranti* e si prestano ad ogni lavorazione tipica del settore fotografico: stampa a caldo, con *Debossing a Secco* o con *Foil*. Interamente prodotte in Italia, prive di solventi, biodegradabili, sono disponibili in diversi colori e nelle finiture *Silk* e *Land*.

Questi materiali, già ampiamente usati nell'arredamento e nella moda, sono certificati e conformi alle più stringenti norme Europee sul ciclo di produzione e le materie chimiche utilizzate.

ECOPELLE SILK E LAND | *Vedi Scheda Macro pag. 41*

"LASCIAMI, OH LASCIAMI
IMMERGERE L'ANIMA NEI
COLORI; LASCIAMI INGOIARE
IL TRAMONTO E BERE
L'ARCOBALENO".

KHALIL GIBRAN | *Lettere d'amore*

COLORI E FINITURE

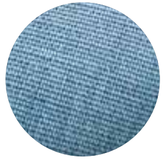
10 ECOPELLI | *Finiture Silk e Land*

	7 ECOPELLI SILK			3 ECOPELLI LAND	
	SILK 107	SILK 308	SILK 315	LAND WHITE	FINITURA SILK
LA NOSTRA ECOPELLE VIENE PROPOSTA IN DUE FINITURE: SILK E LAND SUPERFICIE LISCIA, PIACEVOLMENTE VELLUTATA AL TATTO LA PRIMA	SILK 105	SILK 312	LAND 350		
ED IRREGOLARE CON EVIDENTI RIMANDI ALLA SUPERFICIE DELLA TERRA LA SECONDA.	SILK 715	SILK 189	LAND BLACK	FINITURA LAND	

I TESSUTI

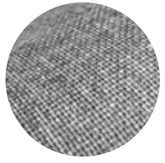
TELA E LINO

TEXTURE
Tela Matt



TEXTURE
Tela Duo

TEXTURE
Tela Bright



TEXTURE
Lino

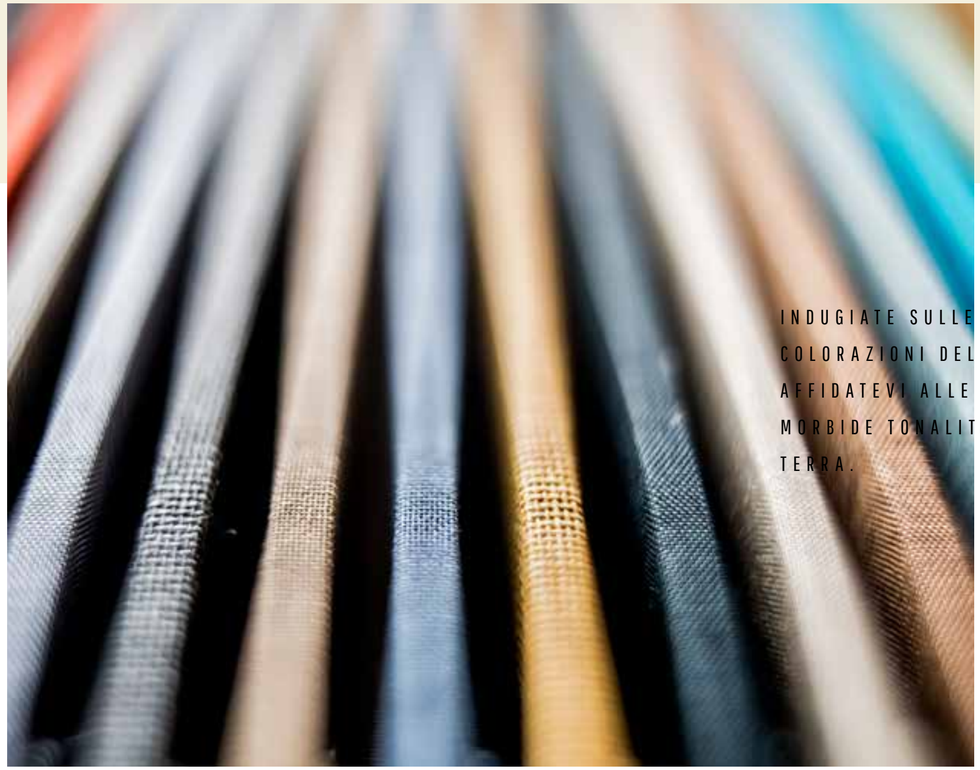
ABOUT

La selezione di tessuti che vi proponiamo accoglie una vasta proposta di trame e colori, per utilizzi monocromatici o abbinamenti raffinati e minimali, esotici e sfavillanti.
Con le Cover in tessuto descriviamo la natura e le sue meraviglie, assaporiamo l'intenso incedere della notte e del giorno, nelle sfumature di colore più inaspettate intravediamo il divenire dell'alba e le calde atmosfere del tramonto.

Prendetevi del tempo per scegliere tra le tinte pastello della *Tela Matt*, i motivi vibranti della *Tela Duo*, le naturali tonalità del *Lino* o le cangianti superfici della *Tela Bright*.

Versatili, questi tessuti si prestano ad accogliere qualsiasi tipo di nobilitazione e ad essere utilizzati per la realizzazione di tutti i nostri *Packaging* più esclusivi, rivestiti interamente a mano.

TELA MATT, TELA DUO, TELA BRIGHT, LINO | *Vedi Scheda Macro pag. 44-45*



INDUGIATE SULLE VARIOPINTE COLORAZIONI DEL CIELO O AFFIDATEVI ALLE TENUI E MORBIDE TONALITÀ DELLA TERRA.

COLORI E FINITURE

TELE | *Matt*

CON I NOSTRI TESSUTI ENTRERETE IN UN CALEIDOSCOPIO DI INTENSE E SUGGESTIVE TONALITÀ CROMATICHE.

COLORATE LE VOSTRE VITE E DEFINITE LE VOSTRE ESISTENZE...

"LA VERITÀ È NELLE SFUMATURE".

TELA MATT 6		TELA MATT 4		TELA MATT 4	
PEANUT	COFFEE	MID BLUE	AEGEAN BLUE	DAFFODIL	EUCALYPTUS
FAWN	CHOCOLATE	CARIBBEAN BLUE	VINTAGE BLUE	KIWI	SAGE GREEN
TERRACOTTA	BLACK				

ABOUT

—

Le *Tele Matt* certamente offrono la più ampia gamma di tonalità.
Per facilitarne la consultazione le abbiamo suddivise in tre scale cromatiche.
Da tenere sempre a mente che questa *Collezione* offre moltissime possibilità creative, perché si abbina con successo alle texture delle *Tele Duo* e *Lino* nella pagina successiva.

COLORI E FINITURE

TELE | *Duo, Bright e Lino*

TELA DUO 9			TELA BRIGHT 5		LINO 4	
SMOKE	NIGHT BLUE	POLAR BLUE	DOLPHIN	GRAPHITE	GRANIT	AGATE
LAVENDER	AQUAMARINE	LIME	LAGOON	PEARL	QUARTZ	ECRU
SALT & PEPPER	ERUPTION	SUNSHINE	COCO WOOD			

ABOUT

—

Tela Duo: osservate la vivace interazione di due tonalità di colore.
Tela Bright: fili sottilissimi per l'effetto lucido e brillante di una seta.
Tela Lino: il carattere forte è la bellezza di un prodotto naturale!

FOIL

Ruba tutti i colori del mondo e dipingi la tela della tua vita.

(Omar Falworth)

Il *Foil* o pellicola per stampa a caldo è un sistema di decorazione a secco termo-trasferibile inventato negli anni 30-40 che conobbe le sue origini in Europa (Germania e Inghilterra) come processo innovativo rispetto all'applicazione a mano della foglia d'oro.
Il *Foil* viene interposto tra il *Cliché* o il Testo a caratteri mobili ed il supporto da stampare. Quando la *Matrice* pressa contro il supporto, il calore distacca lo strato colorante del *Foil* che va ad applicarsi sul supporto stesso.

Numerosi saranno gli effetti creativi che potrete ottenere abbinando alle *Cover* in *Tessuto* o *Ecopelle* le tonalità di questi *Foil*.

ALLE PAGINE 90-93 TROVERETE UNA "TABELLA MATCH".

TAVOLOZZA COLORI FOIL

I FOIL, DISPONIBILI IN TALUNI COLORI NELLA FINITURA PASTELLO, IN ALTRI NELLA FINITURA METAL, POSSONO ESSERE UN'OTTIMA SOLUZIONE CREATIVA SIA NEI CASI DI DEBOSSING CON TESTO A CARATTERI MOBILI SIA QUALORA SI SCELGA DI UTILIZZARE UN CLICHÉ.

FOIL PASTELLO

CREAM

SUNFLOWER YELLOW

BABY BLUE

GREY

ORANGE

RED

NAVY

PURPLE

FUCHSIA

PINK

GREEN

BROWN

FOIL METAL

BLACK

MATT SILVER

METAL SILVER

WHITE

MATT GOLD

METAL GOLD

La stampa con *Foil* viene utilizzata nei casi in cui è prevista la *Nobilitazione* con l'antica tecnica del *Debossing con Foil*, in particolare:

COLLEZIONE PROFESSIONAL WEDDING ALBUM | *Impronta Color*
COLLEZIONE PORTRAIT | *Tipo Color*
COLLEZIONE BOUDOIR | *Senso Color*

LA MATERIA CHE EMOZIONA

LEGNO | *Noce nazionale*

ABOUT

—

REALIZZATE IN NOCE NAZIONALE, LE COVER DI QUESTA COLLEZIONE HANNO LE PREGEVOLI CARATTERISTICHE DI QUESTO MATERIALE.

Trattate adeguatamente per il corretto isolamento termico e per la massima resistenza all'umidità le Cover in legno sono accompagnate da Certificazioni europee di ecosostenibilità.
Si differenziano notevolmente dalle altre a partire dalla loro forma: il disegno arrotondato sugli angoli e lo spessore maggiore gli conferiscono un carattere originale, inconfondibile!

Abbinate la *Tela* ed il *Lino* sulla costa della copertina, nella tinta che desiderate, e scopritene le infinite potenzialità.

L'incisione Laser è la tecnica di nobilitazione usata su questo materiale, con risultati sorprendenti:
nomi, disegni, loghi, danno vita ad uno stile estremamente raffinato.

ISPIRAZIONI

LA METAFORA DELL'ESISTENZA NELLE COVER IN LEGNO E TESSUTO, LA MATERIA VIVA TESTIMONE DEL TEMPO, LE SFUMATURE DELLA SUPERFICIE OGNI VOLTA DIVERSE PER UN LINGUAGGIO PULITO, ESSENZIALE, EMOZIONALE.

PROFESSIONAL WEDDING ALBUM

Una collezione ideata come un *Libro d'Arte,* ricca di possibilità e caratterizzata da una cura inconfondibile nei dettagli. Un vero passaporto verso la modernità, disponibile in sei modelli caratterizzati ognuno da una diversa nobilitazione in copertina.

"IN FONDO IL MONDO È FATTO PER FINIRE
IN UN BEL LIBRO"

STEPHANE MALLARMÉ | *Scrittore*

WEDDING ALBUM

In un album di matrimonio ci sono le emozioni, le paure, le gioie più desiderate e le più intime speranze.

È regalarsi un piccolo spazio di poesia.

I *Professional Wedding Album* offrono una vasta gamma di soluzioni creative, ognuna con un proprio inconfondibile feel, ma unite da un'accurata scelta di materiali e finiture e dall'elevato standard di qualità.

L'UOMO PENSA PERCHÉ HA LE MANI.

ANASSAGORA

HANDMADE WITH LOVE

I PROFESSIONAL WEDDING ALBUM, DISPONIBILI SIA COME FINE ART BOOK CHE COME TRADITIONAL BOOK, RAPPRESENTANO UNA PROPOSTA CONTEMPORANEA PER DISTINGUERSI CON STILE.

"QUI SI PARRÀ LA TUA NOBILITATE".

Dante, Inferno Canto II

ABOUT

—

Un desiderio antico come l'uomo, lasciare un segno.

Il lavoro artigianale che è racchiuso nei nostri album è un mezzo affinché questa idea si realizzi al meglio! Fare le cose con tanto amore non basta, bisogna fare la differenza, perché la differenza solca la memoria!

PERCORRIAMO LA STRADA DI ANTICHE TECNICHE DI RILEGATURA, INCISIONE, STAMPA, ED INCONTRIAMO NUOVE POSSIBILITÀ CREATIVE.

Noi, voi non vogliamo essere dimenticati! Vogliamo che il *Nostro* lavoro susciti uno sguardo inaspettato, un sollevamento di sopracciglio, una piccola sorpresa che riveli il "VALORE".

CONOSCERE/SCEGLIERE

AUTORE, ANIMA, AMBRA, IMPRONTA, IMPRONTA COLOR, INCISO | *Scegliete quello più in linea con i vostri gusti e create qualcosa che parli di voi.*

AUTORE

ANIMA

AMBRA

IMPRONTA

IMPRONTA COLOR

INCISO

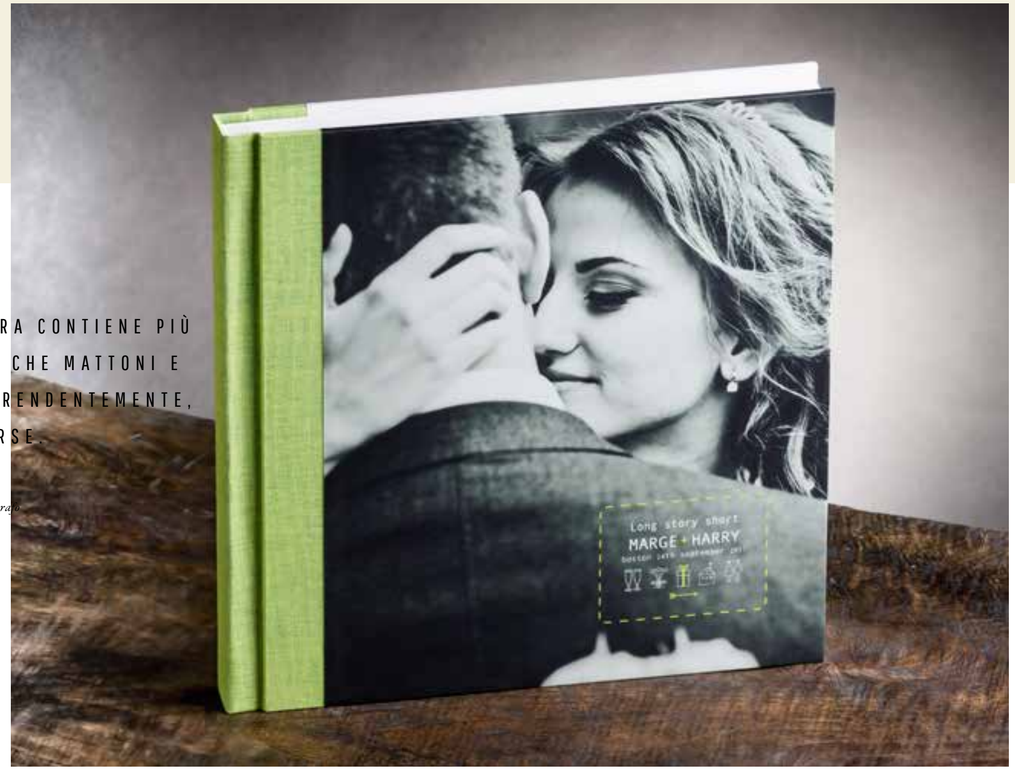
ABOVE™
Autore:
Tela Matt *Coffee*
+
Stampa Fotografica

AUTORE

Se una personalità mi affascina,
per me qualsiasi modo di
espressione che quella personalità
sceglie è assolutamente delizioso.

Oscar Wilde, Il ritratto di Dorian Gray

UN CARATTERE VIVACE E
RAFFINATO ALLO STESSO
TEMPO CHE PARLA DI VOI
GIÀ DAL PRINCIPIO.



IL MONDO ORA CONTIENE PIÙ FOTOGRAFIE CHE MATTONI E SONO, SORPRENDENTEMENTE, TUTTE DIVERSE.

JOHN SZARKOWSKI | *Fotogra...*

CONOSCERE/AUTORE

AUTORE | *Specifiche tecniche, vedi Scheda Macro pag. 62*

ABOUT

—

Un *Professional Wedding Album* con copertina stampata e plastificata su fronte e retro con dorso rivestito in *Tela*.

L'elemento di distinzione di *Autore* sta nella possibilità di personalizzare la copertina con un'immagine o con una grafica creata da voi.
Vasta è la gamma di proposte per decorare il dorso dell'Album: colori e trame diverse tra *Tela Matt*, *Tela Duo* o *Tela Bright* per un prodotto che rappresenti realmente il vostro Life Style.

NELLE FOTO

—

A DESTRA | Tela Duo *Lavender + Stampa fotografica*

A SINISTRA | Tela Duo *Lime + Stampa Fotografica*

PER L'IMPAGINAZIONE DEL FILE DI COPERTINA È A DISPOSIZIONE UN APPOSITO TEMPLATE CHE POTRETE SCARICARE DALL'AREA DOWNLOAD DEL SITO.

SPECIFICHE TECNICHE

SCHEDA RIEPILOGATIVA

~	FINE ART BOOK	TRADITIONAL BOOK
FORMATI	*30×30 35×35 | 35×25 40×30 | 25×35 30×40*	
NUMERO DI PAGINE	*min. 30 / max. 90*	*min. 30 / max. 70*
CARTE	*Photo Matte, Pearl Deluxe, Art Print*	*Tutte le Carte Materiche*
RISGUARDI	*Nude & Charcoal, Bianchi o Personalizzati*	*Carte Materiche, Personalizzati*
MATERIALI	*Tela Matt, Tela Duo, Tela Bright*	
PACKAGING	*Light Box Slick, One Box, Snug, Flip* *vedi pag. 108-133*	

PARENTS' BOOK, AUTORE | *Specifiche tecniche, vedi pag. 104-107*

ABOVE▽
ANIMA:
Lino *Quartz*
+
Inserto fotografico

ANIMA

Perché sono lontano milioni
di miglia ma sono anche qui
nella cornice del tuo quadro
(ascolta quel che dico)...

ATTRAVERSO UNA FESSURA,
L'IMMAGINE ACQUISTA UNA
NUOVA DIMENSIONE,

SEMBRA DISTACCARSI
DALLA REALTÀ E
ACQUISTARE UNA
STRAORDINARIA
PALPITAZIONE IDEALE.

CONOSCERE/ANIMA

ANIMA | *Specifiche tecniche, vedi Scheda Macro pag. 69*

ABOUT

—

Realizzabile in *Ecopelle* **o in** *Lino,* la peculiarità di *Anima* sta nell'inserto sulla copertina dove viene posizionata la foto.
Scegliete la vostra immagine più significativa.
Le modalità di realizzazione sono molto semplici e sono specificate dettagliatamente nella pag. 68.

NELLE FOTO

—

ACCANTO | *Part. inserto su* Ecopelle *Silk 189*

A DESTRA | *Anima:* Ecopelle *Silk 189*

"...UNA FINESTRA APERTA, ONDE SI POSSA VEDERE L'HISTORIA".

LEONBATTISTA ALBERTI | *De Pictura, 1547*

NOBILITAZIONI/ANIMA

NEL DETTAGLIO

INSERTO 8,5 × 12,5 CM | *Album 25 × 35 cm*
INSERTO 10,5 × 15,5 CM | *Album 30 × 40 cm*

INSERTO 12,5 × 8,5 CM | *Album 35 × 25 cm*
INSERTO 15,5 × 10,5 CM | *Album 40 × 30 cm*

INSERTO 10,5 × 10,5 CM | *Album 30 × 30 cm*
INSERTO 12,5 × 12,5 CM | *Album 35 × 35 cm*

INFO

PER L'IMPAGINAZIONE DEL FILE DI COPERTINA È A DISPOSIZIONE UN APPOSITO TEMPLATE CHE POTRETE SCARICARE DALL'AREA DOWNLOAD DEL SITO.

SPECIFICHE TECNICHE

SCHEDA RIEPILOGATIVA

~	FINE ART BOOK	TRADITIONAL BOOK
FORMATI	*30×30 35×35 | 35×25 40×30 | 25×35 30×40*	
NUMERO DI PAGINE	*min. 30 / max. 90*	*min. 30 / max. 70*
CARTE	*Photo Matte, Pearl Deluxe, Art Print*	*Tutte le Carte Materiche*
RISGUARDI	*Nude & Charcoal, Bianchi o Personalizzati*	*Carte Materiche, Personalizzati*
MATERIALI	*Ecopelle e Lino*	
PACKAGING	*Light Box Slick, One Box, Snug, Flip* *vedi pag. 108-133*	

PARENTS' BOOK, ANIMA | *Specifiche tecniche, vedi pag. 104-107*

ABOVE▿
Ambra:
Tela Bright *Coco Wood*
+
Charm

AMBRA

Era un tempo fermo, immobile,
un battito dalí chiuso in una
goccia d'ambra.

UN ATTIMO DI FELICITÀ ETERNA IN UN PICCOLO OGGETTO CHE POSSIAMO CONSERVARE E RIVEDERE,CHE SEMBRA RIEVOCARE GLI ODORI, I SAPORI, LE PERSONE, I RICORDI E LE EMOZIONI VISSUTE.

CONOSCERE/AMBRA

AMBRA | *Specifiche tecniche, vedi Scheda Macro pag. 74*

AL CENTRO DELL'ATTENZIONE

In questo Album l'immagine di copertina subisce un'ulteriore lavorazione di cristallizzazione attraverso una specifica resina che gli conferisce spessore e lucentezza.
La *"Charm"* così realizzata viene poi collocata in un incavo ricavato al centro della copertina.

ABOUT

—

Questo inserto di copertina *(Charm)* diviene l'elemento catalizzatore perché innesca quel legame speciale e irripetibile tra la persona, l'emozione, la memoria e il silenzio, coagulato nel tempo dello scatto.

La dimensione della Charm in resina è di 6×6 cm.

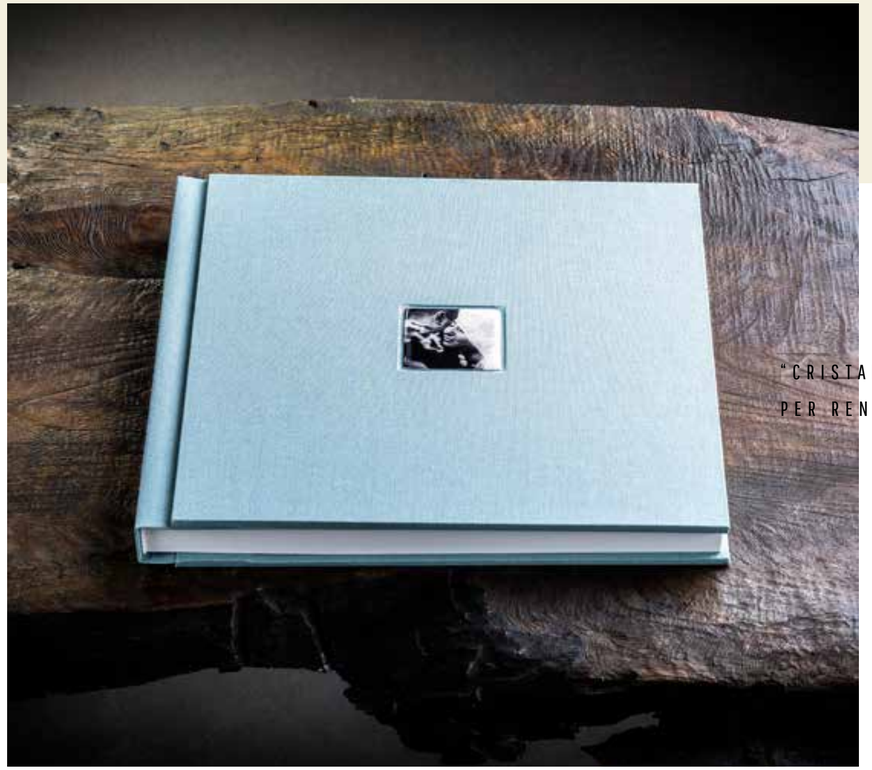
NELLE FOTO

—

ACCANTO | *Particolare Charm*

A DESTRA | Tela Matt *Caribbean Blue + Charm*

PER L'IMPAGINAZIONE DEL FILE DI COPERTINA È A DISPOSIZIONE UN APPOSITO TEMPLATE CHE POTRETE SCARICARE DALL'AREA DOWNLOAD DEL SITO.



"CRISTALLIZZARE UN ATTIMO PER RENDERLO INFINITO..."

SPECIFICHE TECNICHE

SCHEDA RIEPILOGATIVA

~	FINE ART BOOK	TRADITIONAL BOOK
FORMATI	*30×30 35×35 | 35×25 40×30 | 25×35 30×40*	
NUMERO DI PAGINE	*min. 30 / max. 90*	*min. 30 / max. 70*
CARTE	*Photo Matte, Pearl Deluxe, Art Print*	*Tutte le Carte Materiche*
RISGUARDI	*Nude & Charcoal, Bianchi o Personalizzati*	*Carte Materiche, Personalizzati*
MATERIALI	*Ecopelle, Tela Matt, Tela Duo, Tela Bright*	
PACKAGING	*Light Box Slick, One Box, Snug, Flip* *vedi pag. 108-133*	

PARENTS' BOOK, AMBRA | *Specifiche tecniche, vedi pag. 104-107*

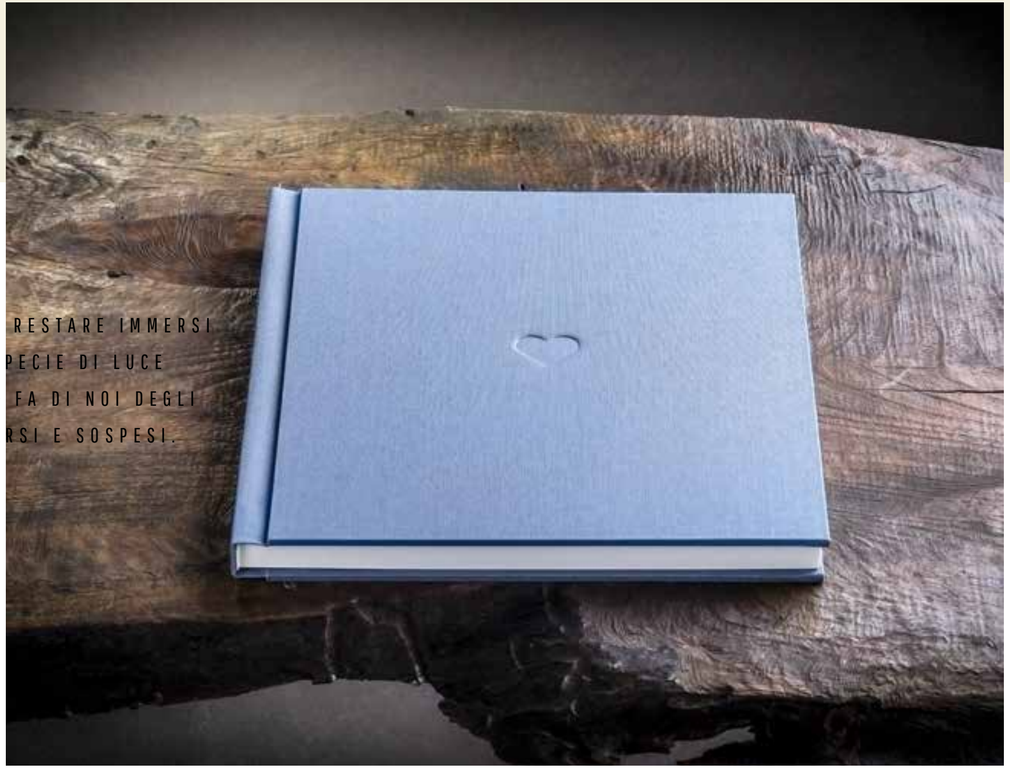
ABOVE▿
Impronta:
Ecopelle Land *White*
+
Debossing a secco
Testo

IMPRONTA

Ogni cosa vi ha l'impronta
di un sentimento, di una
personale idea di bellezza...

ORA E PER SEMPRE...
IN UN GESTO ANTICO,
I NOSTRI NOMI SONO
APPARSI SULLA PELLE.

E AI NOSTRI OCCHI E
AGLI OCCHI DEGLI ALTRI,
AL DI LÀ DELLA NOSTRA
PRESENZA, VIAGGERANNO
ATTRAVERSO LO SPAZIO ED
IL TEMPO.



È DELIZIOSO RESTARE IMMERSI
IN QUESTA SPECIE DI LUCE
LIQUIDA CHE FA DI NOI DEGLI
ESSERI DIVERSI E SOSPESI.

PAUL CLAUDEL | *Poeta*

CONOSCERE/IMPRONTA

IMPRONTA | *Specifiche tecniche, vedi Scheda Macro pag. 83*

ABOUT

Impronta porta con sé i segreti dell'antica tecnica del *Debossing*.
Blocchetti di ottone dove sono incise le lettere vengono allineati a mano fino a comporre il nome.
Il testo viene composto a rovescio e capovolto come avveniva qualche secolo fa con la stampa a caratteri mobili.
Il calore e la pressione del torchio fanno il resto.
L'impronta è impressa al centro della copertina.
Non c'è alcun trasferimento d'inchiostro
e per questo motivo è definito *Debossing a Secco*.
Questa tecnica di nobilitazione viene utilizzata quando si vuole ottenere un risultato sobrio ed elegante.

NELLE FOTO

A SINISTRA | Tela Matt *Aegean Blue* + Cliché a secco *Big Heart*

ACCANTO IN ALTO | Ecopelle *Land White* + Debossing a secco *Testo*
ACCANTO IN BASSO | *Particolare* Tela Matt *Aegean Blue* + Cliché a secco *Big Heart*

TUTTE LE SPECIFICHE TECNICHE RIGUARDANTI FONT DEBOSSING E CLICHÉ SONO A PAG. 80 E 81

What's Important To You

Impronta è realizzabile in *Ecopelle*, *Tela Matt* e *Tela Bright*.

Grazie alla proprietà termovirante dell'Ecopelle, il *Debossing a Secco* viene eseguito con risultati eccellenti su questo materiale conferendo un elegante effetto tono su tono al testo impresso. Inoltre il calore e la pressione esercitati dal *Debossing* rendono l'aspetto del testo più liscio rispetto al resto della copertina, questo effetto è maggiormente evidente nella finitura *Ecopelle Land*.

Il modello *Tipo* può essere realizzato esclusivamente con alcuni tipi di tessuto che hanno caratteristiche di trama ideali per il *Debossing a Secco*.

DEBOSSING TESTO

LA LUNGHEZZA MASSIMA PER IL TESTO DEL DEBOSSING È SUBORDINATA ALLA BASE DELL'ALBUM

BLAIR TT

FONT BLAIR MAIUSCOLO | *Altezza lettera 1 cm.*

Per la congiunzione tra i nomi:

& + ♥

15 CARATTERI

BASE 25 | 25×35

22 CARATTERI

BASE 30 | 30×30, 30×40

25 CARATTERI

BASE 35 | 35×25, 35×35

28 CARATTERI

BASE 40 | 40×30

Specifiche Parents' Book

Per i Parents' Book, avendo a disposizione una superficie inferiore (14×20, 15×20, 20×14, 20×15 e 20×20), prevediamo il Debossing delle sole iniziali del testo mentre la congiunzione tra i nomi sarà la stessa utilizzata nel testo dell'Album Principale.
Qui accanto trovate un esempio.

LAURA + MARCO

ALBUM PRINCIPALE | *40×30 (base 40)*

L+M

PARENTS' BOOK | *20×15 (base 20)*

WEDDING CLICHÉ

CLICHÉ DISPONIBILI

BIG HEART
dim. 3,5 × 5 cm

HEART+HEART
dim. 7 × 2 cm

CUPID
dim. 3,5 × 5 cm

DOVES
dim. 4 × 5,5 cm

NEWLY WEDS
dim. 5 × 6 cm

LOVEJAR
dim. 3 × 5 cm

Tutti i *Cliché* sono eseguibili su *Ecopelle*, *Tela Matt* e *Tela Bright*.
E' possibile richiedere la realizzazione di un vostro Cliché personalizzato.

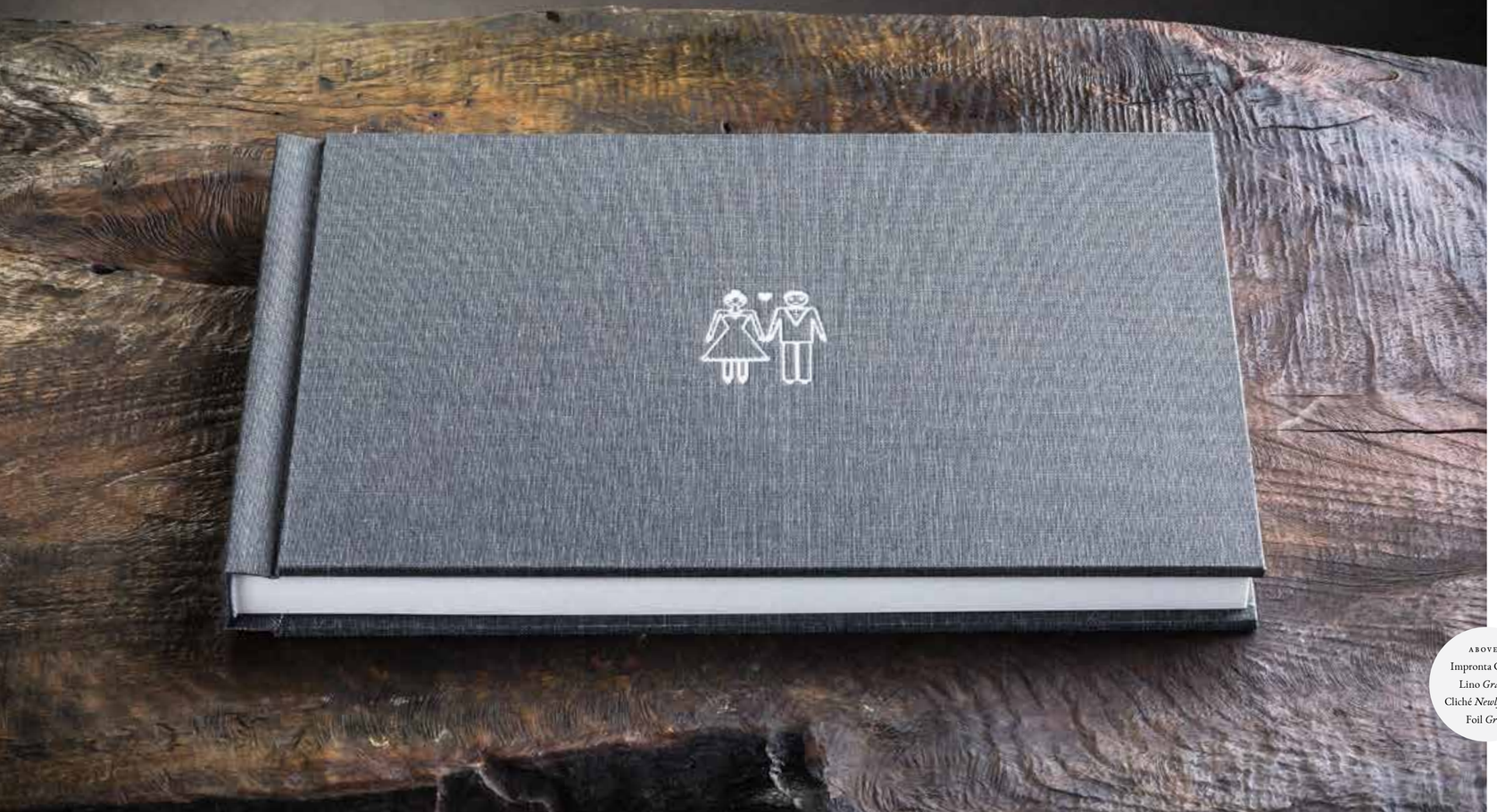
CONTATTATE IL NOSTRO CUSTOMER CARE PER RICHIEDERE MODALITÀ E PREVENTIVO DI REALIZZAZIONE.

SPECIFICHE TECNICHE

SCHEDA RIEPILOGATIVA

~	FINE ART BOOK	TRADITIONAL BOOK
FORMATI	*30×30 35×35 | 35×25 40×30 | 25×35 30×40*	
NUMERO DI PAGINE	*min. 30 / max. 90*	*min. 30 / max. 70*
CARTE	*Photo Matte, Pearl Deluxe, Art Print*	*Tutte le Carte Materiche*
RISGUARDI	*Nude & Charcoal, Bianchi o Personalizzati*	*Carte Materiche, Personalizzati*
MATERIALI	*Ecopelle, Tela Matt, Tela Bright*	
PACKAGING	*Light Box Slick, One Box, Snug, Flip* *vedi pag. 108-133*	

PARENTS' BOOK, IMPRONTA | *Specifiche tecniche, vedi pag. 104-107*



ABOVE▿
Impronta Color:
Lino *Granit*
Cliché *Newly Weds*
Foil *Grey*

IMPRONTA COLOR

L'importante era l'impronta dorata,
l'impronta magica che lei aveva
lasciato nella sua vita e della
quale nessuno poteva privarlo.

UNO SPAZIO OVE TESTO,
IMMAGINE, PRESSIONI,
INCHIOSTRI, CARATTERI
TIPOGRAFICI, SPESSORI,
SI SUBLIMANO ATTRAVERSO
TATTO, VISTA, OLFATTO
PER UN CONTINUO SCAMBIO
DI RIMANDI, IN UN LUOGO
"ALTRO", DI UN PREZIOSO
RICORDO INDELEBILE.

CONOSCERE/IMPRONTA COLOR

IMPRONTA COLOR | *Specifiche tecniche, vedi Scheda Macro pag. 95*

ABOUT ▾

—

Impronta Color come *Impronta* (vedi a pag. 76) conserva in sé i segreti dell'antica tecnica del *Debossing* e gli effetti di un lavoro interamente manuale.
Quindi è bene focalizzare su quali siano le differenze.
In *Impronta Color* il *Debossing* non è più a *Secco* ma, con la pressione a caldo, abbiamo anche un trasferimento di colore sulla scritta.
Questo procedimento viene denominato *"Debossing con Foil"*.
Il pigmento è un colore in foglia che, come una cera colorata, si attiva solo con una temperatura molto alta.
Questa scelta si attua quando si desidera avere un effetto elegante e molto accentuato.

NELLE FOTO ▾

—

ACCANTO IN ALTO | Tela Bright *Dolphin,*
Debossing *Testo* + Foil *Black*

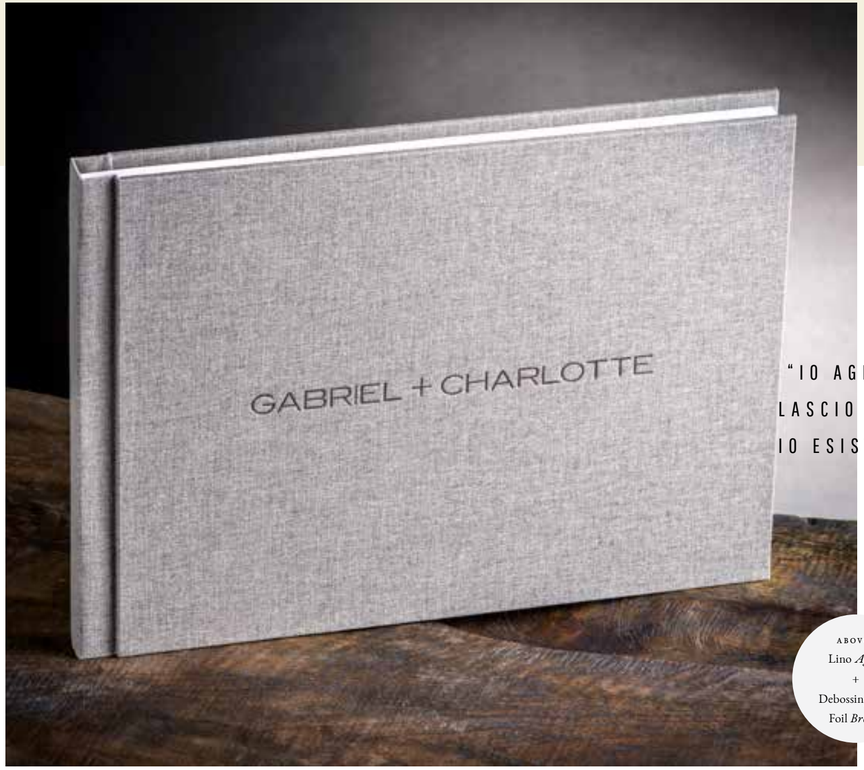
ACCANTO IN BASSO | Tela Duo *Aquamarine,*
Cliché *Lovejar* + Foil *Navy*

What's Important To You

Impronta Color è realizzabile in *Ecopelle, Tela Duo, Tela Matt, Tela Bright e Lino.*

Per quanto riguarda l'*Ecopelle*, il *Debossing* fonde il materiale e l'aspetto del testo risulterà più liscio del resto della copertina. Inoltre in *Impronta Color* insieme al testo viene trasferito anche il colore del *Foil* conferendo così un ulteriore tocco creativo alla vostra personalizzazione.
Alcune categorie di *Tessuti*, data la tipologia della loro superficie, risultano essere più idonee rispetto ad altre a ricevere il colore del *Foil*.

PER FACILITARVI NELLA SCELTA ABBIAMO ELABORATO UNA TABELLA CONSULTABILE ALLE PAG.90-93 DOVE TROVERETE TUTTI GLI ABBINAMENTI REALIZZABILI.



"IO AGISCO SULLA MATERIA, IO LASCIO DELLE TRACCE. OVVERO, IO ESISTO..."

ABOVE▾
Lino *Agate*
+
Debossing *Testo*
Foil *Brown*

DEBOSSING TESTO

LA LUNGHEZZA MASSIMA PER IL TESTO DEL DEBOSSING È SUBORDINATA ALLA BASE DELL'ALBUM

BLAIR TT

FONT BLAIR MAIUSCOLO | *Altezza lettera 1 cm.*

Per la congiunzione tra i nomi:

& + ♥

15 CARATTERI

BASE 25 | 25×35

22 CARATTERI

BASE 30 | 30×30, 30×40

25 CARATTERI

BASE 35 | 35×25, 35×35

28 CARATTERI

BASE 40 | 40×30

Specifiche Parents' Book

Per i Parents' Book, avendo a disposizione una superficie inferiore (14×20, 15×20, 20×14, 20×15 e 20×20), prevediamo il Debossing delle sole iniziali del testo mentre la congiunzione tra i nomi sarà la stessa utilizzata nel testo dell'Album Principale. Qui accanto trovate un esempio.

LAURA + MARCO

ALBUM PRINCIPALE | *40×30 (base 40)*

L+M

PARENTS' BOOK | *20×15 (base 20)*

WEDDING CLICHÉ

CLICHÉ DISPONIBILI

BIG HEART
dim. 3,5 × 5 cm

HEART+HEART
dim. 7 × 2 cm

CUPID
dim. 3,5 × 5 cm

DOVES
dim. 4 × 5,5 cm

NEWLY WEDS
dim. 5 × 6 cm

LOVEJAR
dim. 3 × 5 cm

Tutti i *Cliché* sono eseguibili su *Ecopelle*, *Tela Matt* e *Tela Bright*.
E' possibile richiedere la realizzazione di un vostro Cliché personalizzato.

CONTATTATE IL NOSTRO CUSTOMER CARE PER RICHIEDERE MODALITÀ E PREVENTIVO DI REALIZZAZIONE.

ABBINAMENTI FOIL

COMBINAZIONI CONSIGLIATE | *Tela Matt*

MATCH	*White*	*Cream*	*Sunflower Y.*	*Orange*	*Red*	*Fuchsia*	*Pink*	*Purple*	*Navy*
Peanut	•								•
Fawn	•	•	•						
Terracotta	•	•	•	•	•				
Coffee	•	•	•	•			•		
Chocolate	•	•	•	•			•		
Mid Blue	•			•	•				•
Caribbean Blue	•	•	•						•
Aegean Blue	•	•	•						•
Vintage Blue	•	•					•		•
Daffodil	•	•		•			•		
Kiwi		•		•					
Eucalyptus	•	•							
Sage Green		•					•		
Black	•	•	•	•	•	•	•		

CLICHÉ DOVES | Foil *Matt Gold*
+
TELA MATT | *Eucalyptus*

ABBINAMENTI FOIL

COMBINAZIONI CONSIGLIATE | *Tela Matt*

MATCH	*Grey*	*Baby Blue*	*Green*	*Brown*	*Black*	*Matt Gold*	*Metal Gold*	*Matt Silver*	*Metal Silver*
Peanut			•	•		•	•	•	•
Fawn	•			•		•	•		
Terracotta	•			•		•	•	•	•
Coffee	•			•		•	•		
Chocolate	•			•		•	•		
Mid Blue	•		•	•				•	•
Caribbean Blue	•			•		•		•	•
Aegean Blue	•	•						•	•
Vintage Blue	•					•	•	•	•
Daffodil			•	•				•	
Kiwi			•	•				•	
Eucalyptus			•	•		•	•	•	•
Sage Green	•		•			•		•	
Black	•	•				•	•	•	•

CLICHÉ LOVEJAR | Foil *Navy*
+
TELA DUO | *Aquamarine*

ABBINAMENTI FOIL

COMBINAZIONI CONSIGLIATE | *Tela Duo, Tela Bright e Lino*

MATCH	*White*	*Cream*	*Sunflower Y.*	*Orange*	*Red*	*Fuchsia*	*Pink*	*Purple*	*Navy*
Smoke	•								
Salt & Pepper	•								
Night Blue	•	•							•
Polar Blue	•	•							•
Eruption	•	•	•		•				
Sunshine				•	•				
Aquamarine	•	•	•						•
Lime			•						
Lavender	•					•	•	•	•
Pearl				•	•	•	•	•	•
Coco Wood	•	•							
Lagoon	•								•
Dolphin	•								•
Graphite	•								
Granit	•								
Agate	•	•							
Quartz	•		•	•	•				
Ecrù	•								

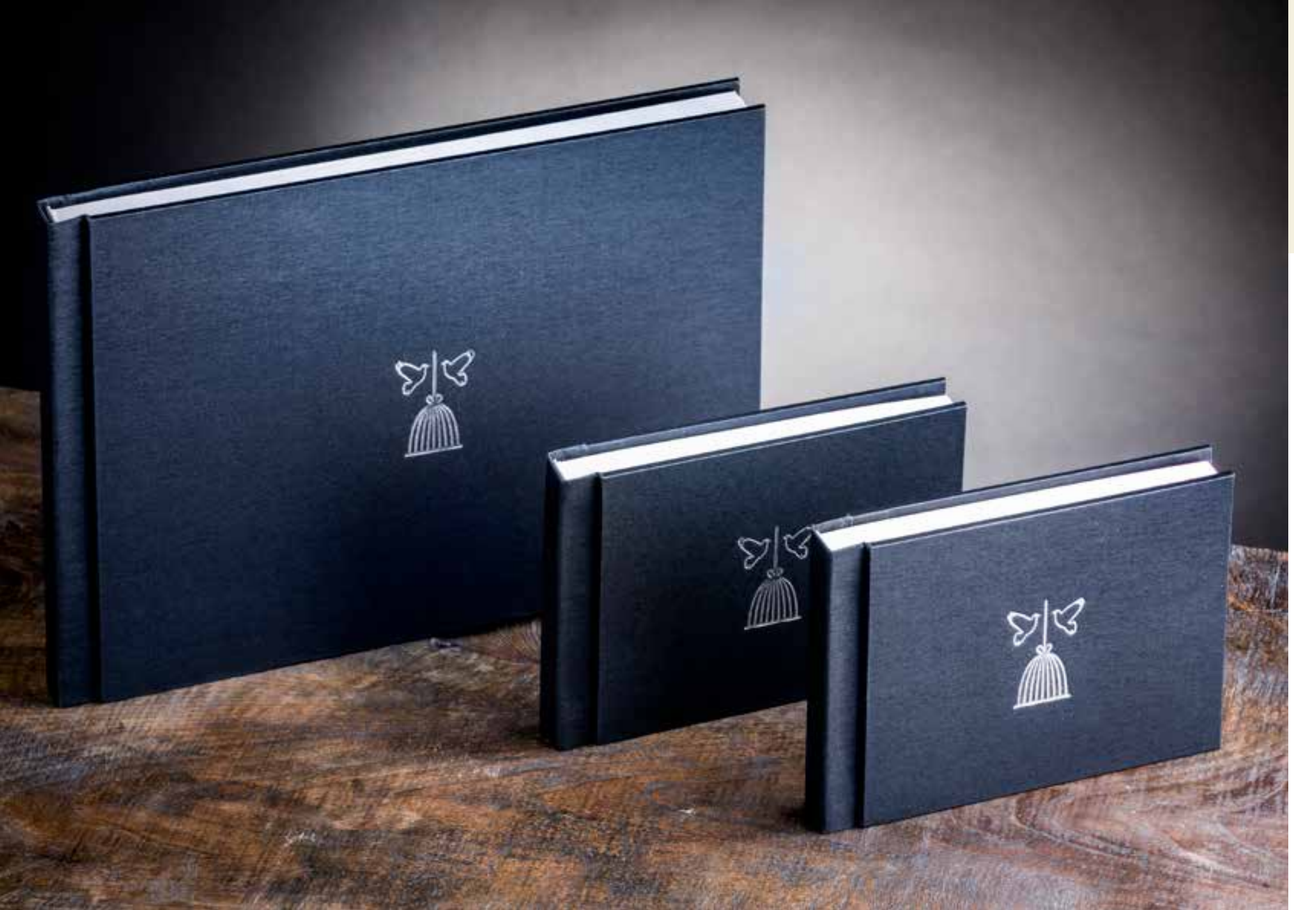
DEBOSSING TESTO | Foil *Black*
+
TELA BRIGHT | *Dolphin*

ABBINAMENTI FOIL

COMBINAZIONI CONSIGLIATE | *Tela Duo, Tela Bright e Lino*

MATCH	*Grey*	*Baby Blue*	*Green*	*Brow*	*Black*	*Matt Gold*	*Metal Gold*	*Matt Silver*	*Metal Silver*
Smoke	•				•			•	•
Salt & Pepper					•			•	•
Night Blue	•				•			•	•
Polar Blue			•					•	•
Eruption				•		•			
Sunshine				•					
Aquamarine		•	•	•		•			
Lime			•	•				•	
Lavender	•								
Pearl	•		•	•	•	•	•	•	•
Coco Wood				•		•	•	•	•
Lagoon			•			•	•	•	•
Dolphin	•				•			•	•
Graphite	•				•	•	•	•	•
Granit	•							•	•
Agate				•	•				
Quartz				•	•				
Ecrù				•					

CLICHÉ NEWLY WEDS | Foil *Grey*
+
LINO | *Granit*



SPECIFICHE TECNICHE

SCHEDA RIEPILOGATIVA

~	FINE ART BOOK	TRADITIONAL BOOK
FORMATI	*30×30 35×35 | 35×25 40×30 | 25×35 30×40*	
NUMERO DI PAGINE	*min. 30 / max. 90*	*min. 30 / max. 70*
CARTE	*Photo Matte, Pearl Deluxe, Art Print*	*Tutte le Carte Materiche*
RISGUARDI	*Nude & Charcoal, Bianchi o Personalizzati*	*Carte Materiche, Personalizzati*
MATERIALI	*Ecopelle, Tela Matt, Tela Duo, Tela Bright, Lino*	
PACKAGING	*Light Box Slick, One Box, Snug, Flip* *vedi pag. 108-133*	

PARENTS' BOOK, IMPRONTA COLOR | *Specifiche tecniche, vedi pag. 104-107*

ABOVE▿
Inciso:
Tela Matt *Terracotta*
+
Icon *Crazy Love*

INCISO

Sei comparsa al portone
in un vestito rosso
per dirmi che sei fuoco
che consuma e riaccende.

Giuseppe Ungaretti

ATTRAVERSO TEXTURE DI LUCE, I SEGNI PUNTIFORMI, RETTILINEI, FRATTI O CONTINUI, SI INTERSECANO, DANDO PLASTICITÀ, PROFONDITÀ O VOLUTA PIATTEZZA ALLE IMMAGINI.

CONOSCERE/INCISO

INCISO | *Specifiche tecniche, vedi Scheda Macro pag. 103*

ABOUT ▾

—

Inciso offre delle opportunità di personalizzazione molto ampie. È possibile incidere sulla Cover testi con qualsiasi font o utilizzare una delle nostre *Inciso Icons* (pag.100-101) o un proprio elemento grafico, sempre con la qualità e la precisione tipici di questa tecnologia.

L'*Incisione Laser* è infatti apprezzata non soltanto per la sua estrema versatilità, ma anche e soprattutto perché è in grado di generare bordi di taglio decisamente puliti e particolari molto sottili. Questo permette di riprodurre con estrema precisione dettagli anche molto complessi.

NELLE FOTO ▾

—

IN ALTO | Ecopelle Land *350* + Icon *Adventure*
IN BASSO | Lino *Ecrù* + Icon *I love you*

What's Important To You

Con questa tecnologia possiamo offrirvi un Album affascinante, personale, sia che lo vogliate realizzare in *Ecopelle*, in *Tela* o *Lino*.

Il risultato finale dipende ovviamente dal materiale utilizzato che nelle parti incise assumerà effetti e tonalità sempre diversi e sorprendenti.

PER FACILITARVI NELLA SCELTA ABBIAMO ELABORATO UNA TABELLA CONSULTABILE A PAG.100-101 NELLA QUALE TROVERETE TUTTE LE WEDDING ICONS DISPONIBILI.

ISCRIVERE UN SEGNO È INCARNARE UN DESIDERIO.

ABOVE▾

Lino *Ecrù*
+
Icon *I love you*

WEDDING ICONS

6 ICONS IMMAGINE

COME TESORI

FOREVER

ADVENTURE

I LOVE YOU

CACTUS

CRAZY LOVE

Oltre alle Wedding Icons proposte in questa sezione è possibile realizzare un vostro disegno personalizzato. La nobilitazione Laser può essere eseguita anche sui Parents' Book.

LE MODALITÀ DI INVIO RICHIESTE SONO CONSULTABILI NELL'AREA DOWNLOAD DEL SITO.

WEDDING ICONS

2 ICONS IMMAGINE PERSONALIZZABILI

MY SUN

BIRDS IN LOVE

NELLA FOTO | Icon *Birds in Love* + Tela Duo *Smoke*

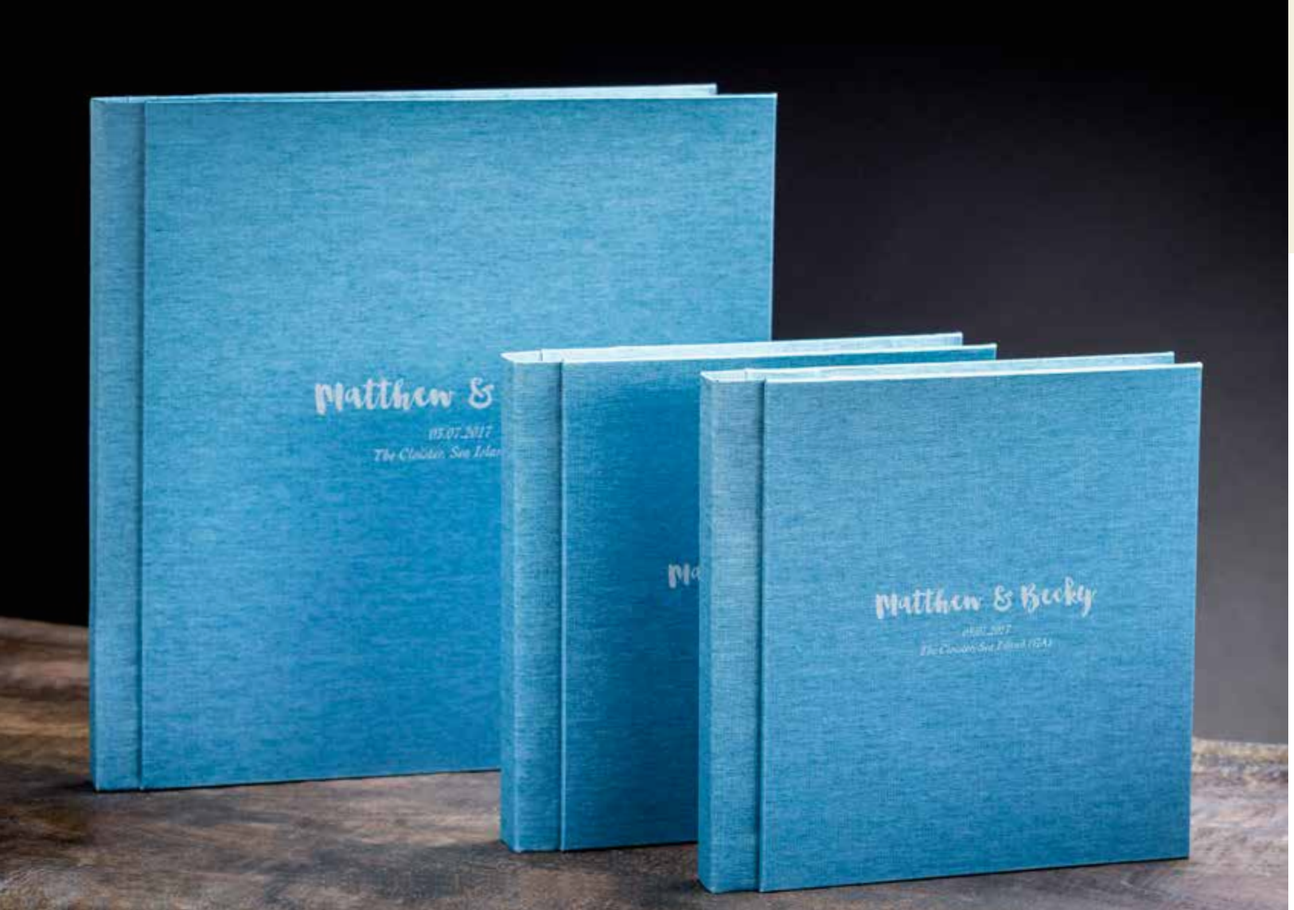
Oltre alle Wedding Icons proposte in questa sezione è possibile realizzare un vostro disegno personalizzato.
La nobilitazione Laser può essere eseguita anche sui Parents' Book.

LE MODALITÀ DI INVIO RICHIESTE SONO CONSULTABILI NELL'AREA DOWNLOAD DEL SITO.

2 ICONS TESTO

Font Cochin | *Regular + Italic*

Font Bonjour, Cochin | *Regular + Italic*



SPECIFICHE TECNICHE

SCHEDA RIEPILOGATIVA

~	FINE ART BOOK	TRADITIONAL BOOK
FORMATI	*30×30 35×35 | 35×25 40×30 | 25×35 30×40*	
NUMERO DI PAGINE	*min. 30 / max. 90*	*min. 30 / max. 70*
CARTE	*Photo Matte, Pearl Deluxe, Art Print*	*Tutte le Carte Materiche*
RISGUARDI	*Nude & Charcoal, Bianchi o Personalizzati*	*Carte Materiche, Personalizzati*
MATERIALI	*Ecopelle, Tela Matt, Tela Duo, Tela Bright, Lino*	
PACKAGING	*Light Box Slick, One Box, Snug, Flip* *vedi pag. 108-133*	

PARENTS' BOOK, INCISO | *Specifiche tecniche, vedi pag. 104-107*

PARENTS' BOOK

Come tesori nascosti, i piccoli gesti, le parole delicate, i gesti d'amore autentici, sono quelli che ci porteremo dentro per sempre.

Anton Vanligt, mai troppo folle

DEDICATI ALLE PERSONE IMPORTANTI, A QUELLE CHE HANNO CONDIVISO I MOMENTI SALIENTI DEL CAMMINO, A COLORO CHE VOGLIAMO TESTIMONI DEI NOSTRI ATTIMI DI ETERNITÀ.

A VOLTE MI CHIEDO IL SENSO
DI TUTTO, POI CAPISCO CHE
NELLE PICCOLE COSE TROVI IL
SIGNIFICATO.

STEPHEN LITTLEWORD | *Piccole cose.*

CONOSCERE/PARENTS' BOOK

QUADRATI	VERTICALI RETTANGOLARI	ORIZZONTALI RETTANGOLARI
PARENTS' BOOK 20×20 CM *album principale 30 × 30 cm*	PARENTS' BOOK 14×20 CM *album principale 25 × 35 cm*	PARENTS' BOOK 20×14 CM *album principale 35 × 25 cm*
PARENTS' BOOK 20×20 CM *album principale 35 × 35 cm*	PARENTS' BOOK 15×20 CM *album principale 30 × 40 cm*	PARENTS' BOOK 20×15 CM *album principale 40 × 30 cm*

ABOUT ▾

—

I *Parents' Book* sono la copia in formato ridotto dell'album principale e sono acquistabili soltanto in abbinamento ad esso. Vengono venduti a multipli di due ma, con una maggiorazione del 40%, è possibile acquistare la copia singola.
E' possibile scegliere il tipo di carta per la stampa (anche diverso rispetto all'album principale) e, volendo, è possibile stampare una selezione di pagine o creare un impaginato specifico per i *Parents' Book*.

SPECIFICHE NOBILITAZIONI PARENTS' BOOK

AUTORE, ANIMA, AMBRA, INCISO	IMPRONTA, IMPRONTA COLOR
Per l'impaginazione del file di copertina è a disposizione nell'Area Download del sito un apposito template.	*È prevista l'impressione del Cliché o delle iniziali degli sposi: in questo caso la congiunzione tra i nomi sarà la stessa utilizzata nel testo dell'album principale.*

PACKAGING PROFESSIONAL WEDDING ALBUM

Un colore richiama un sapore,
un gusto richiama una superficie,
un odore richiama un suono.

Il contenitore può decretare il successo di un prodotto: *ne diventa parte imprescindibile.*

"DESIGN IS INTELLIGENCE MADE VISIBLE".

OGNI GIORNO CON I NOSTRI SENSI SPERIMENTIAMO SENSAZIONI ED INCAMERIAMO MEMORIA, QUEL SERBATOIO DI EMOZIONI AL QUALE ATTINGIAMO CONTINUAMENTE PER COSTRUIRCI IL MONDO IN CUI VIVIAMO.

PACKAGING

Celare un prodotto per rivelare se stessi.
Il mondo del packaging comunica e sorprende, alla ricerca di un messaggio vincente e coinvolgente.

Contenere e proteggere un prodotto è solo uno dei suoi aspetti e prerogative, ma il packaging è molto di più, ne esprime la più vera identità, ne rappresenta tutte le informazioni e talvolta ne costituisce un elemento essenziale di affermazione sul mercato.
I nostri packaging sono design raffinato, linee pulite, sempre personalizzabili, un'occasione per veicolare la propria immagine aziendale e presentare il proprio lavoro in modo efficace.

OGNI PRODOTTO UN GIOIELLO INEDITO PER INCURIOSIRE, RASSICURARE ED ENTUSIASMARE.

NELLA FOTO:
Packaging *Flip, rivestimento esterno* Tela Duo *Lime + rivestimento interno* Tela Matt *Daffodil*
Wedding Album *Autore,* Tela Duo *Lime* coordinata alla Flip

FLIP

Certi abbracci Ti restano dentro, si sistemano con perfetta comodità dentro di te.

PICCOLO GIOIELLO DI DESIGN.

UN GUSCIO CHE SI RICHIUDE SU SE STESSO A PROTEGGERE L'ALBUM IN UN TENERO ABBRACCIO.

COME LE PAROLE IN UN ABBRACCIO SPESSO SONO SUPERFLUE, COSÌ LA FLIP SI FA MINIMALE NELLA SUA SILENZIOSA FORMA.

ABOVE ▾
Flip + Impronta Ecopelle Land *White*

CONOSCERE/FLIP

FLIP | *Specifiche tecniche, vedi Scheda Macro pag. 128-129*

ABOUT ▾

—

NON DOVRETE PIÙ ALLACCIARE, NON DOVRETE PIÙ ANNODARE, IN UN CLICK LA SOLUZIONE.

LA FLIP SI APRE E SI CHIUDE COSÌ. ANCHE AD OCCHI CHIUSI. SEMPLICE!

Il vostro album, anche mantenuto all'interno della *Flip* può essere sfogliato senza difficoltà.

Pulita nel disegno, una sola frivolezza concessa: un tassello in legno di ulivo dalla finissima tessitura, utile a sottolinearne l'apertura, è collocato su un lato della scatola.
Elegante e discreto, al contempo ne interpreta lo stile.

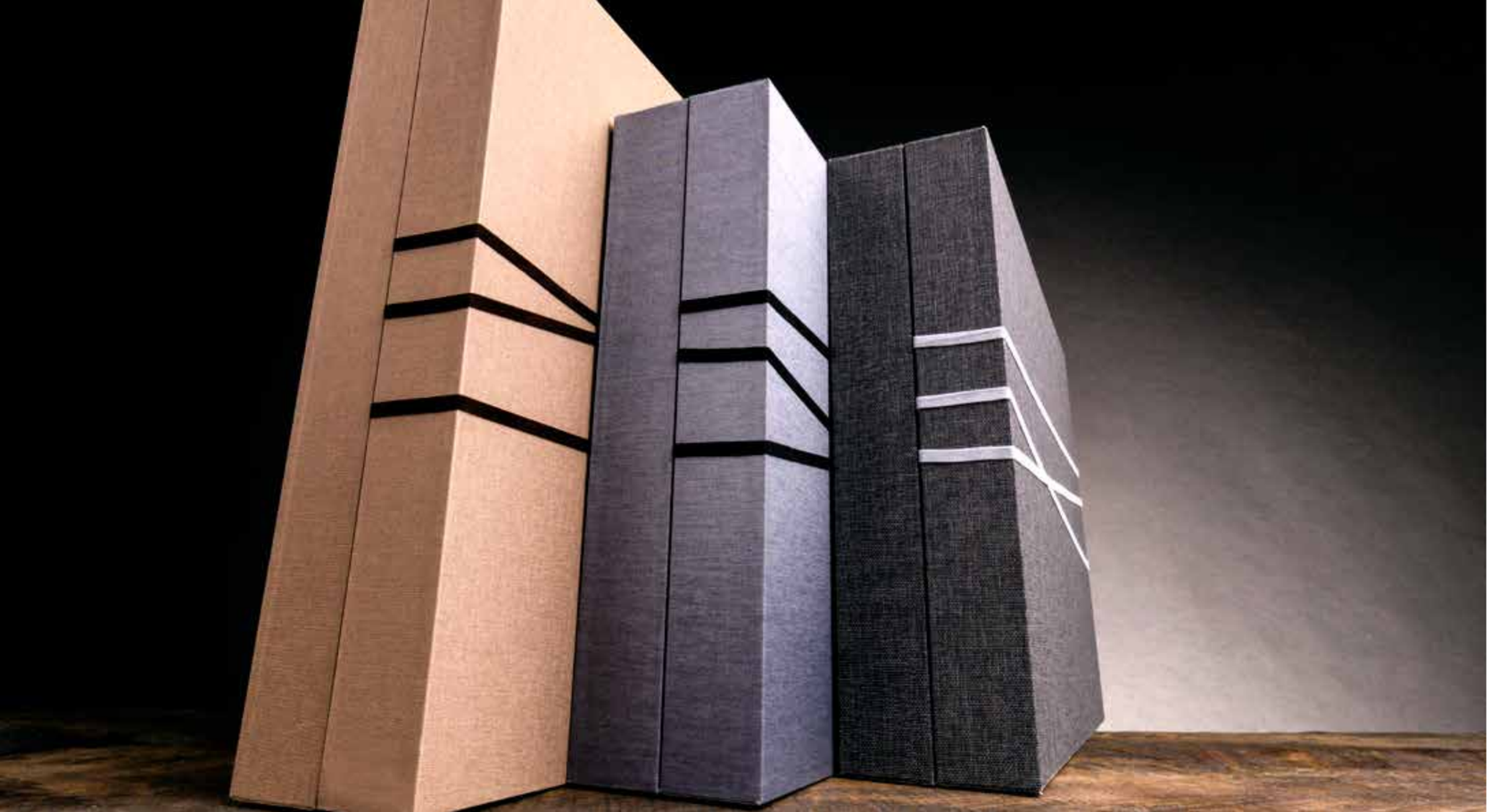
NEL RISPETTO DI UN DESIGN MINIMALE CHE DIVIENE SINONIMO DI ELEGANZA.

ECOPELLE TELA LINO

Le colorazioni e le texture sono infinite!
La *Flip* può vestirsi di bianca *Ecopelle Land* per interpretare un'eleganza contemplativa o essere avvolta dalle infinite tonalità dei tessuti magari per richiamare un'emozione vissuta.
La *Cover Collection (pag.36-45)* sarà d'ispirazione.

TASSELLO IN LEGNO

Ancora di più!
Per rendere ancora più esclusiva la *Flip* abbiamo pensato alla possibilità, su questo tassello (10 cm × 2 cm), di incidere con la *Tecnica Laser* nomi, disegni o loghi.



SNUG

L'avvicinamento di due cuori e il divenire una sola cosa, due anime che si accarezzano.

QUESTO IL FILO CONDUTTORE
CHE HA PORTATO ALLA
NASCITA DELLA SNUG:

DUE PARTI, DI DIMENSIONI
IDENTICHE CHE SI UNISCONO
IN UN DESIGN LEGGERO,
CONTEMPORANEO, CALDO E
AVVOLGENTE.

CONOSCERE/SNUG

SNUG | *Specifiche tecniche, vedi Scheda Macro pag. 128-129*

TELA E LINO

Provate! Sperimentate! Le possibilità?... Infinite.
Non solo un gioco di colori ma anche di texture.
Provate suggestioni a contrasto tra l'esterno e l'interno
oppure nuances sulla stessa scala cromatica
ma con superfici diverse.

Le nostre Cover saranno la vostra tavolozza
delle strade possibili.

PARTICOLARE | *Chiusura*

ABOUT

—

Il meglio dell'artigianalità, della tecnologia e del design per
una soluzione fondo e coperchio affatto scontata.
In tessuto rivestita completamente a mano,
nella versione *Monocromatica* o *Bicolore* dialoga
con l'Album attraverso l'utilizzo degli stessi materiali
della copertina e grazie ai particolari in alcantara che ne
arricchiscono il coperchio.
All'interno il sollevamento e l'inserimento dell'Album è
assicurato da un nastrino in tela.
La *Snug* si caratterizza per un packaging
ricco di dettagli e rifiniture.

NELLE FOTO

—

A DESTRA | Particolare Snug esterno/interno,
Lino *Granit* + Tela Matt *Mid Blue*

IN ALTO | Snug: Lino *Granit* + Tela Matt *Mid Blue*
IN BASSO | Snug: Tela Bright *Dolphin* + Tela Bright *Graphite*

NELLA GIUSTA LUCE, AL MOMENTO GIUSTO, TUTTO È STRAORDINARIO.

AARON ROSE | *Regista*

ABOVE▿
One Box + Ambra: Tela Matt *Caribbean Blue* + Tela Matt *Aegean Blue*

ONE BOX

Non era semplice sintonia...
Era un incastro dannatamente perfetto...

SE AMATE IL SAPORE DEL FATTO A MANO E NON VOLETE ASSOLUTAMENTE RINUNCIARE ALLE POSSIBILITÀ CREATIVE CHE OFFRONO LE NOSTRE COVER, LA ONE BOX VI APPARTIENE.

...ATTIMI, SENSAZIONI, EMOZIONI
E SCELTE CHE ATTENDONO SOLO
LA LORO COLLOCAZIONE...

FRANCESCA ROMANA GIGLI | *Puzzle, 2012*

ABOVE
One Box
Lino *Quartz*
+
Tela Matt
Coffee

CONOSCERE/ONE BOX

ONE BOX | *Specifiche tecniche, vedi Scheda Macro pag. 128-129*

TELA E LINO

La scelta dei colori e della trama della *Tela* e del *Lino* cambia completamente il feel del contenitore che per questo può essere utilizzato in una infinità di soluzioni creative, sempre comunque coordinate alla copertina dell'Album che contiene.

NELLA FOTO | One Box + Impronta *Color*:
Lino *Agate* + Tela Matt *Coffee*

ABOUT

—

LA SUA ANIMA SEMPLICE SVELA UN INASPETTATO SPIRITO CREATIVO.

Scatola costituita da un fondo e un coperchio rivestita interamente a mano nella versione monocromatica e bicolore.

Disponibile in una vasta gamma di tessuti, con abbinamenti bicolor molto raffinati e suggestivi.

Al suo interno un nastrino per facilitare il sollevamento dell'Album e rendere così più agevole il suo utilizzo, all'esterno una fascetta in tessuto con il logo in carta, completano e rifiniscono questo packaging dal carattere generoso.

ABOVE▿

Light Box Slick

LIGHT BOX SLICK

Un Design essenziale fatto di geometrie pulite e lineari

IN MATERIALE
CONTEMPORANEO
DALL'ELEVATA RESISTENZA
AD AGENTI OSSIDANTI,
LA SCELTA IDEALE PER
COLORO CHE DESIDERANO
UN CONTENITORE POCO
IMPATTANTE E NELLO
STESSO TEMPO PERFETTO
PER PROTEGGERE QUALSIASI
CATEGORIA DI ALBUM.

ABOVE▾

Light Box Slick
Particolare chiusura

CONOSCERE/LIGHT BOX

LIGHT BOX | *Specifiche tecniche, vedi Scheda Macro pag. 128-129*

FINITURA
Light Box Milk

FINITURA
Light Box Frost

ABOUT ▾

—

Realizzata in leggero e versatile polipropilene, la *Light Box* è disponibile nella versione *Frost* che lascia appena intravedere il contenuto e nella versione *Milk*, completamente bianca e opaca.

Etichette adesive con il logo della collezione, arricchiscono e completano la presentazione del prodotto.

ACCANTO | *Particolare chiusura Light Box*

RESUME

SPECIFICHE TECNICHE

FLIP *Ecopelle / Tela / Lino*	SNUG *Tela / Lino*	ONE BOX *Tela / Lino*	LIGHT BOX SLICK *Polipropilene*
ESTERNO/COPERCHIO			
Ecopelle; Tela, Lino	Tela, Lino	Tela, Lino	~
INTERNO/FONDO			
Ecopelle; Tela	Tela	Tela	~

FLIP, SNUG, ONE BOX E LIGHT BOX SLICK | *Disponibili per tutti i formati dei nostri album*

RESUME

SPECIFICHE TECNICHE

DISPONIBILE PER	FLIP	SNUG	ONE BOX	LIGHT BOX SLICK
Autore	•	•	•	•
Anima *Ecopelle*	•	◦	◦	•
Anima *Lino*	•	•	•	•
Ambra *Ecopelle*	•	◦	◦	•
Ambra *Tela*	•	•	•	•
Impronta *Ecopelle*	•	◦	◦	•
Impronta *Tela*	•	•	•	•
Impronta Color *Ecopelle*	•	◦	◦	•
Impronta Color *Tela*	•	•	•	•
Impronta Color *Lino*	•	•	•	•
Inciso *Ecopelle*	•	◦	◦	•
Inciso *Tela*	•	•	•	•
Inciso *Lino*	•	•	•	•

ABBINAMENTI TESSUTI

What's Important To You

PER I PACKAGING SNUG, FLIP, ONE BOX, NELLA VERSIONE BICOLOR ABBIAMO CREATO DELLE TABELLE DI ABBINAMENTO TRA I VARI TESSUTI.
PRESENTIAMO QUI DI SEGUITO LE NOSTRE PROPOSTE CREATIVE.

MATT 1/4

MATT 2/4

ABBINAMENTI TESSUTI

What's Important To You

MATT 3/4

MATT 4/4

ABBINAMENTI TESSUTI

What's Important To You

DUO 1/2

DUO 2/2

ABBINAMENTI TESSUTI

What's Important To You

BRIGHT

LINO

LUXURY WEDDING EXPERIENCE

Luxury Wedding Experience,
oggetti dal design
raffinato ed esclusivo.

Linee differenti che racchiudono la
massima espressione dell'eleganza e
dell'unicità dei prodotti Artphoto
Evaluna: il *Wabi Sabi*, nella versione
Tela o in quella Lino e ultime arrivate
Essenza e *Floema*.

ABOVE▿
Lino *Ecrù*
Tela Matt *Chocolate*
+
Ceramica Raku
Maka

WABI-SABI

Terra, acqua, fuoco, aria si incontrano in un'antica magica alchimia.

ISPIRANDOCI
ALLA NATURA...
RIPERCORRIAMO LA
STRADA CHE HA INDICATO.
FORME MORBIDE E
NATURALI APPENA
DELINEATE PER QUESTO
WEDDING ALBUM RICCO
DI EMOZIONI TATTILI
E COINVOLGIMENTI
FILOSOFICI.

LET'S MEET WABI-SABI

Cela un segreto…
ma come ali di uccello si schiude.
Scioglie il sigillo e rivela il suo cuore.

È una *Luxury Wedding Experience*: design esclusivo esaltato dall'utilizzo di rivestimenti in Tela Matt, Tela Duo, Tela Bright o Lino, sia nel folder esterno che nella copertina del blocco interno.

Seguendo il *"doppio della sua anima"* è possibile giocare sull'unione di due nuances. A completamento, l'elemento in raffinata ceramica si sposa perfettamente con i materiali utilizzati e trova nel *Wabi-Sabi* la sua collocazione naturale.
Si declina di volta in volta nel nobile candore della *Maiolica,* o attraverso l'antica tecnica giapponese della *Ceramica Raku*.

NELLA PAGINA DI DESTRA:

Wabi Sabi: esterno Tela Duo *Salt & Pepper* / interno Tela Matt *Black*
Parent's Book, coordinati in Tela Duo *Salt & Pepper*, Ceramica *Take in Ceramica Bianca*.

ABOVE
Maka e Take in versione Ceramica Opaca Raku

QUALCOSA SULLE CERAMICHE/DALLA TERRA...

LE CERAMICHE | *Maka e Take*

COME LA CHIOCCIOLA...

Origine del tutto, il divenire, l'energia che accompagna e alimenta il percorso della vita.
È l'aspirazione dell'uomo verso l'alto.
Incontro alla conoscenza di sé e del mondo.

COME IL BAMBÙ...

Simbolo di nobiltà, rettitudine e fedeltà, umiltà e tenacia, in Giappone ha una storia affascinante:
ad un ramoscello di bambù si affidano i sogni di tutti gli innamorati.

ABOUT

—

Un meraviglioso risultato di creatività poiché, per sua stessa natura, l'oggetto forgiato è unico e irripetibile come vorremmo fosse questo album:
personale, esclusivo, emotivo.
Una decorazione, quasi un gioiello,
di terra, ingegno e passione.
Terra, ingegno e passione che si traducono nelle delicate forme naturali di un esile stecco di bambù, *Take*, e di una morbida chiocciola, *Maka*.

La finitura in Ceramica Lucida Bianca o Ceramica Opaca Raku è assegnata da noi tenendo in considerazione la Texture scelta.

DIMENSIONI DELLE CERAMICHE

—

MAKA | *3 × 3 × 2 cm*
TAKE | *3 × 8 × 2 cm*

2 LE FINITURE PER LE CERAMICHE | *Ceramica Lucida Bianca e Ceramica Opaca Raku*

TENDENZE

What's Important To You

ABOUT ▿

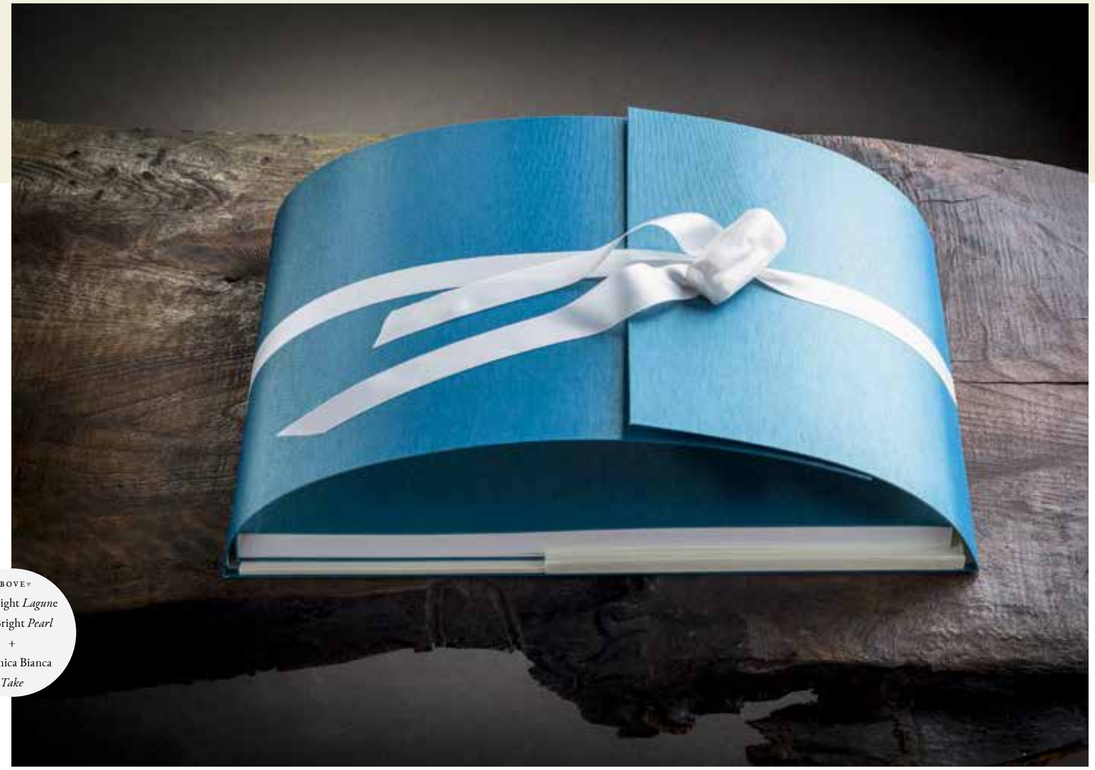
—

Se avete scelto il *Wabi-Sabi*, avrete la necessità di selezionare ed abbinare due colori.

Al di là della scelta cromatica vi consigliamo di tenere in considerazione anche le texture delle nostre Tele e dei nostri Lini. Una soluzione potrebbe essere quella di mettere insieme due tessuti dalle superfici identiche.
Questo è il caso della *Tela Bright*, selezionata pensando proprio al *Wabi-Sabi* poiché la superficie curva del folder mette in estrema evidenza le caratteristiche brillanti e setose di questo Tessuto.
Se vi sentite più creativi provate invece ad accoppiare ad una texture esterna un pò ruvida e grezza come il *Lino*, un interno più liscio come la *Tela Matt*, il risultato sarà molto ricercato e raffinato.
Tenete sempre in considerazione il carattere dei materiali!

Il Wabi Sabi prende ad esempio la natura.
Ispirandovi ad essa, non potrete mai sbagliare!

PER FACILITARE LA SCELTA DEI COLORI E DEI MATERIALI
E LE RELATIVE POSSIBILITÀ DI ABBINAMENTO,
DA PAGINA 148 A PAGINA 151
ABBIAMO MESSO A VOSTRA DISPOSIZIONE DELLE TABELLE
RIASSUNTIVE CON TUTTE LE SOLUZIONI CREATIVE
CHE POTRETE UTILIZZARE.

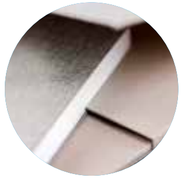


ABOVE ▿
Tela Bright *Lagune*
Tela Bright *Pearl*
+
Ceramica Bianca
Take

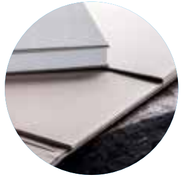
ABOVE
Lino *Agate* e
Tela Matt *Peanut*,
Ceramica Raku *Take*,
2 Parents' Book

PICKING

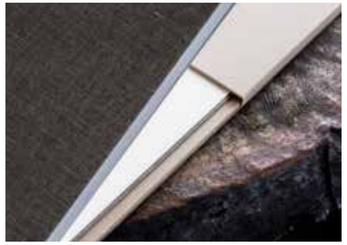
NEL PARTICOLARE | *Tasca e interno Folder: Tela Matt Peanut/Folder esterno + Blocco: Lino Agate*



BLOCCO | *inserito nella tasca interna*



BLOCCO | *sfilato dalla tasca interna*



SPECIFICHE TECNICHE

SCHEDA RIEPILOGATIVA

~	FINE ART BOOK	TRADITIONAL BOOK
FORMATI	*30×30, 35×35 | 40×30*	*30×30, 35×35 | 40×30*
NUMERO DI PAGINE	*min. 30 / max. 90*	*min. 30 / max. 70*
CARTE	*Photo Matte, Pearl Deluxe, Art Print*	*Tutte le Carte Materiche*
RISGUARDI	*Nude & Charcoal, Bianchi o Personalizzati*	*Carte Materiche, Personalizzati*
MATERIALI	*Tela Matt, Tela Duo, Tela Bright e Lino*	*Tela Matt, Tela Duo, Tela Bright e Lino*
CERAMICHE	*Take | Maka*	*Take | Maka*
PACKAGING	*Light Box Wabi-Sabi*	*Light Box Wabi-Sabi*

CONOSCERE/PARENTS' BOOK

PARENTS' BOOK 20×20 CM
album principale 30 × 30 cm

PARENTS' BOOK 20×15 CM
album principale 40 × 30 cm

PARENTS' BOOK 20×20 CM
album principale 35 × 35 cm

I PARENTS' BOOK SONO LA COPIA IN FORMATO RIDOTTO DELL'ALBUM INTERNO DEL WABI-SABI E SONO ACQUISTABILI SOLTANTO IN ABBINAMENTO AD ESSO. VENGONO VENDUTI A MULTIPLI DI DUE MA, CON UNA MAGGIORAZIONE DEL 40% È POSSIBILE ACQUISTARE LA COPIA SINGOLA.
E' POSSIBILE SCEGLIERE IL TIPO DI CARTA PER LA STAMPA (ANCHE DIVERSO RISPETTO ALL'ALBUM PRINCIPALE), STAMPARE UNA SELEZIONE DI PAGINE
O CREARE UN IMPAGINATO SPECIFICO PER I PARENTS' BOOK.

I PARENT'S BOOK DELLA COLLEZIONE WABI-SABI NON PREVEDONO IL FOLDER ESTERNO, MA MANTENGONO LE STESSE CARATTERISTICHE DI STAMPA, RILEGATURA E COPERTINA DELL'ALBUM PRINCIPALE.

ABBINAMENTI TESSUTI

What's Important To You

PER IL WABI-SABI, ABBIAMO CREATO DELLE TABELLE DI ABBINAMENTO TRA I VARI TESSUTI.
PRESENTIAMO QUI DI SEGUITO LE NOSTRE PROPOSTE CREATIVE.

MATT 1/4

MATT 2/4

ABBINAMENTI TESSUTI

What's Important To You

MATT 3/4

MATT 4/4

ABBINAMENTI TESSUTI

What's Important To You

DUO 1/2

DUO 2/2

ABBINAMENTI TESSUTI

What's Important To You

BRIGHT

LINO

WOOD

E stringendoti un albero al seno
te lo sentivi quasi palpitare fra le
mani, credendolo un uomo o donna.

(Giacomo Leopardi, Zibaldone)

...È COME SE,
PUR NEL RISPETTO DI
LEGGI INTRINSECHE E
DETERMINATE, IL LEGNO
ABBIA UNA FORZA TUTTA
SUA, CHE SAPPIA SOFFRIRE
E GIOIRE, TRATTENERE
E DONARE, ESSERE E
ASPIRARE.

L'INIZIO

ALLA BASE DEL PROGETTO WOOD C'È IL DESIDERIO DI VEDERE IN OGNI PICCOLO PEZZO E SCHEGGIA, IN OGNI MILLIMETRO DELLA SUA TRAMA UNA NUOVA ED ESALTANTE VITA.

L'UOMO E L'ELEMENTO LEGNO SEMBRANO AVERE LO STESSO DESTINO.

Entrambi hanno la capacità di immaginare per dare espressione ai sogni, entrambi la capacità di esternare, esteriorizzare, rendere comune agli altri i sentimenti e gli affetti primari.

Per questo ci è sembrato naturale consegnare al legno l'incarico di custodire e preservare le vostre emozioni nel tempo.

COME LA STORIA DI UNA VITA, IL LEGNO NASCONDE SEMPRE LA POSSIBILITÀ DI SORPRENDERCI.

LET'S MEET ESSENZA

Un progetto ambizioso!

Essenza non è solo un'idea, ma un sogno che
pian piano è diventato progetto e finalmente si è concretizzato.
La nostra ambizione più grande?
Trovare la collocazione ideale ai materiali che utilizzavamo da sempre (la *Carta Fine Art*, *i Tessuti*...) affinché potessero trovare la loro *"casa"*, per potersi esprimere al meglio
e restituirci qualcosa in grado di vestire le vostre emozioni.

COSÌ ANCHE I RICORDI PIÙ BELLI HANNO TROVATO LA LORO ARCADIA.

L'IDEALE S'È FATTO REALE.

NELLA PAGINA A DESTRA:
Scatola *Essenza Album*

E COSÌ, L'ESTETICA DIVENTA
EMOZIONE

CONOSCERE/ESSENZA ALBUM

WOOD | *Essenza*

ABOUT

—

Il design e la scelta del legno parlano di ricerca e sperimentazione, di modernità e tradizione.
Il materiale è antico quasi quanto il mondo, ma la forma esprime la sua piena contemporaneità, per integrarsi con naturalezza nella vita e nelle case dell'uomo moderno.
Questo si manifesta nelle sue forme arrotondate sia dell'esterno che dell'interno. Pensate come un guscio, volute per accogliere.
Per dare leggerezza e allo stesso tempo resistenza al disegno, abbiamo scelto i pannelli di Faggio Europeo Finger Joint.

Tutta la superficie è stata sottoposta ad un procedimento di verniciatura che, mantenendo inalterato l'aspetto naturale della superficie, lo protegge dagli sbalzi di temperatura e di umidità ma anche da eventuali macchie dovute al contatto con le mani.
Questo trattamento protegge anche il suo contenuto: le vernici usate sono pensate per uso alimentare quindi non rilasciano alcuna sostanza nociva.

All'interno, il *Wedding Album* in Tessuto o le *Leaves* trovano una naturale collocazione e un'ideale protezione per mantenere nel tempo tutte le loro caratteristiche di qualità.

NELLE FOTO | Essenza Album *Scatola + Album*, Tela Duo *Smoke* + Incisione Laser *Birds in Love*

ALTRO

—

Essenza ci rivela inoltre altre piacevoli sorprese:
il coperchio offre la possibilità di poter incidere con *Tecnica Laser* qualunque cosa voi vogliate, un testo, un logo, un disegno;
il fondo al suo interno oltre ad alloggiare *Wedding Album* o *Fine Art Prints (Leaf)* è dotato di un altro incavo utile per alloggiare una chiavetta USB.

ESSENZA ALBUM

ESSENZA ALBUM: SCATOLA + ALBUM | *Vedi Scheda Macro pag. 176*

ABOUT

—

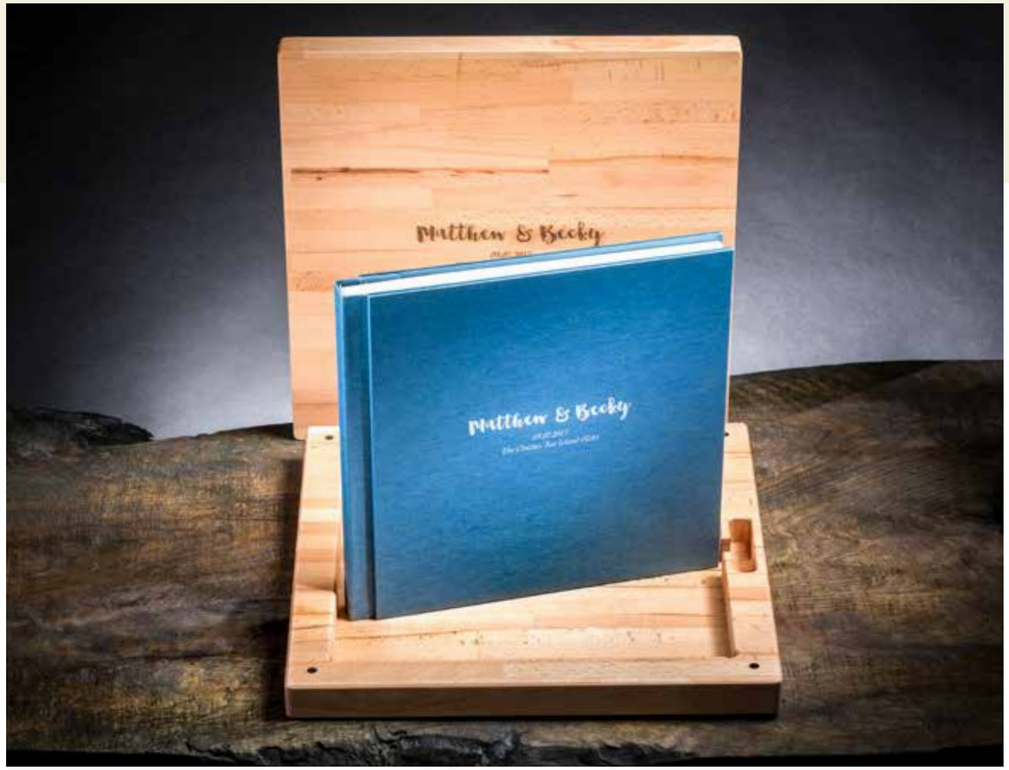
La natura essenziale del legno custodisce in questa collezione un Album prezioso, stampato in *Fine Art* come tutta la nostra produzione, minimale nelle forme, ma ricco per la ricerca dei materiali, degli abbinamenti e delle finiture.
Le Cover per gli Album della linea *Essenza* sono realizzate esclusivamente in tessuto per accentuarne la dimensione materica e ancestrale: il *Lino* e la *Tela*, nobilitati con testi o grafiche tramite la *Tecnica di Incisione Laser*, restituiscono interamente i caratteri estetici e la vitalità del design contemporaneo, parlando efficacemente del presente che stiamo raccontando.

NELLE FOTO

—

A DESTRA | Essenza Album: *Scatola + Album,*
Tela Bright *Dolphin* + Incisione Laser *Testo*

ACCANTO | Particolari Incisione Laser *coperchio e fondo*



LA COLLEZIONE ESSENZA-LEAF
CI RIPORTA ALLA SEMPLICITÀ
DEI GESTI, AGLI ATTIMI DI VITA
CHE SCORRONO COME FOGLIE
PORTATE DAL VENTO, ALLA
MATERIA VIVA CHE DIVENTA
TESTIMONE DELLA VITA.

ESSENZA LEAF

IN PIÙ | La scatola in legno di faggio della *Collezione Essenza Leaf*, come *Essenza Album* è predisposta per contenere una chiavetta USB.

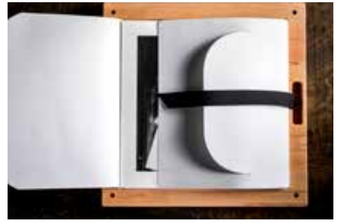
ESSENZA LEAF: SCATOLA + STAMPE | *Incisione Laser Icon Forever*

RACCOGLIAMO I RICORDI COME LE FOGLIE, GIOIAMO DELLA NATURA CHE TRASFORMA I COLORI E LE FORME, LE CONSISTENZE E GLI ODORI, LE PRESENZE E LE ASSENZE.

CONOSCERE ESSENZA LEAF

ESSENZA LEAF, INTERNO | *Scatola + Leaves*

PARTICOLARE FOGLIO LEAF



ESSENZA LEAF: SCATOLA + STAMPE | *Particolari allestimento interno*

ABOUT

—

La *Leaf* è un progetto di *Stampa Fine Art* pensato esclusivamente per la *Collezione Essenza Leaf.*
Oltre ad essere una stampa di alta qualità stampata su Carta Cotone 100% o in Fibra di Cellulosa, l'abbiamo dotata di un'anima che, come le venature nelle foglie, le conferisce corposità e sostegno. Il risultato ottenuto è stato sorprendente: una consistenza al tatto che non ha eguali, spessore finale aumentato (0,70 mm) che rende più facile e piacevole sfogliare ogni singola immagine ed un quantitativo di carta cotone raddoppiato tanto che l'impiego di un passepartout diventa superfluo.

QUESTO È DAVVERO IL MASSIMO CHE POTETE CHIEDERE ALLE VOSTRE STAMPE FINE ART.

Le *Leaves* sono presentate nella *Collezione Essenza Leaf* alla quale danno il nome.

FLOEMA

È forma nuda, pulita…
Un albero scortecciato:
solida, familiare, rassicurante.

FLOEMA, IL LIBRO DEL MONDO VEGETALE, DOVE PASSA LA FORZA E IL NUTRIMENTO, DOVE LE SOSTANZE INDISPENSABILI ALLA SOPRAVVIVENZA SCORRONO COME LINFA VITALE.

LET'S MEET FLOEMA

La materia fibrosa del legno che diventa libro essa stessa, attraverso un continuo susseguirsi di rimandi botanici, di esperienze e di legami.

Per la natura stessa dei materiali utilizzati, per il suo Design così rigoroso, il prodotto *Floema* è una scelta perfetta per tutti coloro che amano una modernità densa di significati, dove la forma è anche e soprattutto sostanza.

NELLA PAGINA DI DESTRA:

Floema, Cover in Noce con Incisione *Laser* + Tela Matt *Caribbean Blue*

LA FELICITÀ IN AMORE È LA PROVA CHE IL TEMPO PUÒ ACCOGLIERE L'ETERNITÀ.

ALAIN BADIOU

ABOVE ▿
Floema
Scatola + Album:
Tela Matt *Caribbean Blue*
Cover *Noce*

LIBERTÀ DI DIVENTARE

FLOEMA: ALBUM + SCATOLA | *vedi scheda macro pag. 176*

COPERTINA | *Particolare angolo arrotondato*

BLOCCO | *Particolare risguardo in* Tela Matt *Daffodil*

NASCE DA QUI LA COLLEZIONE FLOEMA... CI RACCONTA DI UN ALBUM DALLE COPERTINE IN LEGNO E TESSUTO, DALLE MORBIDE SINUOSITÀ E DAGLI ANGOLI ARROTONDATI...

E DELLA SUA SCATOLA CHE VUOL DIVENTARE PER DISEGNO E MATERIA ESCLUSIVAMENTE... SUA.

ABOUT ▿

Gli Album della *Collezione Floema* sono *nobilitati* attraverso *Incisione Laser* su entrambi i lati delle *Cover in noce* e sono alloggiati in preziosi contenitori rivestiti in Tela.

All'interno, il blocco è stato arricchito da una nuova lavorazione sui risguardi che, rivestiti in tessuto come la costina della copertina, lo rendono unico e inconfondibile.
Il tessuto impiegato nella scatola richiama quello impiegato per il dorso e la chiusura è sottolineata da un inserto in noce che rimanda alla *Cover* dell'album all'interno.

Le copertine della Collezione Floema non si alterano nel tempo perché sottoposte ad un trattamento di verniciatura per l'isolamento termico e la massima resistenza al tempo, all'umidità e all'usura.

PER LA NOBILITAZIONE LASER POTETE TROVARE TUTTE LE SPECIFICHE NELL'AREA DOWNLOAD DEL SITO.

WEDDING ICONS

6 ICONS IMMAGINE

COME TESORI

FOREVER

ADVENTURE

I LOVE YOU

CACTUS

CRAZY LOVE

Oltre alle Wedding Icons proposte in questa sezione è possibile realizzare un vostro disegno personalizzato.
La nobilitazione Laser può essere eseguita anche sui Parents' Book.

LE MODALITÀ DI INVIO RICHIESTE SONO CONSULTABILI NELL'AREA DOWNLOAD DEL SITO.

WEDDING ICONS

2 ICONS IMMAGINE PERSONALIZZABILI

MY SUN

BIRDS IN LOVE

2 ICONS TESTO

Oltre alle Wedding Icons proposte in questa sezione è possibile realizzare un vostro disegno personalizzato.
La nobilitazione Laser può essere eseguita anche sui Parents' Book.

LE MODALITÀ DI INVIO RICHIESTE SONO CONSULTABILI NELL'AREA DOWNLOAD DEL SITO.

Font Cochin | *Stile Regular + Italic*

Font Bonjour + Cochin | *Stile Regular + Italic*

E QUANDO TI CHIEDERANNO COSA FACCIAMO, TU RISPONDERAI: "NOI RICORDIAMO".

FAHRENHEIT 451 | *Il ribelle Granger*

PARENTS' BOOK ESSENZA E FLOEMA

PARENTS' BOOK | *Luxury Wedding Experience*

PACKAGING | *particolare finestra*

FASCINO RETRÒ

Per i *Parents' Book* di *Essenza* e *Floema* abbiamo pensato una confezione del tutto nuova, non solo nel design ma anche nel materiale: notoriamente usato nelle arti grafiche,
il *Carton cuoio* è un Cartone vegetale di un color ruggine molto compatto e resistente.
Al tatto si rivela caldo e materico a tal punto che si sposa
eccellentemente con il legno, anche se la soddisfazione maggiore l'avrete solo sfiorandone la superficie.
In queste scatoline della *Luxury Wedding Experience* trovano collocazione i *Parents' Book* di *Floema*, quelli di *Essenza Album* e le *Leaves* di *Essenza Leaf.*

NELLE FOTO

—

IN ALTO | Packaging, *Parents' Book di Essenza Album e Essenza Leaf*

IN BASSO | *Packaging, Parents' Book Floema*

RESUME

SPECIFICHE TECNICHE COLLEZIONE WOOD

ESSENZA ALBUM *Fine Art Book / Traditional Book*	**ESSENZA LEAF** *Fine Art*	**FLOEMA** *Fine Art Book / Traditional Book*
70 pag. Fine Art Book *(Photo Matte/Art Print)* *40 pag. Traditional Book*	*Pacchetti da 30/40/50/60 Stampe (Leaves)* *(Photo Matte/Art Print)*	*90 pag. Fine Art Book* *(Photo Matte/Art Print)* *70 pag. Traditional Book*
FORMATI 35×25 - 30×30		
COPERTINA		
Tela, Lino	~	*Legno Noce + Tela*
PACKAGING		
Legno di faggio	*Legno di faggio*	*Flip in Tela*
NOBILITAZIONI		
Incisione Laser (Copertina) *Incisione Laser (Packaging)*	*Incisione Laser (Packaging)*	*Incisione Laser (Copertina)* *Incisione Laser (Packaging)*

PARENTS' BOOK PACKAGING | *Packaging in Carton cuoio*

ABOVE▿
Parents' Book:
Essenza Album
Essenza Leaf
Floema

PORTRAIT

Cinque modelli di album,
tre le pregiate *Carte Fine Art*,
quattro i formati per la stampa.

Un grande assortimento di materiali e
colori consente di personalizzare i vostri
Portrait Album nei minimi dettagli e
realizzarli su misura per voi e per coloro a cui
sono dedicati.

"NON SAPEVO PIÙ IN CHE MESE O ANNO FOSSE SUCCESSO. MA IL RICORDO VIVEVA IN ME, UN FRAMMENTO DI PASSATO PERFETTAMENTE CONSERVATO, UNA PENNELLATA DI COLORE SULLA TELA DELLA NOSTRA VITA..."

KALED HOSSEINI | *Il cacciatore d'Aquiloni, (Amir)*

LET'S MEET PORTRAIT

E forse alla fine, la memoria si trasformerà in una grande sala con gli orologi fermi sulle distinte ore in cui siamo stati felici.

(Juan Varo)

Quanto dura un attimo, in perenne bilico tra il nulla e l'eternità? E cos'è quell'istante così prezioso che vogliamo fermare e ricordare?

Portrait *Covers*

"LA NOSTRA FELICITÀ NON DIPENDE SOLTANTO DALLE GIOIE ATTUALI MA ANCHE DALLE NOSTRE SPERANZE E DAI NOSTRI RICORDI.

IL PRESENTE SI ARRICCHISCE DEL PASSATO E DEL FUTURO"

Émilie du Châtele. (Discorso sulla felicità)

MAGIC MOMENTS

DISPONIBILI NEI MODELLI IDEA, ARIA, GOCCIA, TIPO E TIPO COLOR. I NOSTRI PORTRAIT ALBUM SONO PENSATI PER OFFRIRE SEMPRE QUALCOSA DI SPECIALE, IN OGNI OCCASIONE E PER QUALSIASI EVENTO

ENGAGEMENT

"Amore non è guardarsi a vicenda; è guardare insieme nella stessa direzione"
(Antoine de Saint-Exupéry)

È l'Album della promessa, dell'incontro e del progetto, delle parole e del silenzio, della gioia e delle speranza, dell'amore che sfida l'universo e il tempo.

Per questo variegato susseguirsi di stati d'animo, di accelerazioni emotive e meditazioni, proponiamo *Portrait* Album con le medesime caratteristiche, senza stilemi fissi, aperti alla vita ed al futuro.

PREGNANCY

Ora la mia pancia è nobile come il mio cuore.
(Gabriela Mistral)

Per questo evento proponiamo una linea di Album con materiali e finiture dai colori delicati ed evocativi, prodotti che si propongono come discreti custodi di pagine importanti della propria vita.

La *Fine Art* dei nostri *Portrait* è il terreno ideale per rappresentare le piccole essenziali sfumature di una mamma in attesa e per riprodurre con assoluta fedeltà quel labirinto di ansie e mutamenti che ne percorrono il corpo e la mente.

KIDS

Tutti i grandi sono stati bambini una volta.
(Ma pochi di essi se ne ricordano).
(Antoine de Saint-Exupéry).

Per racchiudere le memorie più preziose, quelle legate ai bambini: la nascita, i primi giorni, i sorrisi, il primo anno di vita, i primi passi...il tempo scorre in fretta e tutto accade con estrema velocità.

Artphoto Evaluna trasforma il tutto in un prezioso Book che vi farà provare di nuovo le stesse meravigliose sensazioni ogni volta che avrete voglia di sfogliarlo.

COFFEE TABLE BOOK

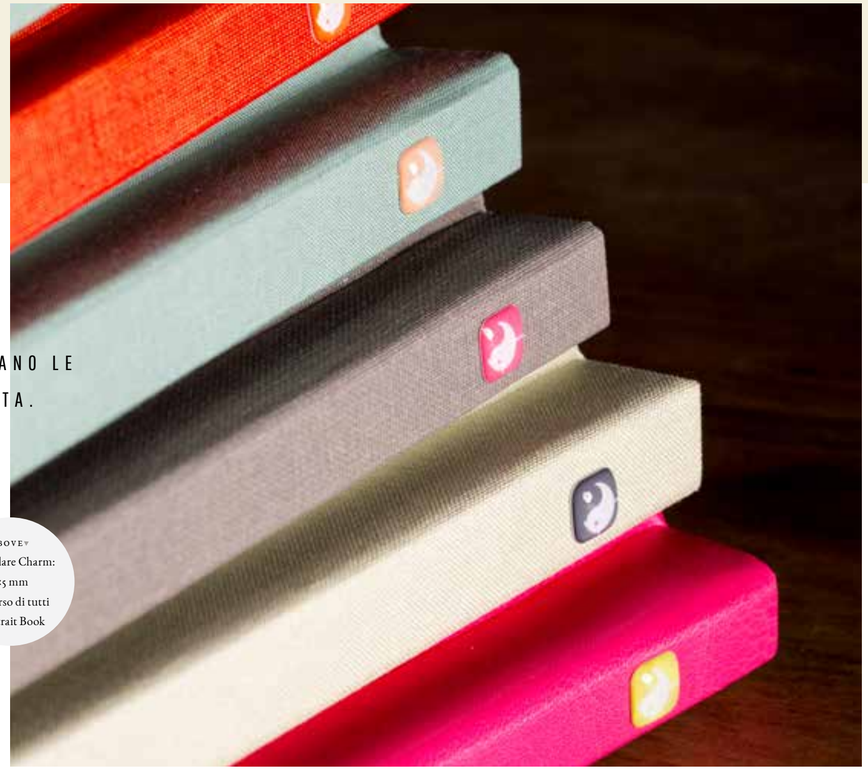
"Fare un ritratto per me è la cosa più difficile. Difficilissima. È un punto interrogativo poggiato su qualcuno."
(Henri Cartier-Bresson).

Non solo i grandi eventi richiedono un Photo Book!
Ecco allora i Coffee Table Book, una linea di album dedicata a Ritratti, Servizi di Moda, Book Aziendali, Architettura e Still Life, Food, Cataloghi, Reportage, Natura e Viaggi.

Con i *Coffee Table Book* gusterete la sensazione irrinunciabile della foto stampata con la soddisfazione di avere in un libro le immagini del vostro lavoro, delle vostre esperienze, dei sogni e della vita.

CREDO CHE I RICORDI SIANO LE COSE MIGLIORI DELLA VITA.

ROMY SCHNEIDER | *Attrice*



ABOVE▽
Particolare Charm:
5x5 mm
sul dorso di tutti
i Portrait Book

5 PORTRAIT SOLUTIONS

IDEA, ARIA, GOCCIA, TIPO E TIPO COLOR | *per accogliere ogni ricordo.*

IDEA

TUTTE LE OCCASIONI SPECIALI MERITANO UN PORTRAIT BOOK.

Nei Portrait Book celebriamo i vostri momenti più importanti, quei grandi o piccoli gesti di vita che desiderate tenere con voi, per sempre.

TIPO

ARIA

GOCCIA

TIPO COLOR

ABOVE▿
Idea *Kids*:
Stampa Fotografica
+
Tela Matt *Coffee*

IDEA

Sotto l'azzurro fitto del cielo
qualche uccello di mare se ne va; né
sosta mai perché tutte le immagini
portano scritto "più in là".

(Eugenio Montale)

LA TUA IMMAGINE NELL'IPERURANIO, AL DI LÀ DEL CIELO, NEL LUOGO SENZA SPAZIO E TEMPO DOVE RISIEDONO LE IDEE IMMUTABILI E PERFETTE.

LE IMMAGINI NON SONO FIGLIE DELLA REALTÀ, MA SONO FIGLIE DELL'UOMO. CASOMAI SONO NIPOTI DELLA REALTÀ. E SONO PARENTI DI DIO.

LEONARDO DA VINCI

CONOSCERE/IDEA

EVENTO | *Kids, Engagement e Coffee Table Book. Specifiche tecniche, vedi Scheda Macro pag. 191*

ABOUT

—

Un *Portrait Album* con copertina stampata e plastificata su fronte e retro con il dorso rivestito in Tessuto.
L'elemento di distinzione di *Idea* sta nella possibilità di personalizzare la copertina con un'immagine o con una grafica creata da voi.
Vasta è la gamma di proposte per decorare il dorso dell'Album, colori e trame diverse tra *Tela Matt*, *Tela Duo* o *Tela Bright* per un prodotto che rappresenti il vostro Life Style.

NELLE FOTO

—

PAGINA DI SINISTRA | Idea *Engagement*: Tela Duo *Lime*

ACCANTO SOPRA | Idea *Coffee Table Book:* Tela Matt *Daffodil*
ACCANTO SOTTO | Idea *Kids*: Tela Matt *Coffee*

PER L'IMPAGINAZIONE DEL FILE DI COPERTINA È A DISPOSIZIONE UN APPOSITO TEMPLATE CHE POTRETE SCARICARE DALL'AREA DOWNLOAD DEL SITO.

PARTICOLARI
Dorso rivestito in Tela

SPECIFICHE TECNICHE

SCHEDA RIEPILOGATIVA

~	FINE ART BOOK	TRADITIONAL BOOK
EVENTO	*Kids, Engagement e Coffee Table Book*	
FORMATI	*25×25, 30×30 | 30×20 | 20×30*	
NUMERO DI PAGINE	*min. 12 / max. 30*	
CARTE	*Photo Matte, Pearl Deluxe e Art Print*	*Tutte le Carte Materiche*
RISGUARDI	*Nude & Charcoal, Bianchi o Personalizzati*	*Carte Materiche, Personalizzati*
MATERIALI	*Ecopelle, Tela Matt, Tela Duo (Kids)* *Ecopelle, Tela Matt, Tela Duo, Tela Bright (Engagement e Coffee Table Book)*	
PACKAGING	*Zero.2, Light Box Slick Frost, Light Box Slick Milk*	

GIFT BOOK, IDEA | *Specifiche tecniche, vedi pag. 232-235*

ABOVE▿
Aria *Engagement*:
Lino *Granit*
+
Inserto *quadrato*

ARIA

La vita, dopotutto, era come l'aria. Sembrava che non ci fosse alcun modo di lasciarla fuori, o tenerla a distanza, e tutto quel che poteva fare al momento era viverla e respirarla.

(Nick Hornby)

UNA PICCOLA FOTO, UNA GRANDE EMOZIONE, UNA CORNICE FRIZZANTE E DELIZIOSA, A RICORDAR CHI SEI, A TRATTENERE SORRISI E SOSPIRI, LASSÙ TRA LE NUVOLE.

CONOSCERE/ARIA

EVENTO | *Engagement e Coffee Table Book. Specifiche tecniche, vedi Scheda Macro pag. 197*

ABOUT ▾

—

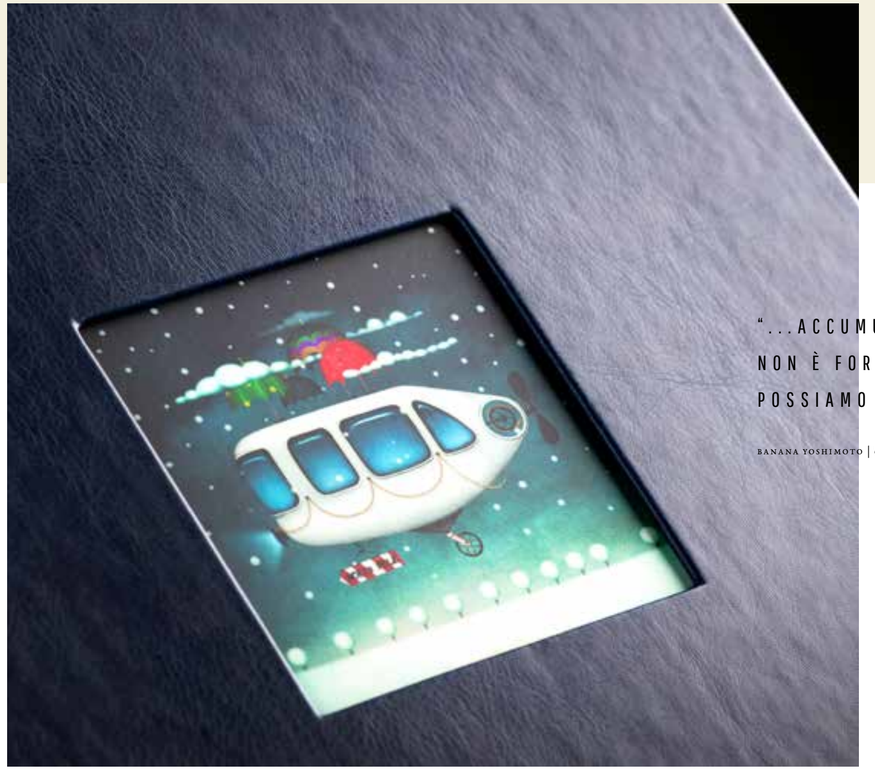
Pensato per *Engagement* e *Coffee Table Book*
Realizzabile in *Ecopelle* o in *Lino*.
La peculiarità di *Aria* è nell'inserto al centro copertina
dove viene posizionata l'immagine che avete scelto.
La dimensione dell'inserto varia in base al formato dell'album.

LE MODALITÀ DI REALIZZAZIONE SONO MOLTO SEMPLICI E SONO SPECIFICATE DETTAGLIATAMENTE A PAG. 196

NELLE FOTO ▾

—

SOPRA E A DESTRA | Aria *Coffee Table Book*: Ecopelle *Silk 105 + Inserto Fotografico*
A SINISTRA | *Particolare inserto*



"...ACCUMULARE BEI RICORDI,
NON È FORSE LA SOLA COSA CHE
POSSIAMO FARE NELLA VITA?"

BANANA YOSHIMOTO | *Un Viaggio Chiamato Vita*

NOBILITAZIONI/ARIA

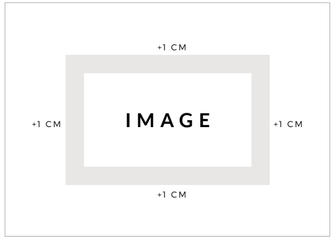
SPECIFICHE TECNICHE

INSERTO 8,5 × 8,5 CM | *Album 25 × 25 cm*

INSERTO 10,5 × 8 CM | *Album 30 × 20 cm*

INSERTO 10,5 × 10,5 CM | *Album 30 × 30 cm*

INSERTO 8 × 10,5 CM | *Album 20 × 30 cm*



INFO

PER L'IMPAGINAZIONE DEL FILE DI COPERTINA È A DISPOSIZIONE UN APPOSITO TEMPLATE CHE POTRETE SCARICARE DALL'AREA DOWNLOAD DEL SITO.

SPECIFICHE TECNICHE

SCHEDA RIEPILOGATIVA

~	FINE ART BOOK	TRADITIONAL BOOK
EVENTO	*Engagement e Coffee Table Book*	
FORMATI	*25×25, 30×30 | 30×20 | 20×30*	
NUMERO DI PAGINE	*min. 12 / max. 30*	
CARTE	*Photo Matte, Pearl Deluxe e Art Print*	*Tutte le Carte Materiche*
RISGUARDI	*Nude & Charcoal, Bianchi o Personalizzati*	*Carte Materiche, Personalizzati*
MATERIALI	*Ecopelle e Lino*	
PACKAGING	*Zero.2, Light Box Slick Frost, Light Box Slick Milk*	

GIFT BOOK, ARIA | *Specifiche tecniche, vedi pag. 232-235*

ABOVE▿
Goccia *Kids*:
Tela Matt
Aegean Blue
+
Charm

GOCCIA

Tutto è lì. Le migliaia di riflessi lasciati dal tuo volto tra i crepuscoli dell'alba e della sera negli specchi e quelli che continuerà a lasciare.

(Jorge Louis Borges)

QUALCHE GOCCIA PER RACCHIUDERE UN'IMMAGINE, CALDA DALLE REMINISCENZE ANTICHE, SOLUZIONE RICERCATA ED ELEGANTE COME UN PREZIOSO ABITO HAUTE COUTURE.

CONOSCERE/GOCCIA

EVENTO | *Kids, Engagement, Coffee Table Book. Vedi Scheda Macro pag. 203*

PER L'IMPAGINAZIONE DEL FILE DI COPERTINA È A DISPOSIZIONE UN APPOSITO TEMPLATE CHE POTRETE SCARICARE DALL'AREA DOWNLOAD DEL SITO.

NELLE FOTO ▾

—

SOPRA E A DESTRA | Goccia *Engagement*: Tela Bright *Coco Wood + Charm*

COME L'AMBRA...

conserva preziose testimonianze di vita, così questa pregevole lavorazione artigianale in resina (*Charm*) in copertina diviene l'elemento catalizzatore creando quel legame speciale e irripetibile tra la persona, l'emozione, la memoria e il silenzio, coagulato nel tempo dello scatto.

DIMENSIONI DELLA CHARM | *6×6 cm circa.*

POSSIBILITÀ

Realizzabile in Ecopelle o in Tela. In questo album l'immagine viene incorniciata al centro della copertina. Questo inserto può essere personalizzato con una vostra grafica o immagine.
Un piccolo cameo che non passerà inosservato.

GLI ISTANTI SONO GOCCE DI INFINITO CHE RACCONTANO LA NOSTRA ESISTENZA.

SPECIFICHE TECNICHE

SCHEDA RIEPILOGATIVA

~	FINE ART BOOK	TRADITIONAL BOOK
EVENTO	*Kids, Engagement e Coffee Table Book.*	
FORMATI	*25×25, 30×30 | 30×20 | 20×30*	
NUMERO DI PAGINE	*min. 12 / max. 30*	
CARTE	*Photo Matte, Pearl Deluxe e Art Print*	*Tutte le Carte Materiche*
RISGUARDI	*Nude & Charcoal, Bianchi o Personalizzati*	*Carte Materiche, Personalizzati*
MATERIALI	*Ecopelle, Tela Matt, Tela Duo (Kids)* *Ecopelle, Tela Matt, Tela Duo, Tela Bright (Engagement e Coffee Table Book)*	
PACKAGING	*Zero.2, Light Box Slick Frost, Light Box Slick Milk*	

GIFT BOOK, GOCCIA | *Specifiche tecniche, vedi pag. 232-235*

ABOVE▿
Tipo *Kids*:
Ecopelle *Land White*
+
Cliché a Secco
Elephant

TIPO

Il nome è una moneta preziosa:
per le cose da poco non la
spendere, per oro e per argento
non la vendere, tienila sempre
da conto ma per le cose grandi
a gettarla sii pronto.

(Gianni Rodari)

VIAGGIARE, CREARE...E
DARE CORPO AL PENSIERO
UMANO, ATTRAVERSO UN
MONDO DI SIMBOLI E SEGNI,
DOVE FANTASIA, CARATTERI
E MACCHINE LAVORANO AL
SERVIZIO DELLA BELLEZZA.

CONOSCERE/TIPO

EVENTO | *Kids, Pregnancy, Engagement, Coffee Table Book. Specifiche tecniche, vedi Scheda Macro pag. 215*

ABOUT

Tipo porta con sé i segreti dell'antica tecnica del *Debossing*.
Blocchetti di ottone dove sono incise le lettere vengono allineati a mano fino a comporre il nome.
Il testo viene composto a rovescio e capovolto come avveniva qualche secolo fa con la stampa a caratteri mobili.
Il calore e la pressione del torchio fanno il resto.
L'impronta è impressa al centro della copertina.
Non c'è alcun trasferimento d'inchiostro per questo motivo è definito *Debossing a Secco*.
Questa tecnica di nobilitazione viene utilizzata quando si vuole ottenere un risultato sobrio ed elegante.

NELLE FOTO

PAGINA A DESTRA | Tipo *Coffee Table Book*: Tela Matt *Kiwi*, Debossing a secco *Testo*
IN QUESTA PAGINA | Tipo *Engagement*: Tela Bright *Lagoon* + Cliché a secco *Heart+Heart*

TUTTE LE SPECIFICHE TECNICHE RIGUARDANTI DEBOSSING DI FONT E CLICHÉ SONO ALLE PAG. 208-213

What's Important To You

Tipo è realizzabile in *Ecopelle, Tela Matt* e *Tela Bright*.

Grazie alla proprietà termovirante dell'Ecopelle, il *Debossing a Secco* viene eseguito su questo materiale con risultati eccellenti conferendo un elegante effetto tono su tono al testo impresso. Inoltre il calore e la pressione esercitati dal *Debossing* rendono l'aspetto del testo più liscio rispetto al resto della copertina, questo effetto è maggiormente evidente nella finitura *Ecopelle Land*.

Il modello *Tipo* può essere realizzato esclusivamente con alcuni tipi di tessuto che hanno caratteristiche di trama ideali per il *Debossing a Secco*.

PERCHÉ STAMPARE A CARATTERI MOBILI NEL XXI SECOLO?
LUI HA RISPOSTO:
"È UNA SCELTA DI POESIA"

ALBERTO CASIRAGHY

DEBOSSING TESTO

LA LUNGHEZZA MASSIMA PER IL TESTO DEL DEBOSSING È SUBORDINATA ALLA BASE DELL'ALBUM

BLAIR TT

FONT BLAIR MAIUSCOLO | *Altezza lettera 1 cm.*

Per la congiunzione tra i nomi:

& + ♥

15 CARATTERI

BASE 25 | *25×25*

22 CARATTERI

BASE 30 | *30×30, 30×20*

12 CARATTERI

BASE 20| *20×30*

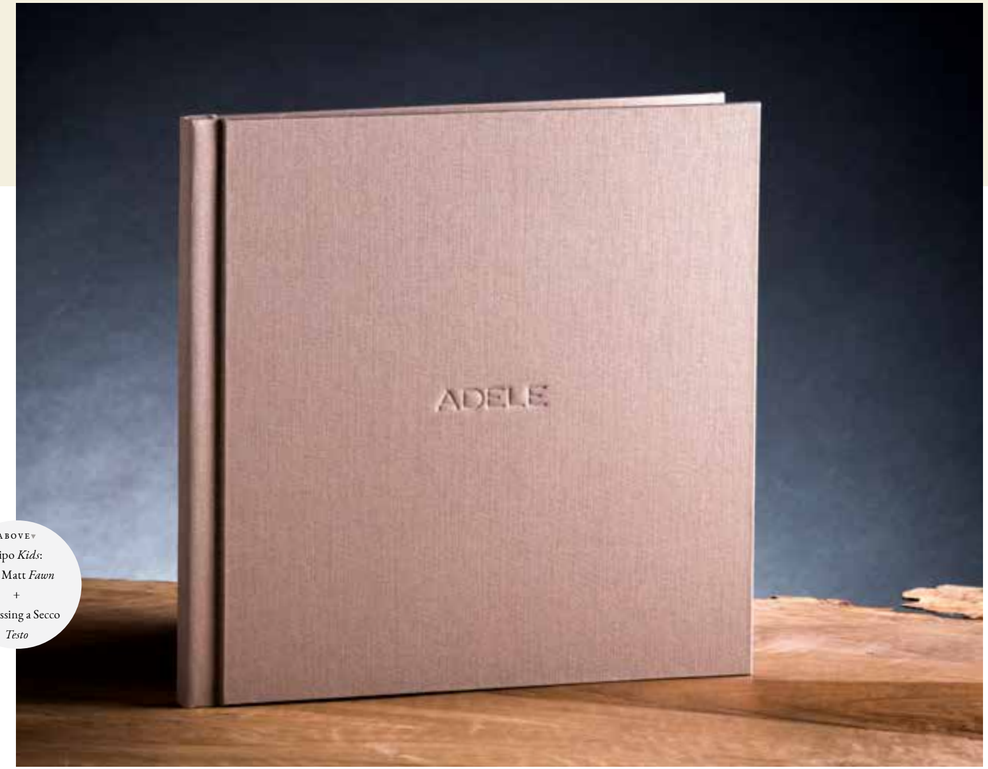
Specifiche Gift Book

FRANCESCO 9 MESI

ALBUM PRINCIPALE | *30×20 (base 30)*

GIFT BOOK | *20×15 (base 20)*

Nell'album principale potete scegliere tra la composizione in testo o uno dei Cliché. Per i Gift Book, prevediamo esclusivamente il Debossing del Cliché. Qui accanto trovate un esempio.



ABOVE▿
Tipo *Kids*:
Tela Matt *Fawn*
+
Debossing a Secco
Testo

PORTRAIT CLICHÉ

EVENTO | *Engagement*

CUPID
dim. 3,5 × 5 cm

HEART+HEART
dim. 7 × 2 cm

BIG HEART
dim. 3,5 × 5 cm

RING
dim. 4 × 5,5 cm

NEWLY WEDS
dim. 5 × 6 cm

LOVEJAR
dim. 3 × 5 cm

VERSATILE

Grazie alla nobilitazione *Debossing a Secco*, avrete la possibilità di scegliere tra un'originale gamma di *Cliché*. Sicuramente troverete quello giusto per il vostro evento! Ma *Tipo* offre anche la possibilità di personalizzare ulteriormente! Creando un vostro *Cliché*.

YOUR LOGO

LE MODALITÀ PER RICHIEDERE UN CLICHÉ PERSONALIZZATO SONO CONSULTABILI NELL'AREA DOWNLOAD DEL SITO.

PAGINA A DESTRA | Tipo *Engagement*: Tela Bright *Lagoon* + Cliché a secco *Heart+Heart*

PORTRAIT CLICHÉ

EVENTO | *Kids e Pregnancy*

CLICHÉ ELEPHANT | Ecopelle Land *White*

GIRAFFE
dim. 4× 6,5 cm

ELEPHANT
dim.6 × 4 cm

LION
dim. 4,5 × 4 cm

BIRDS
dim. 5 × 4,5 cm

LADYBUGS
dim. 5 × 4 cm

BEAR
dim. 3 × 4 cm

PORTRAIT CLICHÉ

EVENTO | *Kids e Pregnancy*

GIRL
dim. 5 × 7 cm

CLOTHSPINS
dim. 14 × 4,5 cm

BIG HEART
dim. 3,5 × 5 cm

BOY
dim. 6 × 7 cm

LOVE
dim. 8 × 3 cm

LOVEJAR
dim. 3 × 5 cm

CLICHÉ LADY BUGS | Ecopelle *Silk 315*

SPECIFICHE TECNICHE

SCHEDA RIEPILOGATIVA

~	FINE ART BOOK	TRADITIONAL BOOK
EVENTO	*Kids, Pregnancy, Engagement e Coffee Table Book*	
FORMATI	*25×25, 30×30 | 30×20 | 20×30*	
NUMERO DI PAGINE	*min. 12 / max. 30*	
	Photo Matte, Pearl Deluxe e Art Print	*Tutte le Carte Materiche*
RISGUARDI	*Nude & Charcoal, Bianchi o Personalizzati*	*Carte Materiche, Personalizzati.*
MATERIALI	*Ecopelle, Tela Matt, Tela Bright*	
PACKAGING	*Zero.2, Light Box Slick Frost, Light Box Slick Milk*	

GIFT BOOK, TIPO E TIPO COLOR | *Specifiche tecniche, vedi pag. 232-235*

ABOVE▿
Tipo Color *Kids*:
Lino *Quartz*
+
Cliché *Lion*
Foil *Brown*

TIPO COLOR

...Senza nome uom non ci vive in terra; sia buono, o reo, ma, come aperse gli occhi, dá genitori suoi lacquista in fronte.

(Omero, Odissea, libro VIII)

ERA UN MODO PRECISO, CON UN RITUALE DELICATO... QUELL'ISTANTE PASSEGGERO IN CUI IL COLORE SI POSAVA SULLA MATERIA ED ENTRAVA NELLA TESSITURA DELLE SUE FIBRE E METTEVA A FUOCO IL SUO NOME E IL SUO PENSIERO.

CONOSCERE/TIPO COLOR

TIPO COLOR | *Kids, Pregnancy, Engagement, Coffee Table Book. Specifiche tecniche, vedi Scheda Macro pag. 231*

What's Important To You

Tipo Color è realizzabile in *Ecopelle, Tela Matt, Tela Duo, Tela Bright* e *Lino*. Per quanto riguarda l'*Ecopelle* il *Debossing* fonde il materiale e l'aspetto del testo risulterà più liscio del resto della copertina inoltre in *Tipo Color* insieme al testo viene trasferito anche il colore del *Foil* conferendo così un ulteriore tocco creativo alla vostra nobilitazione.

Alcune categorie di *Tessuti*, data la tipologia della loro superficie, risultano essere più idonee rispetto ad altre a ricevere il colore del *Foil*.

NELLE FOTO ▾

—

ACCANTO | *Particolare Debossing*

A DESTRA | Tipo Color *Pregnancy*: Tela Matt *Daffodil* + Debossing Testo con Foil *White*

PER FACILITARVI NELLA SCELTA ABBIAMO ELABORATO UNA TABELLA CONSULTABILE ALLE PAG. 90 - 93 DOVE TROVERETE TUTTI GLI ABBINAMENTI REALIZZABILI.

ABOUT ▾

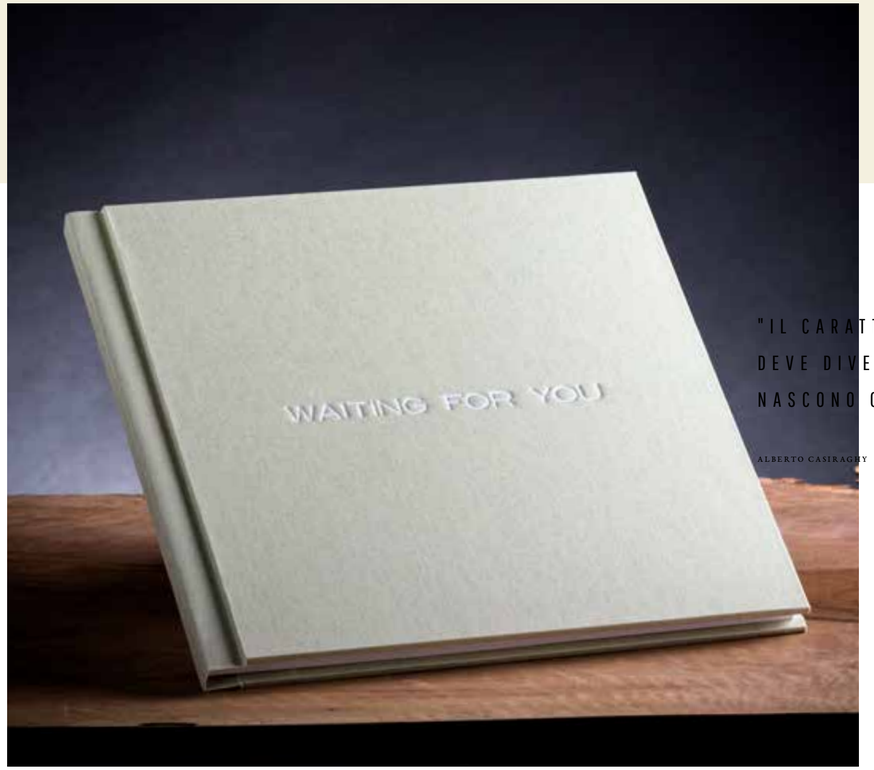
—

Tipo Color come *Tipo* (vedi a pag. 206) conserva in sé i segreti dell'antica tecnica del *Debossing* e gli effetti di un lavoro interamente manuale.

Quindi è bene focalizzare su quali siano le differenze. In *Tipo Color* il *Debossing* non è più a *Secco* ma, con la pressione a caldo, abbiamo anche un trasferimento di colore sulla scritta.

Questo procedimento viene denominato *"Debossing con Foil"*. Il pigmento è un "colore in foglia" che, come una cera colorata, si attiva solo con una temperatura molto alta.

Questa scelta si attua quando si desidera avere un effetto elegante e molto accentuato.



"IL CARATTERE MOBILE
DEVE DIVENTARE IMMOBILE.
NASCONO COSÌ LE COSE".

ALBERTO CASIRAGHY

DEBOSSING TESTO

LA LUNGHEZZA MASSIMA PER IL TESTO DEL DEBOSSING È SUBORDINATA ALLA BASE DELL'ALBUM

BLAIR TT

FONT BLAIR MAIUSCOLO | *Altezza lettera 1 cm.*

Per la congiunzione tra i nomi:

& + ♥

15 CARATTERI

BASE 25 | *25×25*

22 CARATTERI

BASE 30 | *30×30, 30×20*

12 CARATTERI

BASE 20| *20×30*

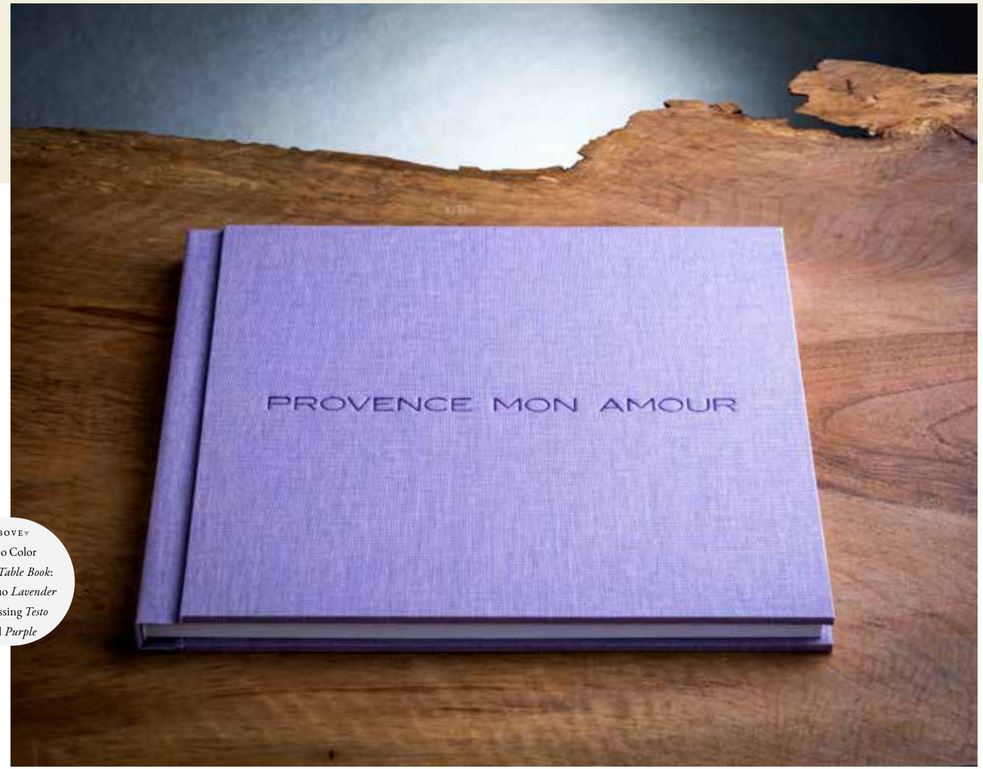
Specifiche Gift Book

FRANCESCO 9 MESI

ALBUM PRINCIPALE | *30×20 (base 30)*

GIFT BOOK | *20×15 (base 20)*

Nell'album principale potete scegliere tra la composizione in testo o uno dei Cliché. Per i Gift Book, prevediamo esclusivamente il Debossing del Cliché. Qui accanto trovate un esempio.



ABOVE
Tipo Color
Coffee Table Book:
Tela Duo *Lavender*
Debossing *Testo*
Foil *Purple*

PORTRAIT CLICHÉ

EVENTO | *Engagement*

CUPID
dim. 3,5 × 5 cm

CLOTHSPINS
dim. 7 × 2 cm

BIG HEART
dim. 3,5 × 5 cm

RING
dim. 4 × 5,5 cm

dim. 5 × 6 cm

LOVEJAR
dim. 3 × 5 cm

INFINITE POSSIBILITÀ

Qui accanto abbiamo raccolto una selezione di *Cliché* già suddivisa per eventi!
Anche *Tipo Color* offre la possibilità di personalizzare ulteriormente!
Creando un vostro *Cliché*.

YOUR LOGO

LE MODALITÀ PER RICHIEDERE UN CLICHÉ PERSONALIZZATO SONO CONSULTABILI NELL'AREA DOWNLOAD DEL SITO.

PAGINA A DESTRA | Tipo *Engagement*: Tela Bright, *Graphite* + Cliché *Ring* + Foil *Metal Silver*

PORTRAIT CLICHÉ

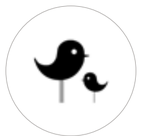
EVENTO | *Kids e Pregnancy*

CLICHÉ BIRDS | Foil *Orange*
+
Tela Matt | *Kiwi*

GIRAFFE
dim. 4× 6,5 cm

ELEPHANT
dim.6 × 4 cm

LION
dim. 4,5 × 4 cm



BIRDS
dim. 5 × 4,5 cm

LADYBUGS
dim. 5 × 4 cm

BEAR
dim. 3 × 4 cm

PORTRAIT CLICHÉ

EVENTO | *Kids e Pregnancy*

GIRL
dim. 5 × 7 cm

CLOTHSPINS
dim. 14 × 4,5 cm

BIG HEART
dim. 3,5 × 5 cm

BOY
dim. 6 × 7 cm

LOVE
dim. 8 × 3 cm

LOVEJAR
dim. 3 × 5 cm

CLICHÉ LION | Foil *Brown*
+
Lino | *Quartz*

ABBINAMENTI FOIL

COMBINAZIONI CONSIGLIATE | *Tela Matt*

MATCH	*White*	*Cream*	*Sunflower Y.*	*Orange*	*Red*	*Fuchsia*	*Pink*	*Purple*	*Navy*
Peanut	•								•
Fawn	•	•	•						
Terracotta	•	•	•	•	•				
Coffee	•	•	•	•			•		
Chocolate	•	•	•	•			•		
Mid Blue	•			•	•				•
Caribbean Blue	•	•	•						•
Aegean Blue	•	•	•						•
Vintage Blue	•	•					•		•
Daffodil	•	•		•			•		
Kiwi		•		•					
Eucalyptus	•	•							
Sage Green		•					•		
Black	•	•	•	•	•	•	•		

CLICHÉ RING | Foil *Metal Silver*
+
TELA BRIGHT | *Graphite*

ABBINAMENTI FOIL

COMBINAZIONI CONSIGLIATE | *Tela Matt*

MATCH	*Grey*	*Baby Blue*	*Green*	*Brown*	*Black*	*Matt Gold*	*Metal Gold*	*Matt Silver*	*Metal Silver*
Peanut			•	•		•	•	•	•
Fawn	•			•		•	•		
Terracotta	•			•		•	•	•	•
Coffee	•			•		•	•		
Chocolate	•			•		•	•		
Mid Blue	•		•	•				•	•
Caribbean Blue	•			•		•		•	•
Aegean Blue	•	•						•	•
Vintage Blue	•					•	•	•	•
Daffodil			•	•				•	
Kiwi			•	•				•	
Eucalyptus			•	•		•	•	•	•
Sage Green	•		•			•		•	
Black	•	•				•	•	•	•

DEBOSSING TESTO | Foil *Purple*
+
TELA DUO | *Lavender*

ABBINAMENTI FOIL

COMBINAZIONI CONSIGLIATE | *Tela Duo, Tela Bright e Lino*

MATCH	*White*	*Cream*	*Sunflower Y.*	*Orange*	*Red*	*Fuchsia*	*Pink*	*Purple*	*Navy*
Smoke	•								
Salt & Pepper	•								
Night Blue	•	•							•
Polar Blue	•	•							•
Eruption	•	•	•		•				
Sunshine				•	•				
Aquamarine	•	•	•						•
Lime			•						
Lavender	•					•	•	•	•
Pearl				•	•	•	•	•	•
Coco Wood	•	•							
Lagoon	•								•
Dolphin	•								•
Graphite	•								
Granit	•								
Agate	•	•							
Quartz	•		•	•	•				
Ecrù	•								

CLICHÉ GIRAFFE | Foil *Pink*
+
LINO | *Agate*

ABBINAMENTI FOIL

COMBINAZIONI CONSIGLIATE | *Tela Duo, Tela Bright e Lino*

MATCH	*Grey*	*Baby Blue*	*Green*	*Brow*	*Black*	*Matt Gold*	*Metal Gold*	*Matt Silver*	*Metal Silver*
Smoke	•				•			•	•
Salt & Pepper					•			•	•
Night Blue	•				•			•	•
Polar Blue			•					•	•
Eruption				•		•			
Sunshine				•					
Aquamarine		•	•	•		•			
Lime			•	•				•	
Lavender	•								
Pearl	•		•	•	•	•	•	•	•
Coco Wood				•		•	•	•	•
Lagoon			•			•	•	•	•
Dolphin	•				•			•	•
Graphite	•				•	•	•	•	•
Granit	•							•	•
Agate				•	•				
Quartz				•	•				
Ecrù				•					

CLICHÉ CUPID | Foil *Brown*
+
TELA MATT | *Mid Blue*

SPECIFICHE TECNICHE

SCHEDA RIEPILOGATIVA

~	FINE ART BOOK	TRADITIONAL BOOK
	Kids, Pregnancy, Engagement e Coffee Table Book.	
FORMATI	*25×25, 30×30 | 30×20 | 20×30*	
NUMERO DI PAGINE	*min. 12 / max. 30*	
CARTE	*Photo Matte, Pearl Deluxe e Art Print*	*Tutte le Carte Materiche*
RISGUARDI	*Nude & Charcoal, Bianchi o Personalizzati*	*Carte Materiche, Personalizzati*
MATERIALI	*Ecopelle, Tela Matt, Tela Duo, Tela Bright, Lino*	
PACKAGING	*Zero.2, Light Box Slick frost, Light Box Slick milk*	

GIFT BOOK, TIPO E TIPO COLOR | *Specifiche tecniche, vedi pag. 232-235*

ABOVE▿
Goccia *Kids*:
Tela Matt *Aegean Blue*
+
Charm

GIFT BOOK

Non dire che vuoi regalare:
regala. Non riuscirai mai a
soddisfare un'attesa.

(Goethe)

IERI È STORIA.
DOMANI È UN MISTERO.
E OGGI?

OGGI È UN DONO, UN
PICCOLO GRANDE DONO.
ECCO PERCHÉ LO CHIAMIAMO
IL PRESENTE.

GLI ISTANTI SI MANIFESTANO
NELLE PICCOLE COSE, PASSANO
INOSSERVATI NEL CHIASSO
DELLA MENTE MA VENGONO
REGISTRATI COMUNQUE DAI
SENSI, PER RIAFFIORARE QUANDO
MENO CE LO SI ASPETTA.

CONOSCERE/GIFT BOOK

QUADRATI

GIFT BOOK 20×20 CM
album principale 25 × 25 cm

GIFT BOOK 20×20 CM
album principale 30 × 30 cm

RETTANGOLARI

GIFT BOOK 15×22 CM
album principale 20 × 30 cm

GIFT BOOK 22×15 CM
album principale 30 × 20 cm

ABOUT

I *Gift Book* sono la copia in formato ridotto dell'album principale e sono acquistabili soltanto in abbinamento ad esso.
Vengono venduti a multipli di due ma, con una maggiorazione del 40% è possibile acquistare la copia singola.

E' possibile scegliere il tipo di carta per la stampa (anche diverso rispetto all'album principale), stampare una selezione di pagine o creare un impaginato specifico per i *Gift Book*.

SPECIFICHE NOBILITAZIONI GIFT BOOK

IDEA, ARIA E GOCCIA

Per l'impaginazione del file di copertina è a disposizione un apposito template nell'Area Download del sito.

TIPO, TIPO COLOR

È prevista l'impressione di un Cliché a scelta tra quelli proposti.

ABOVE▽
Packaging:
Zero.2
+
Light Box

PACKAGING

Proteggere è una bellissima dichiarazione d'amore.

I CONFINI TRA CONTENUTO
E CONTENITORE SI PERDONO
NELLE CONTAMINAZIONI
TRA FORMA E SOSTANZA,
PER SODDISFARE L'IDEA DI UN
CONTENITORE PERFETTO PER
PROTEGGERE OGNI MEMORIA

ABOVE▾
Packaging *Gift Book*:
Zero.2 *in Pet Gag*

PACKAGING PORTRAIT E GIFT BOOK

LIGHT BOX SLICK E ZERO.2 | *Disponibili per tutti i formati dei Portrait e dei Gift Book*

GIFT BOOK | *Light Box, finitura Frost*

"CUCITE ADDOSSO"

Un Album: la sua scatola!
Preparate tenendo conto delle dimensioni e dell'altezza del Portrait Album o dei Gift Book, sono perfettamente accostate all'Album per evitarne pericolosi movimenti che potrebbero comprometterne l'integrità.

ETICHETTE ADESIVE CON IL LOGO DELLA COLLEZIONE,
ARRICCHISCONO E COMPLETANO LA PRESENTAZIONE DEL PRODOTTO.

I MATERIALI

Realizzata in leggero e versatile polipropilene *(PPL)*, la *Light Box* è disponibile nella versione *Frost* che lascia appena intravedere il contenuto,
e nella versione *Milk*, completamente bianca e opaca.

La *Zero.2* si presenta in un materiale assolutamente trasparente,
lucido e molto sottile *(PET GAG)*.
Entrambe le scatole sono realizzate in un unico pezzo e automontanti.

B O U D O I R

Realizzare un *Boudoir Photo Album*
è fissare il profumo della propria
pelle e delle proprie emozioni senza
inibizioni, con la facilità e la felicità della
riscoperta di se stessi.

"IL BOUDOIR È UNA FORMA DI LIBERTÀ SOTTILE E POTENTE: NON SI TRATTA DI FOTOGRAFARE LA DONNA SVESTITA PER ASSECONDARE IL DESIDERIO DELL'UOMO,BENSÌ LA DONNA SI VUOL FAR FOTOGRAFARE COSÌ COM'È... SI AUTOCELEBRA IN MODO SANO,AUTENTICO, LIBERO E LO FA PER SE STESSA..."

MICAELA ZULIANI | *Fotografia Boudoir, 2016*

LET'S MEET BOUDOIR

Attraverso tutti gli scalini dell umanità tu vai con me dalla sensualità più sfrenata alla più spirituale spiritualità, e solo in te io vidi vera superbia e vera femminile umiltà.

(Friedrich Schlegel).

Romanticismo, intimità, erotismo.
Boudoir Photo Book rappresenta la donna nella sua più personale e nascosta unicità.
Per rivelare attraverso le forme, anche le suggestioni dell'anima.

NELLA FOTO:
Senso *Color:* Cliché *Corsage,* Foil *Black,* Tela Bright *Dolphin*

UN BOUDOIR PHOTO
BOOK È PER SE STESSI,

PER CONOSCERSI, PER RITROVARSI,

MA ANCHE PER LA PERSONA CHE SI AMA,

PER CHI SI È AVUTO LA FORTUNA DI
INCONTRARE.

PER CHI CONDIVIDE IL VIAGGIO DELLA VITA,

PER CHI DEVE ANDARE LONTANO E VUOLE
PORTARTI CON SÉ.

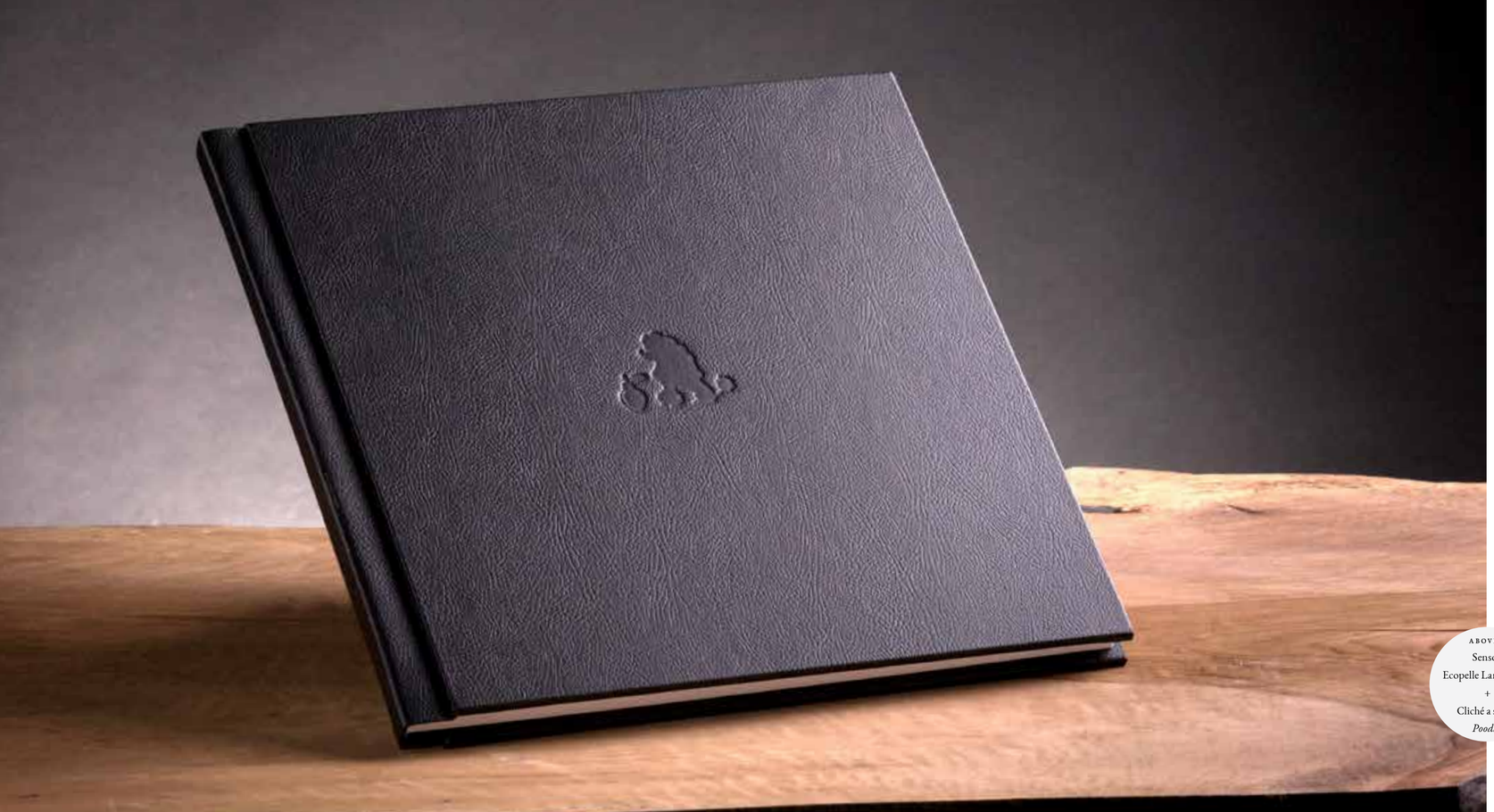
BOUDOIR MOMENTS

CONOSCI TE STESSA

È importante per una donna ritrovarsi attraente, desiderabile, per se stesse e per il proprio partner, ricercare la propria femminilità attraverso la creazione di un *Boudoir Photo Book* raffinato, intimo, speciale.

"Il pudore inventò il vestito per maggiormente godere la nudità."

(Carlo Dossi).



ABOVE▿
Senso:
Ecopelle Land *Black*
+
Cliché a secco
Poodle

SENSO

La sensualità è la possibilità permanente di riscattare il mondo dalla prigionia della sua insignificanza.

(Nicolás Gómez Dávila)

IN UN SOLCO...

TUTTO QUELLO CHE CONTA È INCISO SULLA PELLE IN MODO INDELEBILE, ESSO CI RIVELA UN LUOGO "SACRO" CHE SI CHIAMA ANIMA.

VI È NELLA SENSUALITÀ UNA
SORTA DI ALLEGREZZA COSMICA.

JEAN GIONO | *Il ragazzo celeste, 1932*

CONOSCERE/SENSO

SENSO | *Specifiche tecniche, vedi Scheda Macro pag. 255*

ABOUT ▿

—

Senso porta con sé i segreti dell'antica tecnica del *Debossing*.
Blocchetti di ottone, dove sono incise le lettere, vengono allineati a mano fino a comporre il nome.
Il testo viene composto a rovescio e capovolto come avveniva qualche secolo fa con la stampa a caratteri mobili.
Il calore e la pressione del torchio fanno il resto.
L'impronta è impressa al centro della copertina.
Non c'è alcun trasferimento d'inchiostro, per questo motivo è definito *Debossing a Secco*.
Questa tecnica di nobilitazione viene utilizzata quando si vuole ottenere un risultato sobrio ed elegante.

NELLE FOTO ▿

—

A SINISTRA E ACCANTO | Senso: Tela Bright *Coco Wood* + Debossing a Secco *Testo*

TUTTE LE SPECIFICHE TECNICHE RIGUARDANTI DEBOSSING DI FONT E CLICHÉ SONO ALLE PAG. 250-253

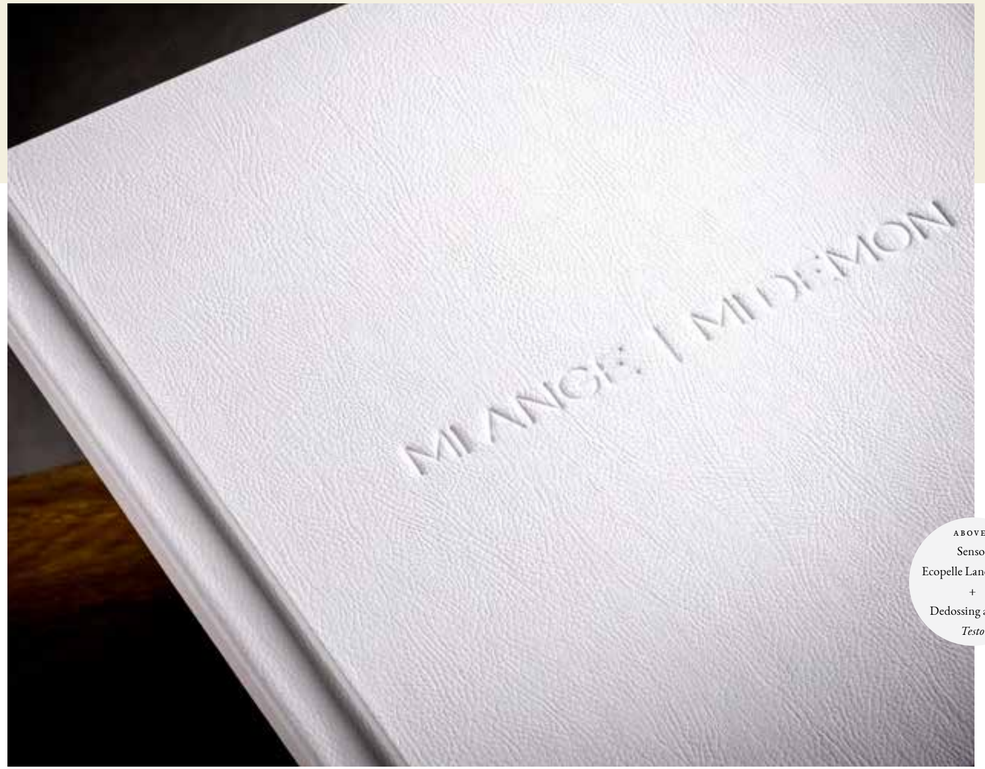
What's Important To You

Senso è realizzabile in *Ecopelle* sia nella finitura *Silk* che *Land*, ma anche in Tela *Matt* e Tela *Bright*.

Grazie alla proprietà termoviranti dell'Ecopelle, il *Debossing a Secco* viene eseguito su questo materiale con risultati eccellenti conferendo un elegante effetto tono su tono al testo impresso.

Inoltre il calore e la pressione esercitati dal *Debossing* rendono l'aspetto del testo più liscio rispetto al resto della copertina, questo effetto è maggiormente evidente nella finitura *Land*.

Vedi un esempio a pag. 246.



ABOVE▿
Senso:
Ecopelle Land *White*
+
Dedossing a secco
Testo

DEBOSSING TESTO

LA LUNGHEZZA MASSIMA PER IL TESTO DEL DEBOSSING È SUBORDINATA ALLA BASE DELL'ALBUM

15 CARATTERI

BASE 25 | *25×25*

22 CARATTERI

BASE 30 | *30×30, 30×20*

12 CARATTERI

20| *20×30*

BLAIR TT

FONT BLAIR MAIUSCOLO | *Altezza lettera 1 cm.*

Per la congiunzione tra i nomi:

& + ♥

BOUDOIR CLICHÉ

SENSO | *Boudoir*

DEVIL HEART
dim. 4 × 5,5 cm

CORSAGE
dim. 5 × 8 cm

BIG HEART
dim. 3,5 × 5 cm

POODLE
dim. 5 × 4,5 cm

DEDICATO A...

La *Collezione Boudoir* si è arricchita di *Cliché* dedicati a questo tipo di Fotografia per realizzare *Cover* delicate, ma pungenti, romantiche o ammiccanti. *Senso* offre anche la possibilità di personalizzare ulteriormente l'album creando un vostro *Cliché*.

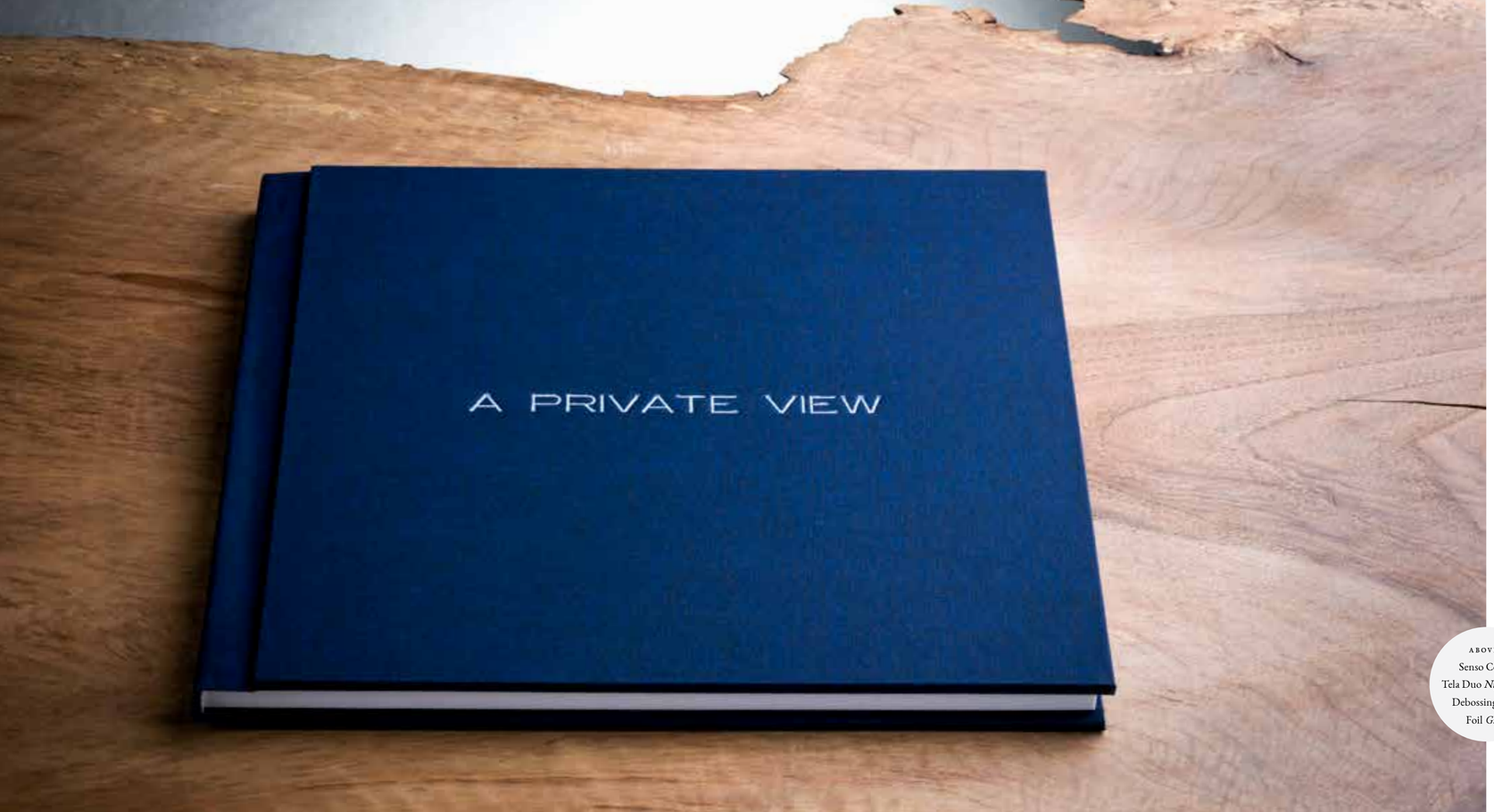
YOUR LOGO

LE MODALITÀ PER RICHIEDERE UN CLICHÉ PERSONALIZZATO SONO CONSULTABILI NELL'AREA DOWNLOAD DEL SITO.

FOTO A DESTRA | Tela Matt *Terracotta* + Cliché *Devil Heart*

SPECIFICHE TECNICHE

~	FINE ART BOOK
EVENTO	*Boudoir*
FORMATI	*25×25, 30×30 | 30×20 | 20×30*
NUMERO DI PAGINE	*min. 12 / max. 30*
CARTE	*Photo Matte, Pearl Deluxe e Art Print*
RISGUARDI	*Nude & Charcoal, Bianchi o Personalizzati*
MATERIALI	*Ecopelle, Tela Matt, Tela Bright*
PACKAGING	*Zero.2, Light Box Slick Frost, Light Box Slick Milk*



ABOVE▽
Senso Color:
Tela Duo *Night Blue*
Debossing *Testo*
Foil *Grey*

SENSO COLOR

La bellezza di qualsiasi tipo, nel suo sviluppo supremo, eccita sempre l'anima sensibile fino alle lacrime.

(Edgar Allan Poe)

NELLA PROFONDITÀ DI QUEL
SEGNO SULLA PELLE NUDA

"ECCO CHE INCONTRI
L'ANIMA..."
DI CHE COLORE È?

CONOSCERE/SENSO COLOR

SENSO COLOR | *Specifiche tecniche, vedi Scheda Macro pag. 269*

ABOUT

—

Senso Color come *Senso* (vedi a pag. 246) conserva in sé i segreti dell'antica tecnica del *Debossing* e gli effetti di un lavoro interamente manuale. Quindi è bene focalizzare su quali siano le differenze. In *Senso Color* il *Debossing* non è più a *Secco* ma, con la pressione a caldo, abbiamo anche un trasferimento di colore sulla scritta.

Questo procedimento viene denominato *"Debossing con Foil"*.
Il pigmento è un "colore in foglia" che, come una cera colorata, si attiva solo con una temperatura molto alta.
Questa scelta si attua quando si desidera avere un effetto elegante e molto accentuato.

NELLE FOTO

—

A DESTRA | Tela Matt *Coffee*, Cliché *Big Heart*, Foil *Fuchsia*

SOPRA | Particolare Cliché *Big Heart*

What's Important To You

Senso Color è realizzabile in *Ecopelle*, sia nella finitura *Silk* che *Land*, in *Tela Matt, Tela Duo, Tela Bright* e in *Lino*.

Grazie alle caratteristiche *Termoviranti* di questi materiali il *Debossing* fonde la superficie e l'aspetto del testo risulta più liscio del resto della copertina.
Questo effetto è ancora più evidente nella finitura *Land*.

Inoltre in *Senso Color* insieme al testo viene trasferito anche il colore del *Foil* conferendo così un ulteriore tocco creativo alla vostra *Nobilitazione*.

TUTTE LE SPECIFICHE TECNICHE RIGUARDANTI DEBOSSING DI FONT E CLICHÉ SONO ALLE PAG 260-263

L'UMANITÀ… SENZA LA BELLEZZA NON POTREBBE PIÙ VIVERE PERCHÉ NON CI SAREBBE PIÙ NIENTE DA FARE AL MONDO!

FËDOR DOSTOEVSKIJ | *I Demoni, 1871*

DEBOSSING TESTO

LA LUNGHEZZA MASSIMA PER IL TESTO DEL DEBOSSING È SUBORDINATA ALLA BASE DELL'ALBUM

15 CARATTERI

BASE 25 | *25×25*

22 CARATTERI

BASE 30 | *30×30, 30×20*

12 CARATTERI

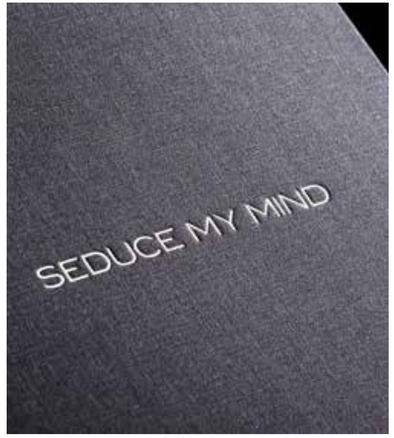
20 | *20×30*

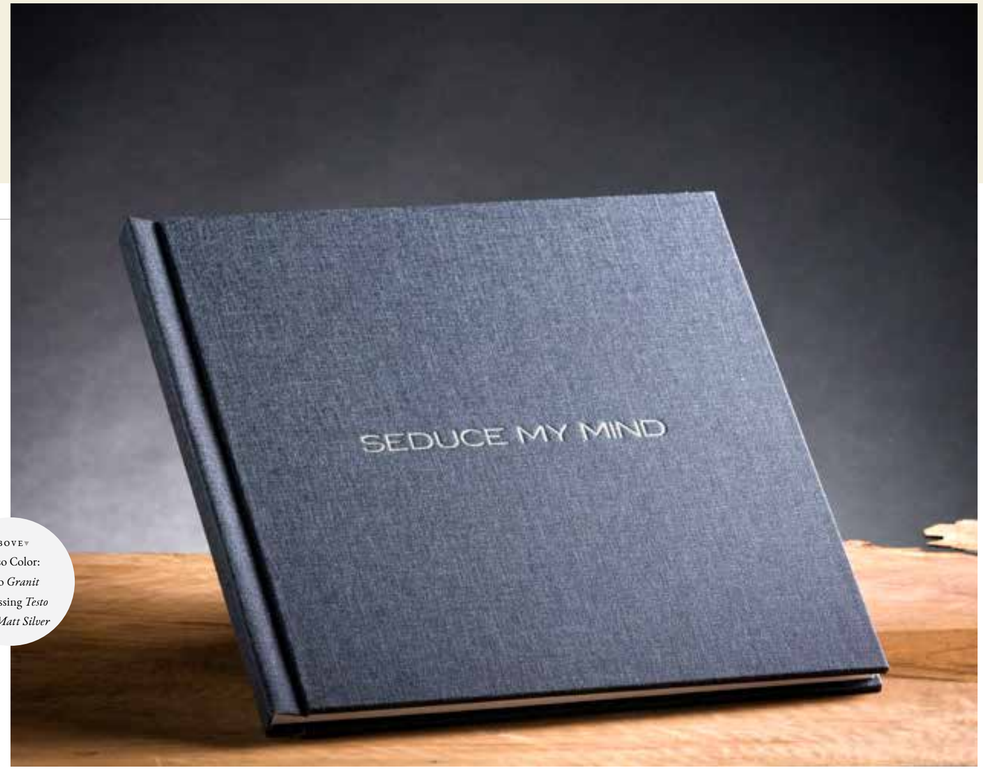
BLAIR TT

FONT BLAIR MAIUSCOLO | *Altezza lettera 1 cm.*

Per la congiunzione tra i nomi:

& + ♥





ABOVE▾
Senso Color:
Lino *Granit*
Debossing *Testo*
Foil *Matt Silver*

BOUDOIR CLICHÉ

SENSO COLOR | *Boudoir*

DEVIL HEART
dim. 4 × 5,5 cm

CORSAGE
dim. 5 × 8 cm

BIG HEART
dim. 3,5 × 5 cm

POODLE
dim. 5 × 4,5 cm

DEDICATO A...

La *Collezione Boudoir* si è arricchita di *Cliché* dedicati a questo tipo di Fotografia per realizzare *Cover* delicate, ma pungenti, romantiche o ammiccanti. *Senso* offre anche la possibilità di personalizzare ulteriormente l'album creando un vostro *Cliché*.

YOUR LOGO

LE MODALITÀ PER RICHIEDERE UN CLICHÉ PERSONALIZZATO SONO CONSULTABILI NELL'AREA DOWNLOAD DEL SITO.

FOTO A DESTRA | Senso *Color:* Tela Bright *Dolphin,* Cliché *Corsage,* Foil *Black*

ABBINAMENTI FOIL

COMBINAZIONI CONSIGLIATE | *Tela Matt*

MATCH	*White*	*Cream*	*Sunflower Y.*	*Orange*	*Red*	*Fuchsia*	*Pink*	*Purple*	*Navy*
Peanut	•								•
Fawn	•	•	•						
Terracotta	•	•	•	•	•				
Coffee	•	•	•	•			•		
Chocolate	•	•	•	•			•		
Mid Blue	•			•	•				•
Caribbean Blue	•	•	•						•
Aegean Blue	•	•	•						•
Vintage Blue	•	•					•		•
Daffodil	•	•		•			•		
Kiwi		•		•					
Eucalyptus	•	•							
Sage Green		•					•		
Black	•	•	•	•	•	•	•		

CLICHÉ POODLE | Foil *Purple*
+
ECOPELLE | *Silk 315*

ABBINAMENTI FOIL

COMBINAZIONI CONSIGLIATE | *Tela Matt*

MATCH	*Grey*	*Baby Blue*	*Green*	*Brown*	*Black*	*Matt Gold*	*Metal Gold*	*Matt Silver*	*Metal Silver*
Peanut			•	•		•	•	•	•
Fawn	•			•		•	•		
Terracotta	•			•		•	•	•	•
Coffee	•			•		•	•		
Chocolate	•			•		•	•		
Mid Blue	•		•	•				•	•
Caribbean Blue	•			•		•		•	•
Aegean Blue	•	•						•	•
Vintage Blue	•					•	•	•	•
Daffodil			•	•				•	
Kiwi			•	•				•	
Eucalyptus			•	•		•	•	•	•
Sage Green	•		•			•		•	
Black	•	•				•	•	•	•

CLICHÉ DEVIL HEART | Foil *Fuchsia*
+
ECOPELLE | *Black*

ABBINAMENTI FOIL

COMBINAZIONI CONSIGLIATE | *Tela Duo, Tela Bright e Lino*

MATCH	*White*	*Cream*	*Sunflower Y.*	*Orange*	*Red*	*Fuchsia*	*Pink*	*Purple*	*Navy*
Smoke	•								
Salt & Pepper	•								
Night Blue	•	•							•
Polar Blue	•	•							•
Eruption	•	•	•		•				
Sunshine				•	•				
Aquamarine	•	•	•						•
Lime			•						
Lavender	•					•	•	•	•
Pearl				•	•	•	•	•	•
Coco Wood	•	•							
Lagoon	•								•
Dolphin	•								•
Graphite	•								
Granit	•								
Agate	•	•							
Quartz	•		•	•	•				
Ecrù	•								

FONT BLAIR | Foil, *Matt Silver*
+
TELA BRIGHT | *Dolphin*

ABBINAMENTI FOIL

COMBINAZIONI CONSIGLIATE | *Tela Duo, Tela Bright e Lino*

MATCH	*Grey*	*Baby Blue*	*Green*	*Brow*	*Black*	*Matt Gold*	*Metal Gold*	*Matt Silver*	*Metal Silver*
Smoke	•				•			•	•
Salt & Pepper					•			•	•
Night Blue	•				•			•	•
Polar Blue			•					•	•
Eruption				•		•			
Sunshine				•					
Aquamarine		•	•	•		•			
Lime			•	•				•	
Lavender	•								
Pearl	•		•	•	•	•	•	•	•
Coco Wood				•		•	•	•	•
Lagoon			•			•	•	•	•
Dolphin	•				•			•	•
Graphite	•				•	•	•	•	•
Granit	•							•	•
Agate				•	•				
Quartz				•	•				
Ecrù				•					

CLICHÉ CORSAGE | Foil *Black*
+
TELA BRIGHT | *Dolphin*

SPECIFICHE TECNICHE

~	FINE ART BOOK
EVENTO	*Boudoir*
FORMATI	*25×25, 30×30 | 30×20 | 20×30*
NUMERO DI PAGINE	*min. 12 / max. 30*
CARTE	*Photo Matte, Pearl Deluxe e Art Print*
RISGUARDI	*Nude & Charcoal, Bianchi o Personalizzati*
MATERIALI	*Ecopelle, Tela Matt, Tela Duo, Tela Bright, Lino*
PACKAGING	*Zero.2, Light Box Slick Frost, Light Box Slick Milk*

PRODOTTI EVENTO

Se vuoi farti un regalo... semina gentilezza e scegli qualcosa di speciale, ogni occasione è giusta per fermare un'emozione.

LE FOTOGRAFIE SONO LA NOSTRA MEMORIA NEL TEMPO, QUANDO I NOSTRI RICORDI INIZIANO A PERDERSI NEL TEMPO CHE PASSA.

SILVANA STREMIZ | *Scrittrice*

LET'S MEET EVENTS

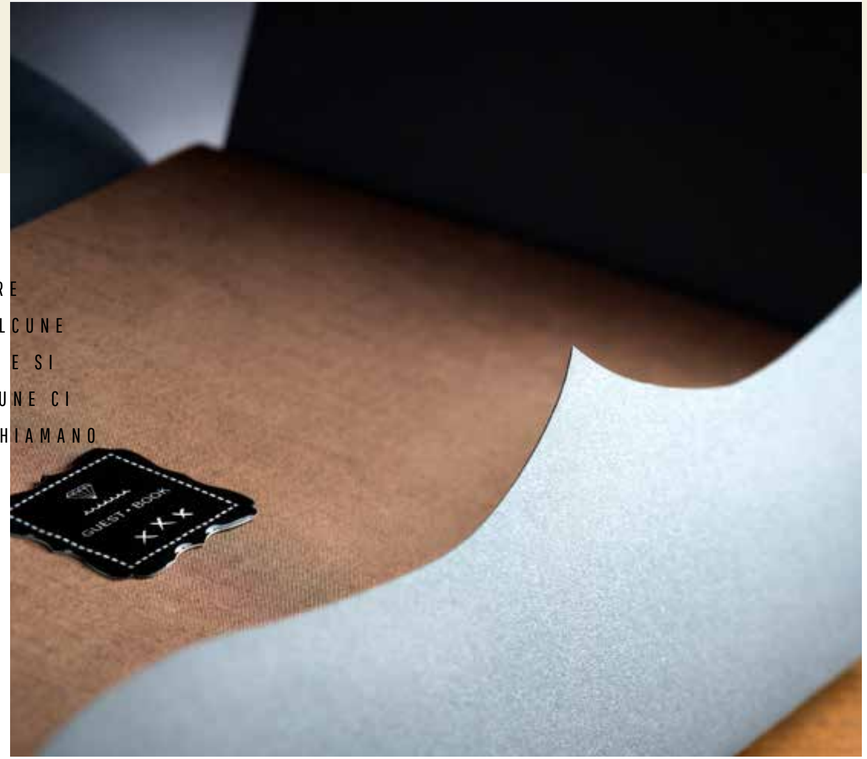
È stato molto tempo fa, più di quanto ora sembra, in un posto che forse nei sogni si rimembra, la storia che voi udire potrete, si svolse nel mondo delle feste. Vi sarete chiesti, magari, dove nascono le feste. Se così non è, direi... che cominciare dovreste!

Dal Film "Nightmare Before Christmas"

NELLA FOTO:
Particolare *Mini Album*

ABBIAMO TUTTI LE NOSTRE MACCHINE DEL TEMPO. ALCUNE CI RIPORTANO INDIETRO, E SI CHIAMANO RICORDI. ALCUNE CI PORTANO AVANTI, E SI CHIAMANO SOGNI.

JEREMY IRONS | *Attore*



4 SOLUTIONS, 1 EVENT: YOURS

GUEST BOOK, MINI ALBUM, BIGLIETTI E CALENDARI | *Per te e per gli altri*

GUEST BOOK

MINI ALBUM

VIVI IL PRESENTE,
E LASCIA IL PASSATO
ALL'AVVENIRE.

FRÉDÉRIC DARD | *I pensieri di Sant'Antonio, 1996*

BIGLIETTI

CALENDARI

ABOVE▽
Particolare Guest Book: Wrap Box Materica *Ardesia*

GUEST BOOK

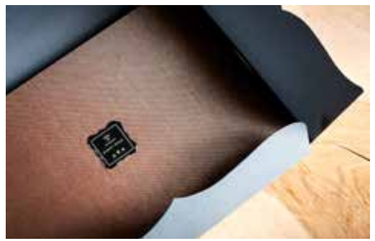
Vento dall'est, la nebbia è là,
qualcosa di strano fra poco accadrà,
Troppo difficile capire così, ma
penso che un ospite arrivi per me.

(Dal film "Mary Poppins")

DOVE SCRIVERE I PENSIERI
E LASCIARE LE IMMAGINI
FUGGENTI, PER INDAGARE
SENTIERI, PERCHÉ
L'OSPITALITÀ È CROCEVIA
DI CAMMINI.

CONOSCERE/GUEST BOOK

GUEST BOOK | *Feste, Eventi Mondani, Inaugurazioni... Nessun limite!*



DIMENSIONI DELL'INSERTO | *6×6 cm circa.*

UTILITÀ

Pensato per raccogliere le Istantanee, le Polaroid ed i pensieri dei vostri ospiti: scatti da Photo Booth o da snap camera, dediche, consigli su come affrontare la vita insieme, aneddoti che vi legano, parole divertenti o strappalacrime.

NON SI PERDE MAI UNA FESTA!

Il *Guest Book* è formato da un blocco interno in *Carta Materica*, avvolto sul dorso da una tela sagomata con uno speciale motivo decorativo. Questo disegno rappresenta una *Curly Bracket*, riproposta anche nella forma della sopracopertina in tela, che ne diventa l'elemento distintivo, a sottolineare l'unicità dei momenti che dovrà custodire.

UN BREAK DAL QUOTIDIANO!

Una piccola applicazione (etichetta) in resina sulla copertina completa il Look.
Il *Guest Book* è poi racchiuso in una *Wrap Box* in pregiata *Carta Materica* che ripresenta il leit motiv del prodotto.

Molto apprezzato per la sua estrema versatilità e l'originalità del design, il Guest Book si presta per essere utilizzato in moltissime occasioni, indispensabile tutte le volte che si desidera lasciare una traccia immediata delle emozioni che caratterizzano un particolare momento della propria vita. Un oggetto da regalare!

CREDO NELLE MUSE.
HO UN IMMENSO AFFETTO PER
I MIEI OSPITI NOTTURNI.
LI TRATTO COME OSPITI DI
RIGUARDO.

ANTONIO TABUCCHI

ABOVE
Particolare:
Wrap Box
Materica *Cobalt*

ABOVE▿
Guest Book:
Tela Duo *Aquamarine*
+
Materica *Cobalt*

RESUME

GUEST BOOK | *Prodotti Evento*

PARTICOLARE | *Curly Bracket*

EVENTO	*Tutti*
FORMATI	*30×30 | 35×25*
NUMERO DI PAGINE	*20*
BLOCCO	*Carte Materiche*
COVER	*Tela Matt, Tela Duo, Tela Bright*
PACKAGING	*Wrap Box in Carta Materica*

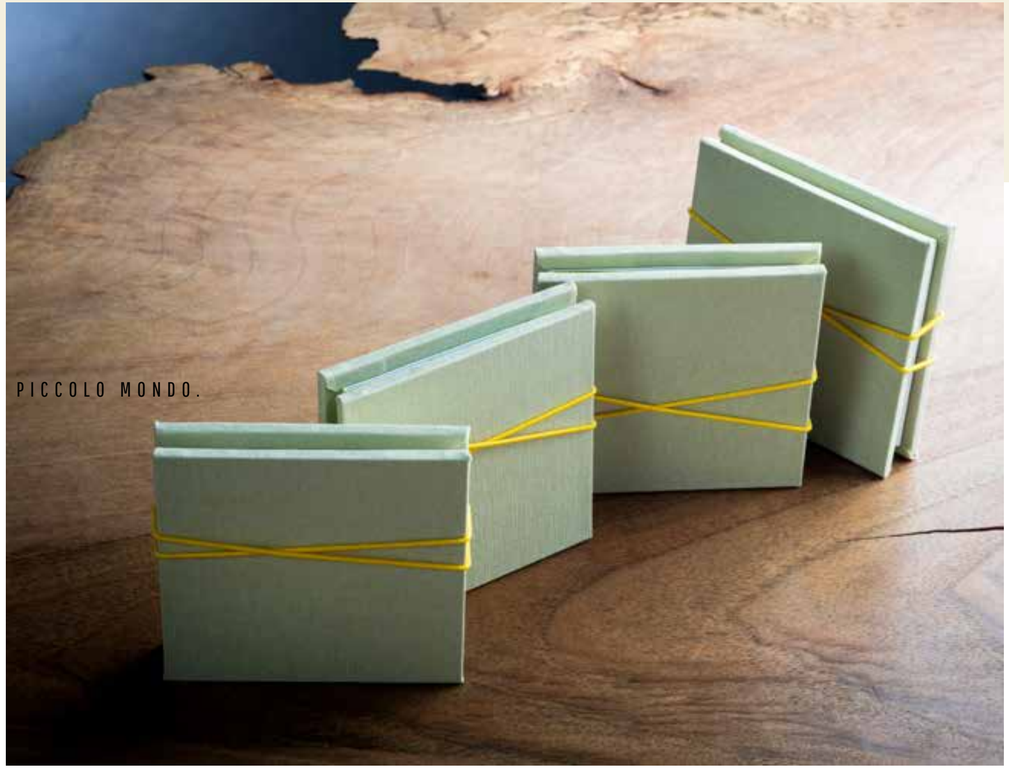
ABOVE▿
Mini Album:
Tela Matt *Peanut*
+
Tela Bright *Graphite*

MINI ALBUM

"Scoprire è la capacità di lasciarsi disorientare dalle cose semplici"

(Noam Chomsky)

E' BELLO TRATTEGGIARE I RICORDI CON NOSTALGIA, DESCRIVERLI CON GRAZIA E PRECISIONE, INTENSITÀ E BELLEZZA.



L'UOMO È UN PICCOLO MONDO.

DEMOCRITO

CONOSCERE/MINI ALBUM

MINI ALBUM | *Prodotti Evento*

ABOUT

I MINI ALBUM SONO PICCOLI BOOK IN MINIATURA CON APERTURA A FISARMONICA E COPERTINA IN TELA, GLI INTERNI STAMPATI IN FINE ART E RIFINITI ANCHE SUL RETRO CON UNA TELA.

Come tutti i nostri prodotti, i *Mini Album* sono realizzati interamente a mano, con la massima cura per i dettagli. L'intera lavorazione si svolge all'interno dell'azienda ed è frutto dell'abilità professionale dei nostri artigiani: una piccola opera in miniatura per un grande risultato di qualità.

Le foto da inserire sono 8, scegliete le più rappresentative, quelle che desiderate avere sempre con voi, quelle che amate guardare più spesso, inseritele nel nostro template ed aspettate di ricevere questi piccoli, ma preziosi oggetti.

PER OGNI OCCASIONE

Adatti ad ogni tipo di evento, sono pensati per essere tenuti sempre a portata di mano: pratici, leggeri e colorati rappresentano una valida idea regalo per chiunque desideri sorprendere e stupire con un pensiero originale e creativo.

Utilizzateli come piccolo Gadget di un matrimonio, da consegnare a qualcuno che amate particolarmente oppure realizzateli per le foto del vostro bambino appena nato o, invece, fatevi un bel regalo per il vostro personal shooting!

PER L'IMPAGINAZIONE È A DISPOSIZIONE UN APPOSITO TEMPLATE CHE POTRETE SCARICARE DALL'AREA DOWNLOAD DEL SITO.

RESUME

MINI ALBUM | *Prodotti Evento*

MINI ALBUM | *Particolare*

EVENTO	*Tutti*
FORMATI	*7×7 cm | 10×10 cm*
N. DI PAGINE	*8*
QUANTITÀ	*7×7 cm 1 conf. da 4 | 10×10 cm 1 conf. da 3*
GRAFICA PERSONALIZZATA	*Scarica template sul sito (area download)*
STAMPA	*Carta Photo Matte o Pearl Deluxe*

ABOVE▿
Mini Album:
Tela Bright *Graphite*

BIGLIETTI

La vita, a voler che sia bella, a voler che sia gaia, a voler che sia vita, dev'essere un arcobaleno…

(Carlo Bini, Manoscritto di un prigioniero).

CONDIVIDERE È NELLE
COSE, È NELL'ESSENZA
STESSA DELLA VITA,
È UN'URGENZA EMOTIVA,
UN BISOGNO ANCESTRALE,
UN SOTTILE FILO DI LANA
CHE ACCOMPAGNA TUTTA LA
NOSTRA ESISTENZA.

"...UN SABATO DOVE BALLANO TUTTE LE STREGHE. IL SOLLAZZO E LA NOIA, IL PIANTO E IL RISO, LA RAGIONE E IL DELIRIO, TUTTI DEVONO AVERE UN BIGLIETTO PER QUESTO FESTINO."

CARLO BINI | *Manoscritto di un prigioniero, 1833*

LET'S MEET BIGLIETTI

Afferra i sogni e i ricordi più belli e fanne segnalibri per il libro dell'esistenza...

(Rosita Matera)

Avete provato a contare quanti sono i momenti importanti nella vita e quanti fra questi vorreste fortemente condividere?
Come possiamo pensare di poter affidare qualcosa di così importante nella nostra vita ad un "messaggino"... che svanirà ancora più velocemente di quanto abbia messo ad arrivare.
Davvero il vostro amore o l'amore che potreste ricevere è così fatuo?
Noi crediamo che tutti noi meritiamo molto di più.

Lasciare un segno e sentirci amati.
Diamo spessore ai nostri momenti perché il tempo è per l'uomo e non viceversa.

NELLA FOTO:
Biglietto Evento *Compleanno*, Linea *Zoo Elephant* Colore *Celeste Polvere*

CONOSCERE/BIGLIETTI EVENTO

EVENTO | *Nascita, Battesimo, Compleanno.*

PER FARSI NOTARE

Per rendere ancora più esclusivi i nostri *Biglietti Evento* abbiamo pensato a tre tagli differenti per dare la forma alla vostra cartolina: Biscotto, Foglia ed Emoussé.
Naturalmente anche le buste che contengono le cartoline ripropongono lo stesso disegno.
I PARTICOLARI CONTANO!

ABOUT ▾

—

Una Confezione da 12 Biglietti stampati in *Fine Art* su pregiata Carta Cotone 100%, gm.225, fronte e retro, tagliati singolarmente con tre diverse forme, completati ognuno dalla sua bustina in *Carta Materica* e da un'etichetta adesiva per chiuderli.
Il tutto è confezionato con un'originalissima scatolina in legno di betulla.
La scatolina è nobilitata da un'*Incisione laser* sul coperchio : "REWIND THE HAPPINESS".
Tra le grafiche proposte, ideate per Battesimo, Compleanno o Nascita, potrete scegliere quella più vicina al vostro stile.
Se invece desiderate dare spazio alla creatività, scaricate il template nell'area download del nostro sito e realizzate il vostro progetto.

NELLE FOTO ▾

—

A DESTRA | Biglietto *Dots Tortora* + Bustina *Biscotto*

IN ALTO | *Etichette adesive di chiusura*
IN BASSO | *Confezione completa Biglietti Evento*

C'ERA UNA STELLA CHE DANZAVA
E SOTTO QUELLA SONO NATO.

ROBERT FROST | *Poeta*

RESUME

BIGLIETTI | *Nascita, Battesimo, Compleanno.*

BIGLIETTI EVENTO
Particolare taglio Foglia

EVENTO	*Nascita, Battesimo, Compleanno*
FORMATI	*17,5 × 12,5 cm*
QUANTITÀ	*1 Confezione comprende 1 scatola in legno, 12 biglietti e 12 buste*
GRAFICA ARTPHOTO EVALUNA	*Vedi proposte nello shop on-line*
GRAFICA PERSONALIZZATA	*Scarica template sul sito (area download)*
STAMPA	*Carta Cotone 100%, gr. 225*
PACKAGING	*Scatolina in legno di betulla (dim. 26,5 × 18,5 × h. 4,3 cm)*

ABOVE▿
Confezione:
12 Biglietti e Bustine
+
Scatolina in legno di betulla

"NON HO CHE AUGURI
DA REGALARE:
DI AUGURI NE HO TANTI
PRENDETE QUELLI CHE VOLETE,
PRENDETELI TUTTI QUANTI.

GIANNI RODARI | *Scrittore*

CONOSCERE/BIGLIETTI NATALE

EVENTO | *Natale*

PER IL NATALE

Disegnate esclusivamente per i Biglietti di Natale, queste etichette introducono questo momento di festa in modo gioioso e originale. Incluse nella confezione si presentano in tre colori: rosso, ghiaccio e sabbia.

ABOUT

—

Una Confezione da 12 Biglietti stampati fronte/retro in *Fine Art* su pregiata Carta Cotone 100%, gm. 225.
Tagliati singolarmente con angoli taglio Emoussé accompagnati ognuno dalla sua bustina in *Carta Materica* e completati, per chiuderli, da un'etichetta adesiva in tema natalizio.
Il tutto è confezionato con un'originalissima scatolina in legno di betulla.
La scatolina è nobilitata da un'*Incisione Laser* sul coperchio: "REWIND THE HAPPINESS".
Tra le grafiche ideate per il Natale troverete un'ampia scelta di formati, adatti per ogni esigenza: dal classico formato rettangolare 17,5 × 12,5 cm, alle eleganti forme quadrate 16,5 × 16,5 cm, anche nella versione Folded 16,5 × 16,5 cm (chiuso), 33 × 16,5 cm (aperto) e l'originale formato XL 10,5 × 24 cm.

TUTTE LE PROPOSTE GRAFICHE SI TROVANO NELLO SHOP ON-LINE DEL NOSTRO SITO.

NELLE FOTO

—

IN ALTO | *Bustina biglietti con etichetta natalizia di chiusura*
IN BASSO | *Confezione Biglietti + Bustine + Scatolina*

RESUME

BIGLIETTI EVENTO | *Natale*

BIGLIETTO EVENTO NATALE
Linea *Noel XL*

EVENTO	*Natale*
FORMATI	*17,5 × 12,5 cm | 16,5 × 16,5 cm | 16,5x16,5 cm (chiuso) 33x16,5 cm (aperto) | 24 × 10,5 cm*
QUANTITÀ	*1 Confezione comprende 1 scatola in legno, 12 biglietti + 12 buste*
GRAFICA ARTPHOTO EVALUNA	*Vedi proposte nello shop on-line*
GRAFICA PERSONALIZZATA	*No*
STAMPA	*Carta Cotone 100%, gr. 225*
PACKAGING	*Scatolina in legno di betulla (dim. 26,5 × 18,5 × h. 4,3 cm)*

ABOVE▿
Biglietti Evento:
Natale
Linea *Sweet Holiday*

"ADATTI PER ANNUNCIARE
UN EVENTO IMPORTANTE, PER
TRASFERIRE UN'EMOZIONE ALLE
PERSONE CHE AMI, PER SOFFIARE
AL VENTO LA TUA GIOIA E
CONDIVIDERLA."

UNA STORIA CHE SI RINNOVA

Una dopo l'altro i Bigliettini hanno preso il volo.
Sono andati ad allietare qualcuno a voi caro che forse aspettava con ansia,
a cui avevate fatto una promessa... e a voi?
A voi è restata una scatolina.
Come un filo che avete intessuto e che vi riporterà di nuovo... a casa.
Come uno scrigno, pronto a custodire ancora altri ricordi.
A ricominciare...
Auguri!

NELLA FOTO:
Particolare etichetta in legno di Noce che costituisce l'elemento di chiusura del Folder in Carta Materica Pitch dei Calendari da Tavolo

ABOVE▿
Calendario da Parete
Type
Calendario da Tavolo
Hand Drawn

CALENDARI

L'eternità: un mondo in cui i calendari volano nel cielo come aquiloni, liberi dal peso di portare i mesi e gli anni.

(Fabrizio Caramagna).

PER I MOLTEPLICI ISTANTI DELLA VITA, DOVE OGNI GESTO È TEMPO, CHE CAMBIA IL VOLTO DELLE COSE E DEI RICORDI. I PREZIOSI CALENDARI FINE ART, PER LE INNUMEREVOLI ORE, L'UNA PARALLELA ALL'ALTRA.

CONOSCERE/CALENDARI DA PARETE

Calendari da Parete | Per un nuovo anno

FOLDER CALENDARIO DA PARETE | *Chiusura con etichetta in legno di noce "Rewind the Happiness"*

UN'EMOZIONE LUNGA UN ANNO!

Calendari da Parete stampati Fronte e Retro in *Fine Art* su pregiata Carta Cotone 100% di gm. 225, si completano con la loro unica confezione in *Carta Materica*.
Forme e dimensioni sono molto varie e sono legate al modello grafico che sceglierete.

Perfetti per augurare a sé e agli altri un magico nuovo anno. Per rendere ancora più originale il Calendario scoprite anche gli accessori che vi abbiamo messo a disposizione.

Di default i nostri *Calendari da Parete* escono rilegati con un elastichino rivestito in filo colorato, ma potete scegliere l'opzione meno usuale di una Pinza in acciaio o la divertente Gruccia!

TUTTE LE PROPOSTE GRAFICHE SI TROVANO NELLO SHOP ON-LINE DEL NOSTRO SITO.

ESISTONO CALENDARI ED OROLOGI PER MISURARLO, MISURE DI BEN POCO SIGNIFICATO, PERCHÉ TUTTI SAPPIAMO CHE TALVOLTA UN'UNICA ORA CI PUÒ SEMBRARE UN'ETERNITÀ, ED UN'ALTRA INVECE PASSA IN UN ATTIMO... DIPENDE DA QUEL CHE VIVIAMO IN QUELL'ORA. PERCHÉ IL TEMPO È VITA. E LA VITA DIMORA NEL CUORE.

MICHAEL ENDE | *Momo*

ABOVE
Calendario da Parete
Type con *Pinza*
+
Folder

RESUME

Calendari da Parete | Per un nuovo anno

CALENDARIO DA PARETE URBAN | *Gruccia*

EVENTO	*Il Nuovo Anno*
FORMATI	*29,7 × 42 cm | 28 × 28 cm | 24,5 × 34,5 cm | 24,9 × 39 cm | 27,4 × 39 cm | 20 × 39 cm*
QUANTITÀ	*1 Calendario*
GRAFICA ARTPHOTO EVALUNA	*Vedi proposte nello shop on-line*
GRAFICA PERSONALIZZATA	*No*
STAMPA	*Carta Cotone 100%, gm.225*
PACKAGING	*Folder in Materica*

CONOSCERE/CALENDARI DA TAVOLO

CALENDARI DA TAVOLO | *Per un nuovo anno*

LA SCATOLINA IN LEGNO DI BETULLA È NOBILITATA DA UN'INCISIONE LASER SUL COPERCHIO: "REWIND THE HAPPINESS".

MOLTO PIÙ DI UN ANNO!

La *Collezione Prodotti Evento* si completa con i raffinatissimi *Calendari da Tavolo*.
Stampati Fronte e Retro in *Fine Art* su pregiata *Carta Cotone 100%* di grammatura 225, tagliati singolarmente con angoli arrotondati (taglio Emoussé) si completano con una basetta in legno dove vengono alloggiati tutti i sette fogli del calendario per una facile consultazione.
Potrete scegliere fra la forma rettangolare, l'elegante versione quadrata o l'originale formato extra large.
Sono irrinunciabili doni da regalare alle persone amate.
Ma le emozioni non finiscono qui.
I nostri *Calendari da Tavolo* sono sempre accompagnati da una graziosa scatolina in legno di betulla, come a prolungarne il piacere nel tempo.

NB! *Una confezione di Calendari da Tavolo comprende 2 Calendari identici con le rispettive scatoline.*

TUTTE LE PROPOSTE GRAFICHE SI TROVANO NELLO SHOP ON-LINE DEL NOSTRO SITO.

IL CALENDARIO NON È UN SUSSEGUIRSI DI DATE E RICORRENZE, MA DI STATI D'ANIMO E DI RICORDI.

ROMANO BATTAGLIA | *L'uomo che vendeva il cielo, 2011*

ABOVE
Calendario da Tavolo:
Linea *Sweet Days*
+
Scatolina e Base

RESUME

CALENDARI DE TAVOLO | *Per un nuovo anno*

CALENDARIO DA TAVOLO
Hand Drawn

EVENTO	*Il Nuovo Anno*
FORMATI	*17,5 × 12,5 cm | 12,5 × 17,5 cm | 16,5 × 16,5 cm | 12,5 × 17,5 cm*
QUANTITÀ	*1 Confezione: 2 Calendari da Tavolo + 2 Scatole in legno*
GRAFICA ARTPHOTO EVALUNA	*Vedi proposte nello shop on-line*
GRAFICA PERSONALIZZATA	*No*
STAMPA	*Carta Cotone 100%, gr. 225*
PACKAGING	*Scatolina in legno di betulla (dim. 26,5 × 18,5 × h. 4,3 cm)*

PRINTS & WALLWARE

Stampare in *Fine Art* per
Comunicare, Allestire, Arredare!

Le vostre foto allestite sui
nostri supporti espositivi.

QUANDO LE PAROLE SARANNO
POCO CHIARE, IO POTRÒ FAR
CHIAREZZA CON LE FOTO.
QUANDO LE IMMAGINI SARANNO
INADEGUATE, IO POTRÒ SOLO
STARE IN SILENZIO.

ANSEL ADAMS

PRINTS & WALLWARE PRODUCTS

OLTRE IL FINE ART BOOK | *Stampe, Pannelli, Telai e Passepartout*

STAMPE

PANNELLI

I PRODOTTI WALLWARE
SONO PENSATI PER
ALLESTIRE AL MEGLIO LE
VOSTRE STAMPE FINE ART,
IDEALI PER SOLUZIONI
DI ARREDAMENTO,
MUSEI E GALLERIE.

DISPONIBILI NEI NOSTRI
FORMATI STANDARD
E IN SOLUZIONI
PERSONALIZZATE.

TELAI

PASSEPARTOUT

STAMPE

Ho fatto delle foto. Ho fotografato invece di parlare. Ho fotografato per non dimenticare. Per non smettere di guardare.

(Daniel Pennac).

QUANDO L'EMOZIONE CORRE SU PICCOLISSIMI PIGMENTI D'INCHIOSTRO, DOVE LA TECNICA E L'ANIMA SI CONFONDONO, QUANDO L'IMMAGINE ESCE DALLA MATERIA E DIVENTA VITA... È STAMPA FINE ART.

CONOSCERE/CARTE

CARATTERISTICHE TECNICHE

ART PRINT NATURAL WHITE

Carta opaca con una superficie leggermente strutturata. Bianco naturale.

Fibra Cotone 100%
Stampe e Photo Book
215 gr.

PHOTO RAG BRIGHT WHITE

Carta Hahnemühle con finitura liscia, dona una particolare brillantezza alle immagini. Bianco ottico.

Fibra Cotone 100%
Stampe
310 gr.

MUSEUM NATURAL WHITE

Cartoncino opaco per stampa fronte retro, privo di sbiancanti, garantisce un'ottima resa. Bianco naturale.

Fibra Cotone 100%
Biglietti e Calendari
225 gr.

PHOTO MATTE

Superficie morbida e vellutata con un'autentica finitura opaca. Bianco ottico.

Fibra di Cellulosa
Stampe e Photo Book
230 gr.

PEARL DELUXE

Superficie Perlata, indistinguibile dal tradizionale supporto fotografico. Bianco ottico.

Resin Coated con PE
Stampe e Photo Book
255 gr.

PREMIUM CANVAS SATIN

La Tela che garantisce un effetto da autentica opera d'arte. Superficie brillante, idrorepellente e di lunga durata.

Tela
Stampe
350 gr.

PER FARE LA DIFFERENZA

PRINTS & WALLWARE | *La Stampa*

ABOUT ▿

—

Per garantire un prodotto di altissima qualità e prestigio dedicato a fotografi professionisti ed artisti delle arti visive, stampiamo in *Fine Art* con tecnologia Epson sulle migliori superfici in *Carta Cotone 100%*, in *Fibra di Cellulosa* e in *Canvas*.

La creazione di profili dedicati e la linearizzazione di ogni singolo supporto vengono scrupolosamente realizzati in azienda e controllati frequentemente per garantire il massimo della qualità e della stabilità di stampa.

TUTTI I FORMATI

Realizzabile qualsiasi formato con lato corto inferiore a 110cm.
Per formati non indicati a listino considerare il costo della misura direttamente superiore.

SU MISURA...

Tutte le stampe in qualsiasi dimensione vengono consegnate rifilate a misura e divise per formato.

2 PACKAGING DEDICATI

Scatola Print Box in polipropilene realizzabile su misura con elastico colorato di chiusura.
Scatola Rewind the Happiness (solo per il formato 12,5 × 18,5 cm) vedi pag. 334

PANNELLI

Arredare non significa fare scenografie, non significa fare belle immagini per le riviste; è piuttosto creare una qualità di vita, una bellezza che nutre l'anima.

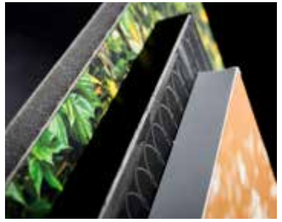
(Albert Hadley).

LA CASA, L'UFFICIO, GLI SPAZI DELLA NOSTRA QUOTIDIANITÀ DOVREBBERO RACCONTARE LA STORIA DI CHI SIAMO E CONTENERE TUTTO CIÒ CHE AMIAMO.

ABOVE
Pannello Triplete:
Stampa *Photo Matte*
+
Bordatura *Nera*

CONOSCERE/PANNELLI

PRINTS & WALLWARE | *Pannelli*



PER ARREDARE I VOSTRI SPAZI DEL CUORE O PER SOLUZIONI ESPOSITIVE DI QUALITÀ

Il *Pannello Triplete* rappresenta una soluzione indeformabile di grande stabilità, adatto per ogni esigenza espositiva.
È composto da un'anima in polistirene estruso di colore bianco racchiuso da due lastre di materiale sintetico sempre di colore bianco per uno spessore totale di 1 cm.
Realizzabile qualsiasi formato con lato corto inferiore a 110 cm.
I *Pannelli* sono disponibili nei formati standard o in dimensioni personalizzate e forniti (su richiesta) di appendini.
La bordatura è disponibile nei colori bianco o nero.

Le *Carte Fine Art* impiegate su pannello sono:
Carta Photo Matte gr. 230, fibra di cellulosa
Carta Pearl Deluxe gr. 255, fibra di cellulosa
Carta Art Print Natural White gr. 215, carta cotone 100%

PART. PANNELLO | *Appendino (RAP)*

TELAI

Ciò che è necessario in una casa è un senso di domestico... una sensazione di privacy... e una atmosfera di intimità...

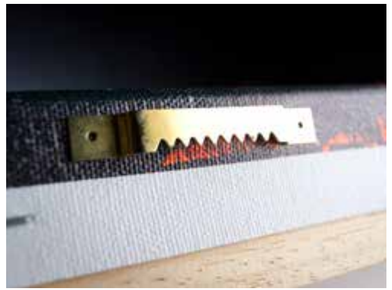
(Witold Rybczynski).

NON AVERE NELLA TUA CASA NULLA CHE TU NON SAPPIA UTILE, O CHE NON CREDA BELLO.

CIRCONDARSI DI BELLEZZA NUTRE LA NOSTRA ANIMA.

CONOSCERE/TELAI

PRINTS & WALLWARE | *Telai*



I Telai in legno sono la soluzione ideale per montare *Stampe in Fine Art* su Tela.
Il Legno di alta qualità, 4 × 2,5 cm di spessore e i rinforzi angolari interni impediscono qualsiasi tipo di deformazione in presenza di variazioni repentine di temperatura o umidità e permettono di mantenere le tele sempre al massimo della tensione.

La Tela che montiamo sui nostri telai è *Tela Epson Premium Canvas Satin*, Gr.350.

FORMATI TELAI | *30×40, 40×60, 50×70, 60×90, 70×100, 80×120, 100×150*

COME PREPARARE IL FILE PER IL MONTAGGIO SU TELAIO:
DIMENSIONE DEL TELAIO + 5 CM PER LATO = DIMENSIONE FILE

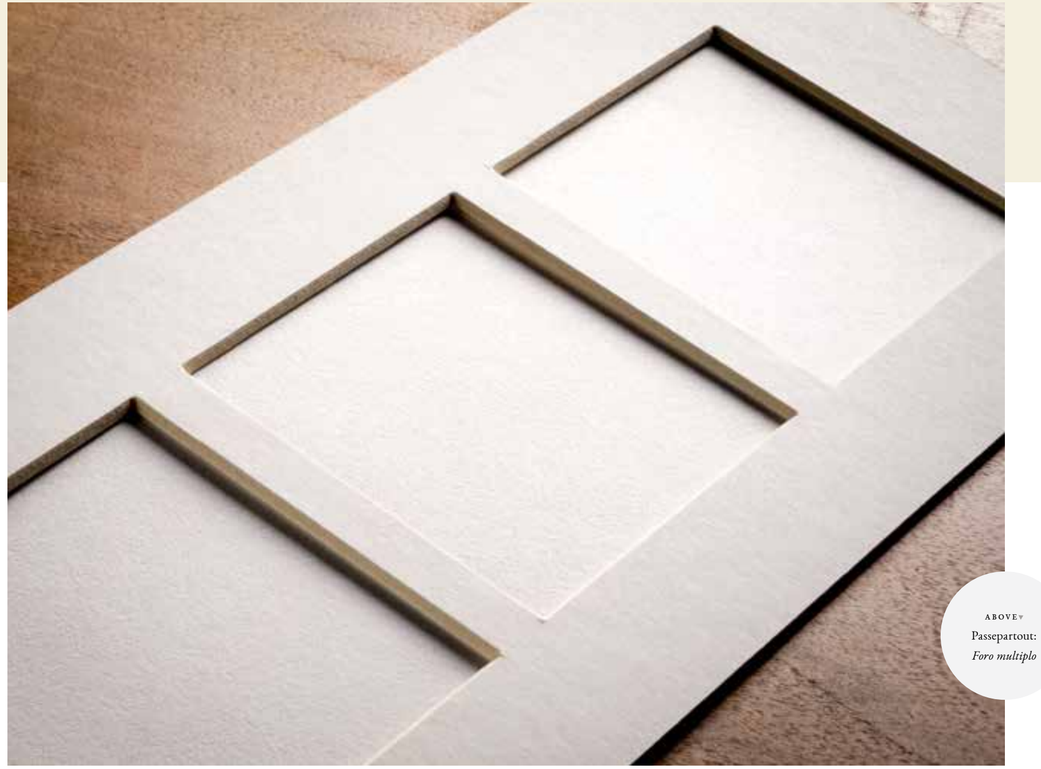
ABOVE▿
Retro Telaio:
Rinforzi angolari
+
Tela Fine Art
su Epson Canvas

PASSEPARTOUT

La casa è il vostro corpo
più grande. Vive nel sole e si
addormenta nella quiete della notte;
e non è senza sogni.

(Kahlil Gibran).

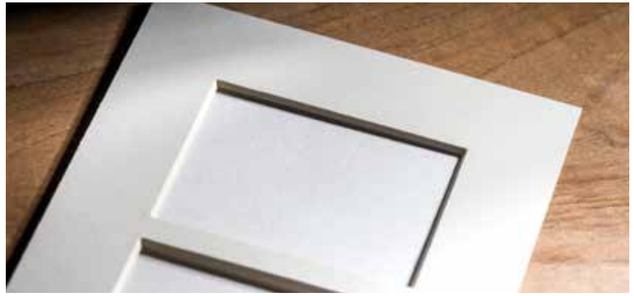
INCORNICIARE IL TEATRO
DELLA VITA PRIVATA, QUELLA
SCENA DOVE OGNI STANZA
PERMETTE IL CAMBIAMENTO,
LA DINAMICA DEGLI
ATTEGGIAMENTI E DELLE
SITUAZIONI, UNA GALLERIA
DI QUOTIDIANITÀ CHE SCORRE
INSIEME AL TEMPO.



ABOVE ▿
Passepartout:
Foro multiplo

CONOSCERE/PASSEPARTOUT

PRINTS & WALLWARE | *Passepartout*



ABOUT ▿

—

I nostri *Passepartout* in Fibra di cotone 100%, Acid free e Chlorine free, sono una raffinata soluzione per archiviare o esporre le proprie *Stampe Fine Art*, per arredare i propri spazi privati o pubblici, per gli allestimenti di Gallerie e Musei.
I *Passepartout* hanno uno spessore di 1,8 mm e sono disponibili nei formati standard o in dimensioni personalizzate e possono essere realizzati con Foro Singolo o Foro Multiplo.
Un foglio *Barrière* viene generalmente utilizzato per chiudere e rifinire il lato posteriore del *Passepartout*.
Il *Barrière*, acquistabile separatamente, è disponibile nelle stesse dimensioni del *Passepartout*, compresa la versione con formato personalizzato.

PARTICOLARE
Foro Passepartout + Barrière

BOXES & EXTRA

Piccoli oggetti artigianali, scatole di design, per custodire i momenti che ti hanno fatto battere il cuore perché

"NON SI RICORDANO I GIORNI, SI RICORDANO GLI ATTIMI".

ABOVE▿
Scatola
"Rewind the Happiness"
in Frassino e Noce

REWIND THE HAPPINESS

Sono al sicuro nel contenitore del mio io.
I bordi coincidono perfettamente: un piccolo
clic e scatta la serratura. Così va bene.
Sono nel mio rifugio di sempre.

(Haruki Murakami).

ERA UNA SPECIE DI DOLCE ABITUDINE, APRIRE QUELLA SCATOLA DEI RICORDI MI METTEVA UNA STRANA E PIACEVOLE SENSAZIONE, QUELLE FOTO ERANO LA MIA CASA, LA MIA VITA, IL SAPORE E L'ODORE DELLA MIA INFANZIA

CONOSCERE/REWIND THE HAPPINESS

DA QUI ALL'ETERNITÀ...

Aprite la scatola *Rewind the Happiness* e sarete nel film della vostra vita, potete riavvolgere il nastro e rivivere i momenti felici, vedere gli sguardi di chi vi ha cresciuto, sentire l'odore di chi vi ha fatto innamorare e indugiare su quegli attimi così importanti che hanno dato un senso alla vostra vita e che ne sono ormai poesia.

La scatola "*Rewind the Happiness*" è quasi una scultura, un design minimal con un cuore caldo, un unico pezzo di legno di noce nazionale o frassino, scavato all'interno per custodire la vostra collezione di *Stampe Fine Art* e una chiavetta *USB*.

Sul coperchio della scatola è incisa con la tecnica *Laser*:

"REWIND THE HAPPINESS"

è possibile richiedere la personalizzazione dell'incisione del coperchio (vd. foto a lato). Una scelta di qualità, intima, essenziale, emozionale.

NON TI POTRAI MAI COMPLETAMENTE DIMENTICARE DI CHI, ALMENO PER UNA VOLTA, HA TOCCATO CON LA PROPRIA MANO LA TUA VITA.

CHARLES BUKOWSKI

ABOVE▾
Scatola
"Rewind the Happiness"
in Noce Nazionale

ABOVE
Scatola
"Rewind the Happiness"
in Legno di Frassino

RESUME

BOXES & EXTRA | *Rewind the Happiness*

MATERIALE	*Legno di Frassino o Legno di Noce Nazionale*
DIMENSIONI	*Esterno	27 × 16 × 5 cm, Interno	18,5 × 12,5 × 3 cm, Alloggiamento USB	3,5 × 8 × 3 cm*
QUANTITÀ	*1 Scatola Fondo e Coperchio*
NOBILITAZIONE ARTPHOTO EVALUNA	*Incisione Laser, Testo "Rewind the Happiness"*
NOBILITAZIONE PERSONALIZZATA	*Disponibile template nell'area Download del sito*

N.B. STAMPE E CHIAVETTA USB
NON SONO INCLUSE.

ABOVE▿
Print Box:
Finitura *Frost e Milk*

PRINT BOX

"La ricchezza della vita è fatta di ricordi, dimenticati."

(Cesare Pavese)

IN UNA PICCOLA SCATOLA VUOTA, DOVE MATERIA, LUCE E SPAZIO SI FONDONO LEGGERI, METTO NIENT'ALTRO CHE FOTO, IMMAGINI DI ME CHE VIVO E CHE SOGNO.

CONOSCERE/PRINT BOX

BOXES & EXTRA | *Print Box*

ABOUT

—

La *Print Box* è un'elegante proposta per contenere le vostre *Stampe Fine Art*.
Leggera, versatile, moderna, è perfettamente integrata con il gusto caldo e sofisticato delle carte *Fine Art* con le quali forma un perfetto connubio.

Realizzata in Polipropilene (PPL), nella versione semitrasparente (Frost) o opaca bianca (Milk), è disponibile anche in piccole dimensioni e ordinabile singolarmente.
Proposta nelle versioni small, medium e large, è sempre realizzata in dimensioni personalizzate.
All'esterno il contenitore viene rifinito con un'originale decorazione con elastico.

NELLA FOTO | *Particolare chiusura con Elastico*

PRINT BOX | *Le stampe non sono incluse nella confezione.*

SAPPIATE, DUNQUE, CHE NON C'È NULLA DI PIÙ ELEVATO, DI PIÙ FORTE, DI PIÙ SANO E DI PIÙ UTILE NELLA VITA CHE UN BEL RICORDO, SPECIALMENTE SE È UN RICORDO DELL'INFANZIA, DELLA CASA PATERNA…

SE UN UOMO RIESCE A RACCOGLIERE MOLTI DI QUESTI RICORDI PER PORTARLI CON SÉ NELLA VITA, EGLI È SALVO PER SEMPRE.

E ANCHE SE UNO SOLO DI QUESTI RICORDI RIMANE CON NOI, NEL NOSTRO CUORE, ANCHE QUELLO SOLO PUÒ ESSERE UN GIORNO LA NOSTRA SALVEZZA.

FEDOR DOSTOEVSKIJ | *I Fratelli Karamazov, 1880.*

THANKS

Come in un leitmotiv, abbiamo seguito la musica della passione e della curiosità e ascoltato quel vento che non ci ha indicato direzioni, ma ha fatto muovere il nostro spirito e le nostre ambizioni.

Grazie a chi ha condiviso questo cammino con noi, alle persone ed alle cose che ci hanno ispirato, alla vita che continua ad essere prodiga di scoperte ed alle mille volte che ci siamo commossi per esserci sentiti inadeguati.

Augusto e Elena